

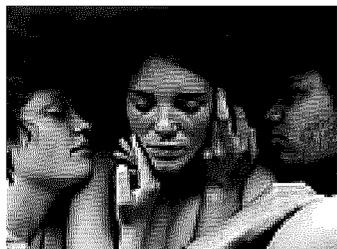
Ciak di Puglia

Quattro progetti filmici Afc al Torino Film Festival

Quattro progetti filmici pugliesi saranno presenti alla 32esima edizione del Torino film festival, in programma dal 21 al 29 novembre. La regista palermitana Costanza Quatriglio sarà presente nella sezione «Diritti e rovesci» con il documentario *Triangle*, prodotto da Doc lab e Factory film con Rai Cinema, realizzato con il contributo di **Apulia film commission**. La regista siciliana racconta la drammatica vicenda dell'incidente avvenuto a Barletta nel 2011, che costò la vita alle operaie dipendenti di una piccola azienda del tessile. Il regista salentino Carlo

inseminazione artificiale: la sua vita è raccontata attraverso uno smartphone.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Michele Schirinzi, invece, presenta il cortometraggio *Deposizione in due atti* (sezione «Italiana.corti»), realizzato per il progetto di ricerca In-Cul.Tu.Re e patrocinato da **Apulia film commission**, lavoro che prosegue l'indagine dell'autore sui luoghi abbandonati delle città. Lo spagnolo Luis Miñarro presenta a Torino *Stella cadente* (sezione «After Hours»), realizzato con il supporto logistico di **Apulia film commission**, racconto delle vicende di Amedeo d'Aosta. Il regista tarantino Giacomo Abbruzzese, infine, sarà al festival con il suo nuovo cortometraggio *This is the way (in foto)* (sezione «Onde») nel quale troviamo due madri lesbiche, due padri gay, un fidanzato e una fidanzata. Joy ha 18 anni, è olandese ed è nata da

