

Il programma di oggi Mentre continuano le proiezioni e arrivano i primi riconoscimenti

Il ricordo di un giovane attore

Damiano Russo, barese, morto troppo presto a 28 anni

BARI — Oggi il Bif&st ha una dedica tutta speciale. La sezione «Puglia&cinema» sarà infatti un sentito tributo a un giovane barese che iniziava a farsi strada sul grande schermo con ottimi risultati. Damiano Russo faceva l'attore e aveva 28 anni quando è prematuramente scomparso in un incidente stradale a Roma lo scorso ottobre. Oggi Apulia Film Commission ha pensato di affidarne il ricordo agli artisti pugliesi che lo hanno conosciuto e amato, nonché ai film che Russo ha interpretato nella sua, purtroppo breve, carriera. In programma al cinema Abc: *Io non ho la testa* di Michele Lanubile, *Tutto l'amore che c'è* di Sergio Rubini e due cortometraggi, *La rivoluzione russa* e il pluripremiato *Ice Scream* di Vito Palumbo e Roberto De Feo.

Mentre già arrivano i primi

vincitori del Bif&St con il miglior cortometraggio premiato dal presidente di giuria Maurizio Nichetti, prosegue la vetrina di pellicole inedite provenienti da tutta Europa in Panorama internazionale. Quattro vite all'affannosa ricerca della felicità sono al centro di *Spanien*, primo film di finzione della documentarista austriaca Anja Salomonowitz, proiettato questa sera alle 22 (Galleria 1). Una pellicola co-prodotta da Austria e Bulgaria che tratteggia i destini incrociati di quattro personaggi di diverse nazionalità sullo sfondo di una Europa attraversata da violenza quotidiana. E la violenza non manca anche nel duro spaccato sul mondo del contrabbando negli States intitolato proprio *Contra-band* che, alle 21.30, in anteprima italiana, andrà in scena al teatro Petruzzelli (subito dopo la consegna del premio

Fellini 8 ½ a Richard Borg, presidente coordinatore dei distributori cinematografici italiani): un action hollywoodiano diretto dall'attore e regista islandese emigrato in Usa, Baltasar Kormákur e interpretato da Mark Wahlberg e Kate Beckinsale.

In mattinata, la consueta lezione di cinema diventa un evento speciale con la proiezione (spostata al Petruzzelli dalle 10) del documentario *La Sacra Corona Unita e il pericolo che viene dall'est* di Aldo Zappalà, a seguire un dibattito in cui interverranno, oltre al regista del film, Piero Corsini de *La storia siamo noi* e Michele Nardelli, fondatore dell'Osservatorio Balcani e Caucaso. Il cinema però riprende il suo ruolo centrale nel pomeriggio con i film di giornata (teatro Petruzzelli): alle 15.30 *Maternity blues*, dramma sull'infanticidio diretto da Fabri-

zio Cattani, che prenderà parte alla conferenza stampa, prevista per le 12.45 all'ex Palazzo delle Poste, al fianco della sua protagonista Andrea Osvart. Incontro che ospiterà anche Giuliano Montaldo e sua moglie Vera Pescarolo, regista e co-sceneggiatrice de *L'industriale*, film che affronta la crisi economica italiana con un Pierfrancesco Favino proprietario di una fabbrica ad un passo dal fallimento (alle 18.30 al Petruzzelli).

E al Bif&st c'è spazio, in un certo senso, anche per la musica: Malika Ayane infatti è in questi giorni a Bari e oggi incontrerà stampa e pubblico (sempre alle 12.45), insieme al marito Federico Brugia, regista di *Tutti i rumori del mare* in concorso in Panorama Internazionale. Info su www.bifest.it.

N. Sig.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Andrea Osvart nel film «Maternity Blues» di Fabrizio Cattani, una delle pellicole del giorno

