

**PRESENTAZIONE / DAL 16 AL 23 MARZO CON 12 LUNGOMETRAGGI, 10 OPERE PRIME, UN FESTIVAL DEDICATO AI DOCUMENTARI**

# Torna il Bif&st sull'onda lunga di Venezia

Folla delle grandi occasioni, a Venezia, per la presentazione del programma del Bif&st, il festival internazionale del cinema che, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, si terrà a Bari dal 16 al 23 marzo 2013 presieduto da Ettore Scola, diretto dal suo ideatore Felice Laudadio, promosso dalla Regione Puglia e organizzato dalla Apulia Film Commission (AFC). L'incontro ospitato dalla Pagoda del Lido, sede delle Giornate degli Autori, ha visto la partecipazione del presidente della Regione Puglia, Nichi Vendola, dell'assessore regionale alla Cultura, Silvia Godelli, del presidente e del direttore dell'AFC, Antonella Gaeta e Silvio Maselli, dei direttori di Rai Teche, Barbara Scaramucci, e della Cineteca Nazionale, Enrico Magrelli, dell'a.d. dell'Istituto Luce Cinecittà Roberto Cicutto e dell'avv. Giorgio Assumma, presidente della Fondazione Alberto Sordi.

Progettato come una matryoska, il Bif&st **2013** - che nel marzo scorso ebbe 55mila spettatori - contiene al suo interno tanti altri festival: tanto cinema ma anche teatro e musica con sette film per le Anteprime assolute al Teatro Petruzzelli; l'ItaliaFilmFest che vedrà in concorso i migliori 12 film italiani di lungometraggio e 10 opere prime; un festival destinato ai documentari; tre festival

dedicati a Federico Fellini, Alberto Sordi e Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo; il Panorama internazionale con una dozzina di film inediti provenienti da tutto il mondo; un laboratorio e un festival teatrali, in collaborazione col Teatro Pubblico Pugliese, ispirati al "metodo" Orazio Costa dedicato al lavoro degli attori con spettacoli tenuti da suoi allievi famosi quali Alessio Boni, Fabrizio Gifuni, Roberto Herlitzka, Luigi Lo Cascio e Marcello Prayer; una serie di incontri intitolati "Esami di maturità" con altri noti attori e attrici a cura di Franco Montini (presidente del Sindacato critici cinematografici); una performance musicale dell'attrice e cantante Lina Sastri, protagonista della serata finale al Petruzzelli condotta da Serena Dandini. E ancora: otto Lezioni di cinema; una mostra dedicata ai disegni di Fellini dal suo "Libro dei sogni" associata ad un colloquio su "Fellini e il sogno"; e inoltre vari laboratori di sceneggiatura, di direzione della fotografia e di scenografia tenuti rispettivamente da Giorgio Arlorio, Roberto Girometti e Gianni Quaranta.

Ad uno dei massimi protagonisti della scena musicale italiana, Adriano Celentano, anche regista e attore, verrà dedicato un tributo di sei film e verrà consegnato il "Premio Fellini per l'eccellenza artistica".

