

LA RASSEGNA**“Silent souls”
chiude gli incontri
del Cineforum
al Cineporto**

● Con la visione del film “Silent souls” di Aleksei Fedorchenko (2010), si conclude questa sera al Cineporto di Lecce il ciclo di incontri di cultura cinematografica dal titolo “Della morte dell’amore” (“quattro meditazioni filmiche sulla quiete”), organizzato dall’associazione Spaziocineforum.

Il cinema russo è un immenso serbatoio di talenti, lo conferma anche questo film di Aleksei Fedorchenko che rappresenta una significativa tappa nell’ambito della sua personale ricerca sulle etnie sconosciute presenti nel vasto territorio della Federazione Russa. Alla morte dell’amata moglie Tanya (*sopra una scena*), il protagonista Miron, proprietario di una cartiera, chiede al suo fidato dipendente Aist, fotografo e scrittore, di accompagnarlo per compiere il rito di addio, secondo le tradizioni della cultura dei Merja, un’antica etnia ugro-finnica di una remota regione del centro-ovest della Russia (ingresso ore 20.30, riservato ai soci Cinit).