

» | **La rassegna** In collaborazione con Afc

«Vacanze intelligenti», all'Abc da martedì una scelta dei suoi film

BARI — Una vetrina del cinema più originale, innovativo e brillante apparso sullo schermo dagli anni '90 ad oggi. Un film al giorno per un mese, da martedì 9 luglio al 9 agosto, al cinema Abc di Bari, sala capofila del circuito «D'Autore» di Apulia Film Commission. E' il terzo anno delle «Vacanze Intelligenti», la rassegna estiva ideata e diretta da Angelo Ceglie, direttore artistico del circuito, frutto della collaborazione con la Cineteca lucana di Gaetano Martino che mette a disposizione i venticinque titoli in cartellone, rigorosamente in pellicola 35mm.

La settimana è divisa in cinque sezioni: martedì «Famiglie» presenta ritratti famigliari molto poco convenzionali e consolatori, come il crudo *Festen* di Thomas Vinterberg o l'intenso *La promesse* dei fratelli Dardenne; mercoledì «Strange Stars», dedicato ad attrici anti-dive per antonomasia, vedi la nostra Maya Sansa protagonista de *La balia* di Bellocchio, la Charlotte Gainsbourg di *Il giardino di cemento* o la star del cinema di Hong Kong, Maggie Cheung, protagonista di *Irma Vep* di Olivier Assayas; giovedì è la volta del «Talento Spreco» di registi promettenti agli esordi ma mai sbocciati, in programma pellicole di Cédric Khan (*La noia*), Michael Winterbottom (*Cose di questo mondo*) e André Téchiné (*L'età acerba*); venerdì, in onore del nuovo film di Nicholas Winding Refn, *Solo Dio perdona*, in scena la violenza di opere come *Dancer in the Dark* di Von Trier e *L'odio* di Mathieu Kassovitz; infine sabato e domenica riservati ai capolavori della letteratura dell'Ottocento trasposti sul grande schermo, da *La ragazza con l'orecchino di perla* di Peter Webber a *Persuasione* di Roger Mitchell.

Ad aprire la kermesse, con una speciale serata a ingresso gratuito martedì 9 alle 21, sarà *Gli amanti del Pont Neuf* di Léos Carax con Juliette Binoche e Denis Lavant, protagonista di recente anche del bislacco ultimo film del regista francese, *Holy Motors*. La prima settimana di «Vacanze Intelligenti» prosegue con un romantico cult movie degli anni Novanta, *Prima dell'alba* di Richard Linklater con Ethan Hawke e Julie Delpy, poi sarà la volta delle vicende sessuali delle coppie newyorkesi protagoniste di *Amici e vicini* di Neil Labute e del trattato sulla violenza del premio Oscar Michael Haneke, *Funny Games*, nella versione hollywoodiana interpretata da Tim Roth e Naomi Watts.

Dal 10 luglio, gli appuntamenti saranno sempre con doppio spettacolo alle 19 e alle 21 e il biglietto d'ingresso sarà di 3 euro (tunedì riposo, info su dautore.apuliafilmcommission.it).

N. Sig.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

