

Bari**Medeas da Venezia al Cineporto
fuori dagli schermi con Pallaoro**

“UN viaggio negli imprevedibili limiti del comportamento umano”. Così si presenta “Medeas”, film di Andrea Pallaoro che ha debuttato all’ultimo festival del cinema di Venezia e che stasera fa tappa a Bari. La rassegna “Registi fuori dagli sche(r)mi” organizzata da Apulia film commission e curata dal critico Luigi Abiusi dà appuntamento alle 20,30 al Cineporto, e in diretta streaming nelle strutture sorelle di Foggia e Lecce: a raccontare il lavoro lo stesso regista, con il critico Giulio Sangiorgio. Come suggerisce il titolo, con il suo potente rimando alla tragedia greca, Pallaoro ha voluto indagare le tensioni di un ambiente familiare apparentemente sereno, e carico invece di verità nascoste. Il protagonista Ennis (Brian F. O’Byrne) non tollera l’allontanamento – anche fisico – della moglie Christina (Catalina Sandino Moreno), e per vendicarsi prende con sé i due figli, con la scusa di fare visita al nonno. Ingresso libero.

