

Scenografi e costumisti al Cineporto di Bari

Con l'intento di diffondere e fare conoscere le sue attività, nonché le finalità e la nuova rivista internazionale "Scenografia&Costume", l'Associazione Scenografi, Costumisti e Arredatori (Asc), con sede negli studios di Cinecittà, in collaborazione con l'Apulia film commission ha organizzato per questa

mattina alle 10.30 al Cineporto di Bari, un incontro aperto ai professionisti del settore, studenti o semplici appassionati (ingresso libero). Sono previsti gli interventi di Giovanni Licheri e Alida Cappellini, scenografi italiani conosciuti in tutto il mondo, e dello scenografo salentino Emanuele Pellegrino.



Scritto e prodotto dallo stesso regista "Like someone in love", che non ha ancora trovato un distributore italiano, racconta la storia di Akiko, una giovane ragazza che si prostituisce per potersi pagare gli studi. Una sera viene accompagnata a casa di un uomo anziano, un professore universitario al quale offre il suo corpo. Lui invece gli apre la sua casa e si prende cura di lei. L'accoglienza è stata contrastante ma ora tutta l'attenzione è rivolta al nuovo progetto, a come il regista rimetterà in gioco i risvolti di una nuova passionalità.

