

Il festival

Del racconto il Film

Una soirée per Francesco Laudadio

ANNA PURICELLA

UNA pellicola lunga un'estate, quella di "Del racconto, il film". La rassegna di incontri su cinema e letteratura diretta da Giancarlo Visitilli parte oggi per concludersi il 25 agosto, e coinvolge quattro comuni pugliesi: Mola, Bitritto e le novità Putignano e Barletta (www.ibambiniditruffaut.it). Per la terza edizione gli appuntamenti diventano più concentrati, dedicandosi a libri e film nella stessa giornata e lasciando spazio al sociale e alla discussione sul tema scelto.

L'impronta la dà l'evento inaugurale di oggi a Mola, alle 20 al castello con ingresso libero: "Del racconto, il cinema" è una serata dedicata all'opera di Francesco Laudadio, regista, sceneggiatore e scrittore originario di Mola, di cui sarà prima presentato il libro *Scrivano Ingannamorte* - edito da Sellerio nel 2007, con prefazione di Andrea Camilleri - e poi il documentario *Le parole di Francesco* di Orsetta Gregoretti, rimontato e snellito per l'occasione. Della sua figura parleranno Ugo Gregoretti, il governatore Nichi Vendola e l'assessore al Mediterraneo Silvia Godelli, invitati al confronto da Annamaria Ferretti, direttore di *Antenna Sud*.

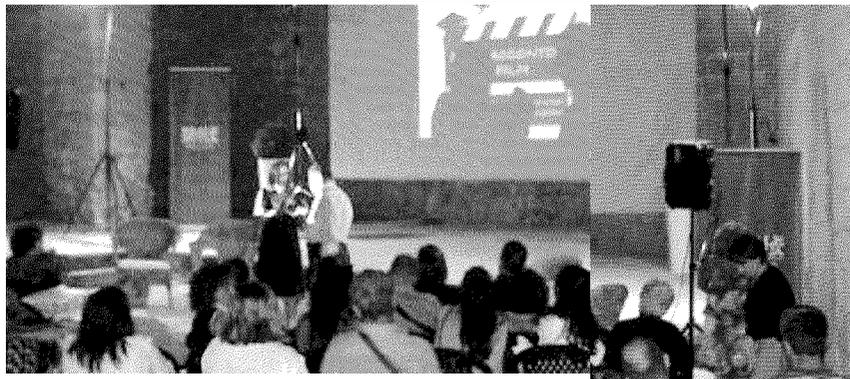
Intervallata dalle musiche da film eseguite dall'orchestra da camera Harmonia diretta da Nilla Pappadopoli, la serata si concluderà con l'intervento di Felice Laudadio, fratello di Francesco e direttore del Bif&st (Bari international film festival): farà dono al pubblico della sceneggiatura finora inedita *Intifada*, che Francesco scrisse con Giorgio Arlorio ed Emile Habibi, insieme al saggio di Eleonora Zonno *Francesco Laudadio fra politica e cinema*. Il ritorno di "Del racconto, il film" sarà salutato da Antonella Gaeta e Silvio Maselli, presidente e direttore di Apulia film commission, oltre che da Stefano Diperna e Vito Carbonara (sindaco e assessore alla Cultura di Mola), Marina Pietragallo (assessore alla cultura di Bitritto), Nicola Maffei (sindaco di Barletta).

A contorno anche due mostre: *The pig's war* di Domingo Bombini, installazioni e sculture di denuncia sociale, e *Frette metropolitane*, imponente lavoro dell'artista Beppe Ardito. La rassegna - realizzata in collaborazione con Annamaria Minunno, I bambini di Truffaut e Michele Campanella - si arricchirà di grandi ospiti a ogni incontro, a cominciare da domani: Andrea Sartoretti presenta *Saviano racconta Scarface* di Marco Spagnoli.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Oggi a Mola la kermesse si apre con un ricordo del cineasta. Partecipano il fratello Felice Ugo Gregoretti e Nichi Vendola





**L'AGENDA**

Stasera alle 20 l'inaugurazione del festival "Del racconto il film" al castello di Mola di Bari



**GLI OSPITI**

Anche Ugo Gregoretti ricorderà stasera la figura di Francesco Laudadio