



MonopoliLive.com



Ascolta Radio Selene Programma di affiliazione

Crea un account

Accedi

Acquaviva Altamura Andria Bari Barletta Bisceglie Bitonto Cassano Corato Fasano Gioia Giovinazzo Gravina Melfi Molfetta Monopoli
Ruvo Santeramo Terlizzi Trani

Cerca tra le news



HOME NEWS SPORT EVENTI RUBRICHE LA CITTÀ MULTIMEDIA AZIENDE ANNUNCI

EVENTO

“Martin Scorsese in Mov(i)ement”

Settimana dedicata al grande regista italo-americano. Pellicole e documentari in Mediateca. Da oggi a venerdì



INFORMAZIONI EXTRA

Dove» **Bari**Data dell'evento» **dal 3 giugno 2014 al 6 giugno 2014 alle ore 10:00**Indirizzo» **Via Giuseppe Zanardelli, 38**

Martin Scorsese e Mick Jagger Copyright: n.c.

“Martin Scorsese in Mov(i)ement”: è questo il titolo della speciale settimana che la **Mediateca regionale pugliese**, gestita da **Apulia Film Commission**, dedica al regista premio Oscar, in collaborazione con Gemma Lanzo editore.

Da oggi e fino a venerdì 6 giugno tutti i giorni, di mattina e pomeriggio, si alterneranno le proiezioni di titoli noti e meno noti di uno dei maestri del cinema mondiale e la settimana culminerà, venerdì alle 18, con la presentazione della nuova monografia della Gemma Lanzo dedicata al regista italo-americano.

Documentari musicali poco conosciuti e raramente proposti nelle sale e capolavori osannati dalla critica e dal pubblico saranno quindi i protagonisti di una ricca settimana di appuntamenti al confine tra il cinema e la storia della cultura occidentale.

Si comincia alle 10.30 di oggi con “Mean Streets” (1973) interpretato da Harvey Keitel e Robert De Niro, il film che lanciò Martin Scorsese cominciando a dichiarare in parte la sua poetica e aprendo il sodalizio con De Niro; alle 13 il documentario “Italianamerican” (1974), lavoro autobiografico nel quale la stessa famiglia Scorsese racconta della migrazione dall'Italia agli Stati Uniti. Infine nel pomeriggio, alle 16, il documentario concerto “L'ultimo valzer”: in questo caso l'occasione del film è l'ultimo concerto che, prima di sciogliersi dopo 16 anni di attività, il complesso The Band diede al teatro Winterland di San Francisco nel Giorno del Ringraziamento, il 25 novembre 1976. Tra gli interpreti ci sono Bob Dylan e Neil Young.

Mercoledì **4 giugno** alle 10 la proiezione del capolavoro "Quei bravi ragazzi" (1990), candidato a 6 Oscar nel 1991 e vincitore del premio per il Miglior attore non protagonista per l'interpretazione del mafioso Tommy DeVito da parte di Joe Pesci, tra i protagonisti insieme con Robert De Niro e Ray Liotta; alle 17.30 "America 1929-Sterminateli senza pietà" (1972), saga di emarginati negli anni durissimi della Grande Depressione e, a seguire, il documentario "Dal Mali al Missisipi" (2003), primo capitolo della serie di documentari "The Blues", prodotta dallo stesso Scorsese e dedicata alla storia del genere musicale blues.

Giovedì **5 giugno** alle 10 si comincia con il cult "Toro Scatenato" (1980), con Robert De Niro e Joe Pesci, storia del campione mondiale dei pesi medi Jake La Motta, detto "il toro del Bronx"; alle 16.00 l'altro documentario musicale "Direction home" (2005).

Infine, venerdì **6 giugno** la giornata si apre alle 10 con la proiezione de "L'ultima tentazione di Cristo" (1988), con Barbara Hershey, Harvey Keitel, Willem Dafoe, David Bowie, Verna Bloom, nato dalla lettura de "L'ultima tentazione" di Nikos Kazantzakis e prosegue alle 17.30 con il documentario "Appunti su Elia Kazan" (1973) dedicato al regista di origini greco-turche scomparso nel 2003.

Alle 18 la presentazione della monografia "Martin Scorsese In Mov(i)ement" della Gemma Lanzo alla quale intervengono, con l'editrice, la presidente di [Apulia Film Commission](#), Antonella Gaeta e il critico cinematografico Guido Gentile (Sncci). In chiusura, in sala proiezione, sarà anche possibile vedere il documentario concerto "Shine a light" dedicato ai Rolling Stones.

Ingresso gratuito.

EVENTI DELLA SETTIMANA

martedì - "Custodire la memoria", l'Università della terza età chiude l'anno nel chiostro del Comune

martedì - "Martin Scorsese in Mov(i)ement"

martedì - Gio.Mo.Vi.

martedì - Sicurezza stradale, al Fortino le opere degli "aMichi" di Michele Visaggi



MonopolLive.com

Testata giornalistica

reg. n. 8, Trib. di Trani in data 29/09/2011

Editore: Muolo Sergio – P.Iva: 07136070724

Direttore Responsabile: [Valentina Ninno](#)

SEGUICI SU

[f](#) Facebook [t](#) Twitter [RSS](#) Feed RSS News [RSS](#) Feed
RSS Sport

[Redazione](#) - [Pubblicità](#) - [Registri](#)

I NOSTRI PARTNER

Windows Azure

