



Home News Recensioni Giochi X360 Xbox One PS3 PS4 Wii/Wii U 3DS PSVITA PC Mobile iOS Cinema Musica Tech

Comunicazioni Collabora con noi La Redazione FAQ Contatti Registrati Rubriche Recensioni Utenti

 **TaorminaFilmFest** June 14 - 21, 2014 Taormina, Italy *seguito su* myreviews.it

TaorminaFilmFest: Marco Amenta annuncia il film sull'ILVA scritto con De Cataldo

Scritto da **Davide Vignola** il 17 giu 2014



Alla vigilia dell'udienza preliminare per il processo all'ILVA, prevista per il **19 giugno** p.v. a Taranto, **Marco Amenta** presenta oggi, 17 giugno al **Festival di Taormina** il suo prossimo progetto cinematografico dal titolo "**Polvere rossa**". Il progetto sarà annunciato alle ore 15,00 all'hotel Metropole di Taormina all'interno del focus "pre-visioni/lavori" dove si raccontano in anteprima film e progetti italiani presentati dagli autori e dai protagonisti. L'incontro sarà condotto da **Mario Sesti**.

Scritto da **Giancarlo De Cataldo**, **Heidrun Schlee** e lo stesso regista **Marco Amenta** "**Polvere Rossa**" racconterà una pagina di storia italiana, con l'obiettivo di mettere a fuoco la difficile e avvincente vicenda dell'Ilva di Taranto, attraverso i percorsi di personaggi liberamente ispirati alla realtà. Il film sarà girato in Puglia entro la fine dell'anno, in 8 settimane.

Il regista da un anno ha condotto un'inchiesta e fatto sopralluoghi a Taranto, un lavoro di ricerca approfondito per costruire, in modo documentato, una sceneggiatura tesa a rendere la

Area Utente

Username Ricordami
 Password

[Password dimenticata?](#)

Cerca in questo sito...



Recensioni Giochi

- 9.0** Watch Dogs – Recensione
- 8.0** Battlefield 4 – Naval Strike (PC) – Recensione
- 8.8** Mario Kart 8 – Recensione
- 7.5** The Incredible Adventures of Van Helsing II – Recensione
- 8.5** Wolfenstein: The New Order – Recensione

complessità della vicenda.

“Quest’anno sono stato più a Taranto che a casa” rivela **Amenta**: “e ho incontrato tutti i protagonisti, schierati sulle opposte barricate: in primis tanti operai che non hanno altra scelta che quella di accettare il ricatto occupazionale, ma anche sindacalisti, ambientalisti, magistrati... cronisti locali e tanti ammalati. ho conosciuto i tarantini che con dignità e talvolta disperazione lottano quotidianamente per sopravvivere in una “città dolente” quale è Taranto. Tra gli sceneggiatori – aggiunge **Amenta** – importante il ruolo di Giancarlo De Cataldo, magistrato e scrittore tarantino, “che conosce a fondo l’umanità dei personaggi avendo vissuto da vicino la complessità della vicenda e che ha aggiunto al film la nozione del dubbio. Il film infatti – spiega il regista – cercherà di rendere le diverse posizioni, raccontando dal lato umano questo pezzo di storia italiana, la cui ultima parola non è stata ancora scritta. Il film – conclude – sarà dedicato a loro e in particolare a Stefano, un operaio che ho più volte incontrato in questi mesi e che purtroppo non ce l’ha fatta, ucciso a 39 anni da un tumore alla gola contratto in fabbrica”. Sarà un film epico per i contenuti ma realistico nello stile e nei volti. Non un film buonista, ma duro e realistico”.

Dopo “La Siciliana Ribelle” distribuito con successo negli Usa e a livello internazionale anche questo secondo lungometraggio di Amenta sarà una coproduzione internazionale Italo-Francese fra la **Eurofilm** e la prestigiosa **CHIC Film**, produttori di “Un Profeta” di Jacques Audiard.

“**Polvere rossa**” è il primo lungometraggio finanziato sin dallo sviluppo dall’**Apulia Film Commission**. “la Film Commission tiene a questo progetto perché il film permetterà una lettura nuova, profondamente umana, senza preconcetti e stereotipi, della vicenda Ilva” – sottolinea la produttrice, **Simonetta Amenta** – “Anche il cast sarà internazionale, ma ci saranno anche volti sconosciuti”.

La fotografia sarà affidata a un maestro come **Daniele Cipri** che ritrarrà il mostro d’acciaio quasi come un personaggio a sé, con le immense ciminiere che sputano nubi rossastre, le colate incandescenti in una dimensione dantesca e surreale.



Davide Vignola
Articoli scritti (5104)
[Leggi tutti gli articoli](#)

Altri articoli



Gebo e l'ombra di Manoel de Oliveira: trailer, poster e immagini del film



Italo in anteprima alla 60ª Edizione del TaorminaFilmFest



Dragon Trainer 2 è il film di apertura del TaorminaFilmFest



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

8.5 Ni no Kuni – La minaccia della Strega Cinerea – Recensione

6.8 Battlefield 4 – Second Assault (PC) – Recensione

5.5 The Amazing Spider-man 2 (videogame) – Recensione

9.5 Etrian Odyssey Untold: The Millennium Girl – Recensione

8.5 The Wolf Among Us: Episode 3 – A Crooked Mile – Recensione

[» tutte le recensioni](#)

Recensioni Cinema

8.0 Quel che sapeva Maisie – Recensione

7.5 Synecdoche, New York – Recensione

7.0 Rompicapo a New York – Recensione

6.0 Thermae Romae – Recensione

6.0 Dom Hemingway – Recensione

6.5 Welcome to New York – Recensione

7.5 Edge of Tomorrow – Senza Domani – Recensione

7.5 Maleficent – Recensione

6.5 Non dico altro – Recensione

7.0 Nymphomaniac Vol. 2 – Recensione

[» tutte le recensioni](#)

Recensioni Musica

7.0 Owle – France – Recensione

8.5 Deborah Iurato – Deborah Iurato – Recensione (di Laura Flammini)

7.0 Deborah Iurato – Deborah Iurato – Recensione (di Selene Caramazza)