



CINEMA

Sorrentino: difficile fare film d'amore

TANTI gli spunti offerti dal regista premio Oscar Paolo Sorrentino durante una lezione di cinema al Festival di Bari. «Cosa volevo dire in *La grande bellezza*? Raccontare tutto, tutte le possibili forme di disperazione degli esseri umani. Questo è stato il mio tentativo malsano». Poi rivela: «Mi piacerebbe scrivere tanto un film sull'amore, ma penso sia la cosa più difficile da fare».