

AL CINEPORTO DI FOGGIA

Una storia per il cinema in 90 minuti

Scrivere per il grande schermo: incontro gratuito condotto da Leonardo Rizzi

● Conclusosi il primo ciclo di conferenze dal titolo «Cosa sono le storie?», arriva ora «Una storia per il cinema in 90 minuti», una conferenza, gratuita e aperta a tutti, nel Cineporto di Foggia, nell'ambito del progetto «Scrivere Il Cinema». A condurre è ancora Leonardo Rizzi, script editor per numerose produzioni internazionali, attivo nel campo del cinema, del teatro e dei fumetti (traduttore di cult come V for Vendetta, Batman, 300), specializzato alla National Film and Television School di Londra, città dove attualmente risiede.

«Una storia per il cinema in 90 minuti» è in programma martedì 19 maggio al Cineporto di Foggia alle 18.

«Le storie - racconta Rizzi - sono la rappresentazione del viaggio di un per-

sonaggio, e i personaggi che funzionano sono quelli che hanno la capacità di legarsi al nostro inconscio perché rappresentano una parte universale di noi».

Un esercizio collettivo di un'ora e mezza in cui, partendo da un singolo personaggio, si svilupperanno insieme idee immettendo il protagonista della storia in un percorso narrativo non basato semplicemente su aspetti casuali ma soprattutto sulle caratteristiche del personaggio, sui suoi limiti e le sue debolezze, i suoi desideri e i suoi sogni, fino alla sua evoluzione, arrivando così a una vera e propria storia per il cinema. Le informazioni sono disponibili su www.apuliafilmcommission.it/scrivere-il-cinema.

