

Non solo attori e registi il cinema cerca nuovi manager

di **LORENZA COLICIGNO**

Inserito nel Catalogo regionale di Alta Formazione della Regione Basilicata, il Corso di Alta Formazione in Organizzazione e Management della Produzione e Distribuzione Cinematografica, proposto dalla Noeltan Film, alla sua seconda edizione, è destinato essenzialmente ai giovani laureati della regione o a lucani all'estero, che vogliono approfondire le proprie conoscenze di

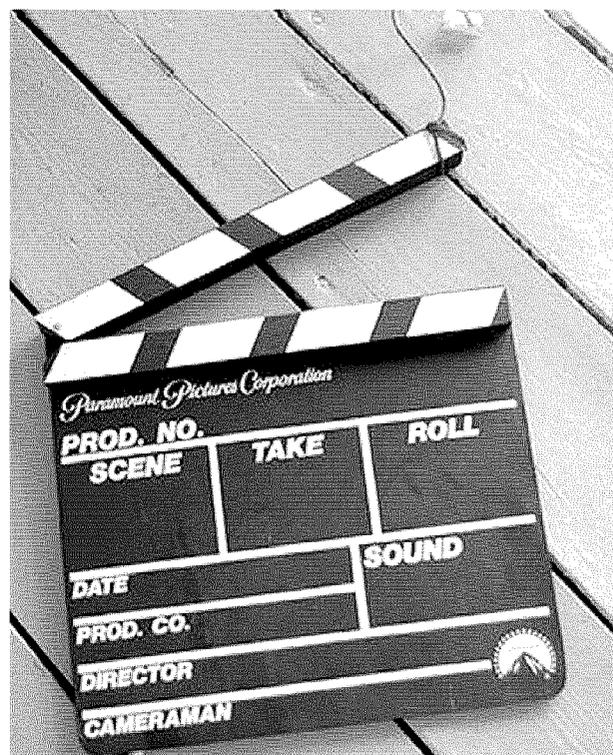
settore e cogliere così le crescenti opportunità occupazionali che si stanno creando in Basilicata proprio grazie al cinema e agli audiovisivi.

Non ultima la recente istituzione della Lucana Film Commission, ulteriore strumento utile ad accrescere le opportunità occupazionali sul territorio. «La Noeltan Film - si legge nella brochure informativa del Corso di Alta Formazione, a cura di Antonello Faretta, Ceo Noeltan Film, e Adriana Bruno, Direttore del corso - intende offrire uno strumento che risponda in primis alla crescente e necessaria do-

manda formativa regionale, ma al contempo in grado di formare giovani professionisti che maturino la necessaria consapevolezza e il giusto bagaglio di competenze con cui affrontare le sfide lavorative che il settore offre



sia a livello locale che nazionale ed internazionale». Con una struttura didattica progettata in modo da consentire ai partecipanti una solida formazione trasversale nel settore della produzione e distribuzione cinematografica, partendo dal territorio, ma con lo sguardo all'industria audiovisiva nel suo scenario globale, il corso mira a formare giovani manager esperti nel settore della produzione e distribuzione



ISCRIZIONI
C'è tempo fino a venerdì prossimo, 22 marzo, per iscriversi al master organizzato da Noeltan Film

tecipazione. Numerosi i partner di eccellenza del corso, tra cui il Centro Sperimentale di Cinematografia Production, la Scuola Holden, l'Apulia Film Commission, l'Università degli Studi della Basilicata, la Rattapallax di New York, la brasiliana AstroLabio, la Asmara Film e altri ancora». Tra i docenti del master - assicura la Noeltan FilmStudio - alcuni tra i principali protagonisti del cinema italiano ed internazionale. Sono previsti stage professionalizzanti, a completamento del percorso di formazione, nelle principali strutture cinematografiche locali, nazionali ed internazionali. A conclusione del master la Regione riconoscerà agli studenti un extra-bonus per l'autoimprenditorialità. Inoltre la partecipazione al Corso porta al riconoscimento di 12 crediti formativi universitari. Il primo Master ha consentito ad alcuni dei 12 giovani partecipanti di inserirsi a livello lavorativo nelle strutture dei partners presso i quali avevano seguito gli stages formativi.

Un master della Noeltan Film inserito nel catalogo alta formazione della Regione