

Apulia Film Commission**La rivista D'Autore
in mostra al Macro**

La rivista del Circuito D'Autore di Apulia Film Commission, diretta da Angelo Ceglie, è stata selezionata dal Macro, museo d'arte contemporanea di Roma, per il festival

«Belvedere» (in corso fino a domenica), organizzato dall'Istituto Europeo di Design e dedicato all'editoria creativa, con un'attenzione particolare alla nuova generazione di visual magazine e art book. Il festival propone in queste giornate una mostra che celebra l'evoluzione dell'editoria contemporanea, mettendo a fuoco una nuova generazione di riviste d'arte, costume e cinema. I numeri in esposizione di *D'Autore* sono l'ultimo, «Lo spettatore vuole essere ingannato?», e il numero di settembre 2011 intitolato «Com'è triste Venezia?».

