

Cerca

LA SICILIA.it
 Venerdì 08 Maggio 2015

- PrimaPagina | Politica | Economia | Cronaca | Sport | Lavoro | Esteri | Cultura&Spettacoli | Salute | Tech | Gallery | Blog

- Catania | Agrigento | Caltanissetta | Enna | Messina | Palermo | Ragusa | Siracusa | Trapani
 GIORNALE IN EDICOLA | ANNUNCI | PER LA PUBBLICITÀ | CROCIERE | METEO | NECROLOGIE | LIBRI

TORNA ALLA HOME / CULTURASPETTACOLI / RAGUSA

CINEMA

Al Festival di Cannes il film di Garrone girato anche nel castello di Donnafugata

di Alessandra Magliaro

Maggio 08, 2015



ROMA – “Il racconto dei racconti” nasce con l’ambizione di essere «un film per il pubblico prima che per i festival. Mi auguro che emozionerà, che resterà dentro. Io ho deciso di farlo in un momento in cui volevo mettermi nei guai: un fantasy in Italia, una scelta masochistica e un pò incosciente». Così Matteo Garrone, applaudito alla conferenza stampa, presenta il kolossal internazionale, ispirato a Lo cunto de li cunti di Giambattista Basile, «un autore che ho sentito subito familiare, un genio assoluto che ha ispirato i Grimm, Anderson, uno scrittore che dal ‘600 sembra parlarci ancora». Il film sarà in concorso al festival di Cannes il 14 maggio, il giorno stesso dell’uscita in

sala in Italia in 400 copie da 01. Con lui in corsa per la Palma d’oro anche Sorrentino e Moretti: «È un motivo questo di grande orgoglio, un segnale bello, mi auguro – dice – che l’accoglienza sia buona per tutti e tre, così diversi».

Girato in Italia, in Sicilia – nel Castello di Donnafugata nel Ragusano – e in Puglia, con un cast internazionale con tre protagonisti principali, Salma Hayek, Vincent Cassel, Toby Jones, John C. Reilly e con decine di altri attori e la partecipazione di Alba Rohrwacher e Massimo Ceccherini, è una produzione internazionale da 12 milioni di euro, con Garrone produttore in prima persona con la sua Archimede e la partecipazione di francesi, inglesi, oltre a Rai Cinema, ministero per i Beni culturali, [Apulia Film Commission](#).

Garrone non nega la fascinazione per serie spettacolari come Il Trono di Spade e quel pubblico dichiaratamente spera di portare in sala. Ma dentro ci sono tanti altri rimandi, soprattutto artistici: «Mentre preparavo il film, lo studio era pieno dei disegni dei Capricci di Goya, grotteschi, macabri, ironici», spiega. E poi ci sono i preraffaelliti, i riferimenti cinematografici a Pasolini, all’Armata Brancaleone, a Pinocchio di Comencini, all’horror di Mario Bava, un vortice visivo in cui il regista di Gomorra e Reality, ossia quanto di più lontano possibile dal Signore degli anelli, spiazza e si mette decisamente in gioco. «È un film rischioso, ne sono consapevole – dice – credo sia un proseguimento del mio percorso artistico: sono sempre partito dalla realtà per arrivare ad una dimensione fantastica, ora provo a fare il contrario partendo da racconti magici per portarli in una dimensione più concreta».

Realismo, fantastico e ricostruzione: su questi tre binari si muove “Il Racconto dei racconti” che offre per i temi tanti spunti, a cominciare dal desiderio, «che spesso è la molla che muove i personaggi». Il desiderio della regina di avere figli, della vecchia di tornare giovane, della principessa di sposare l’amato. E poi c’è la trasformazione dei corpi, «da sempre una mia ossessione» e Basile sorprende anche in questo “immaginando un lifting già nel ‘600” (un’anziana si fa incollare le pieghe della pelle per tirarla e sembrare una ragazza). Per Il Racconto dei racconti Garrone ammette di aver stravolto le sue “regole”: “Non ho potuto girare in sequenza, un lusso che non mi sono potuto permettere con quegli attori così e poi non ho girato con la macchina a mano, così come non mi sono potuto permettere di tornare a rigirare dopo le riprese se qualcosa non mi aveva soddisfatto».



LEGGI IL GIORNALE ONLINE



ACQUISTA - LA SICILIA

Trovaci su Facebook

La Sicilia.it

La Sicilia.it piace a 6.164 persone.

Plug-in sociale di Facebook

Il film batte bandiera italo-francese, ma Garrone ha un rimpianto: «Nessuna banca italiana mi ha dato fiducia, la mia società era troppo piccola per un progetto così grande e nonostante i partner del film, il cash per girare materialmente l'ho dovuto cercare all'estero, in Francia». Ma la location è stata tutta italiana: ed è nel castello di Donna Fugata che Salma Hayek, Vincent Cassel, Toby Jones e gli altri hanno girato alcune delle scene principali.

COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA



Tags: [Matteo Garrone](#) [il racconto dei racconti](#) [castello di donnafugata](#)

ARTICOLI D'ARCHIVIO

Omicidio - suicidio nel Messinese Spara alla fidanzata e poi si toglie la vita

Palermo: domani si firmerà il protocollo d'intesa tra comune e agenzia dei beni confiscati alla mafia

Aerei, il sindaco Bianco denuncia Prezzi aumentati improvvisamente

A Catania portacontainer con 5 cadaveri A Pozzallo e Lampedusa arrestati 6 scafisti

Catania, arrestato Arena Si nascondeva in un bunker

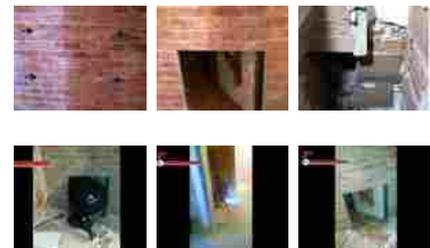


PROMO ESTATE 2015
Scopri la Nave dei Giovani MSC
 Divertimento, Musica, Amici e molto altro ti aspettano a bordo di MSC Fantasia:
 7 notti da €769 Tasse Incluse...



FOTO/VIDEO GALLERY ○○○○○

Catania, arrestato Massimiliano Arena



Mostra tutte

Ultime Notizie

Contador, più temibili Uran, Porte e Aru

Leggi anche ..

Ecco i film in sala nella settimana
La new entry è "Adaline"
 Giovedì, Aprile 23, 2015 - 23:39

Tra risate e commozione in sala
film per tutti i gusti
 Giovedì, Gennaio 29, 2015 - 22:13

Due commedie e due film
drammatici tra le new entry in sala
nel weekend
 Giovedì, Gennaio 22, 2015 - 21:14

Marco Bocci: «Ecco perché ormai
mi sento un po' siciliano»
 Domenica, Gennaio 18, 2015 - 21:38

0 Commenti **LA SICILIA** 1 Entra ▾

♥ **Consiglia** 📄 **Condividi** ⚙️ **Ordina dal migliore ▾**

Commenta per primo

✉ **Iscriviti** 🔗 **Aggiungi Disqus al tuo sito web** 🔒 **Privacy** **DISQUS**

Pubblicità 4w

 Rottama! Ora o mai più Sulla gamma Lancia hai 2.000 euro di incentivo rottamazione <small>Richiedi un preventivo</small>	 ADSL+Voce a prezzo super! Tiscali ADSL+telefonate a 0 cent/min 24,95€/mese per sempre! <small>abbonati tiscali.it</small>	 RIVUOI I TUOI CAPELLI? Trapianto Capelli Fino a 5.500 bulbi Tecnica Fue, solo 2.250 €, tutto incluso <small>www.trapiantocapelli.info</small>	 Obesità addominale? 1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI <small>medicinenotizie.com</small>
--	---	---	---

IN PRIMO PIANO

 **Milazzo, arrestato nuovamente il falso poliziotto palpeggiatore**