

Checco Zalone, Scamarcio & C in provincia è la febbre del ciak

CINEMA E TURISMO

ANTONIO GALIZIA

● Conversano, Polignano a Mare, Castellana Grotte: meravigliosi set cinematografici. Seguendo la scia delle numerose pellicole di successo prodotte in questo lembo di Puglia e approdate sugli schermi cinematografici e televisivi, le più importanti case di produzione continuano a scegliere questi luoghi per dare forma a fiction, film e documentari. Merito della luce, dei paesaggi, dei caratteristici borghi, della cordialità della gente e, non da ultimo, dei fondi e delle infrastrutture messi a disposizione delle produzioni dall'Apulia film commission e dalle stesse amministrazioni comunali. Naturale, dunque, che il cinema negli ultimi anni sia diventato per località come Conversano, Polignano, Castellana, ma anche Monopoli, Alberobello, Locorotondo (città molto gettonate da registi, sceneggiatori e case di produzione, anche straniere) un business legato a doppio filo con il turismo e allo stesso tempo con la possibilità di far lavorare sul territorio professionisti e maestranze.

Ai due set aperti a Conversano

e Polignano per i nuovi film di **Checco Zalone** (*Tu aquila, io quaglio*, il titolo provvisorio della pellicola prodotta da Taodue e distribuita da Medusa) e **Riccardo Scamarcio** («Io che amo solo te») si aggiunge il casting del nuovo lavoro del regista conversanese **Lucio Giordano**. «Si comincia domenica 14 - anticipa - a Villa Maria di Castellana Grotte con la selezione di attori e figuranti, esclusivamente pugliesi, per una fiction che è allo stesso tempo una particolare sperimentazione».

Cioè? «È la fiction a puntate di una storia drammatica, molto attuale - rivela Giordano - che verrà trasmessa per la prima volta su un canale di distribuzione nuovo: le web tv di tutto il mondo».

Il progetto nasce da una collaborazione tra Giordano e «Web Tv Puglia video-produzioni». I candidati dovranno presentarsi domenica (selezioni dalle 10 alle 14 e dalle 15 alle 18; informazioni al n. 080 4958868) a Villa Maria in via Alberobello. La produzione cerca ragazzi di 18-20 anni che dimostrino un'età scenica di 14-16 anni, ballerini di danza classica che sappiano suonare qualche strumento musicale, modelle fra i 20 e i 30 anni, uomini e donne fra i 18 e i 50 anni, musicisti. Le riprese verranno realizzate in Pu-

glia nei prossimi mesi di luglio e agosto.

È «Checcomania», invece, a Conversano, dove i tecnici di produzione della Taodue hanno dovuto superare non pochi ostacoli, soprattutto l'assalto dei fans di **Checco Zalone**, per procedere con le riprese sul set in via Bolognini (a due passi dal monastero di San Benedetto risiede l'impiegato, protagonista del film, che pur di conservare il posto di lavoro accetta i trasferimenti nelle più disparate località che gli vengono proposte). «Ce casin stat a cumbnà», è stato il primo commento in perfetto oxfordiano di Luca Medici (in arte **Checco Zalone**), che giunto a bordo di una station wagon scura ha accolto con sorrisi e qualche battuta i fans a caccia di selfies e autografi. Di un fedelissimo ha addirittura accettato la sfida a braccio di ferro.

Stesse scene a Polignano. Turisti in delirio per **Riccardo Scamarcio**, **Laura Chiatti**, **Luciana Littizzetto**, avvistati e fotografati nel centro storico e nei locali della città. Insomma, un autentica caccia al vip quella che si è scatenata in queste ore a Conversano e Polignano. Due città che puntano molto sulla promozione che film e fiction possono garantire ad un territorio che guarda con fiducia allo sviluppo

turistico.

Non è un caso che oltre ai film e alla fiction di Zalone, Scamarcio e Giordano, in zona siano in cantiere altre produzioni. La prima riguarda la storia della *Serva di Dio* Maria Concetta Pantusa, il film che il regista **Pino Meccariello** sta girando a Casello Cavuzzi a Polignano (dove è ubicata la chiesetta e il trullo, in zona Parco Balistris) nei luoghi frequentati da questa suora in odore di santità che nel 1914 sposò il polignanese Vito De Marco.

Tanta la curiosità che circonda *Noi siamo Francesco*. Uscirà nelle sale il 25 giugno il film (regia di **Guendalina Zampagni**) girato un anno fa a Conversano, con **Elena Sofia Ricci**, **Mauro Racanati**, **Gabriele Granito** e **Mariolina De Fano**, che narra della storia di Francesco, un ragazzo di 22 anni, senza le braccia dalla nascita. La vita gli ha insegnato ad adoperare le sue gambe come unici arti e i piedi sono le sue specialissime e abilissime mani.

Tutto pronto, infine, a Polignano a Mare per il primo ciak della nuova fiction su *La Terra dei Fuochi*, protagonista il cittadino onorario di Polignano **Beppe Fiorello**, il Mimmo Modugno televisivo. Per il territorio, la scelta di produrre film e fiction rappresenta una indubbia opportunità di promozione turistica.



SELFIE CHE PASSIONE Fan in posa con Luca Medici



DA UN SET ALL'ALTRO A sinistra, Riccardo Scamarcio tra Luca Bianchini e Marco Ponti a Polignano. Al centro il regista Lucio Giordano pronto al ciak a Castellana e nella foto a destra la sfida a braccio di ferro tra Checco Zalone e un suo fan a Conversano

