

W il LED! SCEGLI LUCE + GAS di Amgas Blu, subito in REGALO il KIT DI LAMPADINE LED **ATTIVAZIONE fino all'80%** rispetto alle tradizionali lampadine a incandescenza
OPERAZIONE A PREMI 800 126 465 | www.amgasblu.it

AMGAS BLU
SCELTA DALLE NOSTRE SUE

DAL 30 MARZO FINO AL 30 GIUGNO 2015

CULTURA E SPETTACOLI

Kursaal casa delle musiche Il teatro si apre entro il 2019

Accordo sottoscritto tra il governatore Vendola e il sindaco di Bari Decaro
A settembre sarà pronto il piano da 2 milioni e 800mila euro per la ristrutturazione

di Samantha Dell'Edera

Il Kursaal al centro della cultura regionale

QUESTO CONTENUTO RICHIEDE ADOBE FLASH PLAYER.

CLICCA QUI PER INSTALLARE FLASH

02 APRILE 2015

LINK

http://video.corrieredelmezzogiorno.corrie

EMBED

EMAIL

BARI - Entro il 2019 aprirà a Bari, nella prestigiosa cornice del Kursaal Santalucia, la casa delle musiche. È quanto è stato stabilito con un accordo sottoscritto questa mattina tra il sindaco Antonio Decaro e il presidente della Regione Puglia, Nichi Vendola. Due i passi che saranno compiuti: il 13 aprile sarà pubblicato un bando per l'affidamento ad un esperto del piano di gestione. A settembre sarà invece pronto il progetto preliminare ed esecutivo e si potrà indire la gara, da 2 milioni e 800mila euro per la ristrutturazione della facciata, del foyer, della sala Giuseppina e del roof garden. Entro il 2019, in occasione di Matera, capitale europea della cultura, il teatro sarà pronto. «Abbiamo scelto una modalità innovativa - spiega l'assessora regionale all'Urbanistica, Angela Barbanente - per individuare il modello di gestione selezionando, attraverso un bando, che sarà pubblicato il prossimo 13 aprile, un soggetto qualificato che ci aiuti a definire il modello di gestione più appropriato al contenitore di cui oggi parliamo. Il piano di gestione dovrà tenere insieme le esigenze e le peculiarità dei quattro attori culturali che al



BARI
Kursaal casa delle musiche teatro si apre entro il 2019



BARI
Radiodervish, Erica Mou ed Einaudill meglio della Puglia in 17 album



BARI
Controconcertone, ecco i primi nomi Caparezza, Marlene, Mannarino, Zilli



BARI
«Zayn vuole vivere in Puglia» Il pesce d'aprile di Radio DeeJay



BARI
Mennea, vince anche la fiction: 6,7 milioni di telespettatori

momento lavorano sulla scena della città: Fondazione lirico sinfonica Teatro Petruzzelli, Puglia Sounds, Teatro pubblico pugliese e [Apulia film commission](#). Vogliamo che il Kursaal sia aperto e fruibile ogni giorno dell'anno e a questo obiettivo ci si può arrivare solo con una gestione integrata di contenuti e soggetti proponenti».

L'assessore comunale alle Culture, Silvio Maselli, ha sottolineato il lavoro svolto dalle amministrazioni locali negli ultimi mesi sul fronte della riqualificazione del patrimonio pubblico culturale: «Quando il sindaco Decaro ha nominato la giunta, lo scorso 2 luglio, ci ha plasticamente rappresentato con un caschetto che si indossa durante i lavori sui cantieri. Questa era una prescrizione precisa che ci indicava una strada: lavorare come se fossimo operai di un cantiere alla costruzione di atti che diventassero fatti. E in questi mesi stiamo lavorando, con la stretta collaborazione della Regione Puglia, della Soprintendenza e del Ministero, per avviare progetti che compongono un quadro completo dell'offerta culturale di Bari che trova nella composizione del Miglio dei Teatri la sua massima espressione». Soddisfatto il sindaco Decaro. «Oggi possiamo dire che ci accingiamo a comporre finalmente il mosaico del sogno che si chiama Miglio dei teatri. Ora che anche il Kursaal Santalucia è ufficialmente oggetto di un atto e di un accordo di valorizzazione, possiamo progettare la gestione e l'integrazione con gli altri contenitori culturali della città. Il Kursaal Santalucia si presta per vocazione a divenire la casa delle musiche ed è stata proprio la musica che ha ispirato l'amministrazione comunale qualche anno fa per la pedonalizzazione dello spazio antistante il teatro. Furano le assessore regionali Barbanente e Godelli a chiedere di chiudere questa strada in occasione di un evento musicale. Ed è così che quasi naturalmente lo spazio e il contenuto si sono assemblati da soli. Mi immagino il Kursaal Santalucia come una casa dalle porte aperte che si affaccia su un giardino di pertinenza».

Il presidente della Regione Puglia, Nichi Vendola, ha evidenziato il ruolo strategico della città di Bari. «Voler bene a Bari significa voler bene alla Puglia, questa città è il punto di snodo delle ambizioni economiche e delle prospettive di futuro di tutta la regione Puglia. Vogliamo che questa eredità possa veramente essere un seme che porta germogli importanti - ha dichiarato Vendola -. Il teatro Petruzzelli è stato restituito nel suo splendore all'Italia, il Piccinni è in corso di ristrutturazione, il Kursaal Santalucia, esercitando la Regione il diritto di prelazione, è diventato un pezzo del patrimonio pubblico. Per il Comune di Bari si tratta di straordinarie occasioni, per la Regione Puglia si tratta di un patrimonio che va valorizzato. A questi beni poi si aggiungono il teatro Margherita e il mercato del pesce con cantieri avviati per la loro riqualificazione. L'idea, quindi, di fare di Bari veramente il crocevia dell'innovazione e della cultura, dell'attrattività turistica legata proprio alla storia e alla bellezza, credo che sia un'idea molto importante».

2 aprile 2015 | 16:54
© RIPRODUZIONE RISERVATA

TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da 



BARI
Vincono Anime nere e Noi e la Giulia Bif&est, nel 2016 spazio a Mastroianni



SU OGGI.IT
Totti-Biasi: "Ci risposiamo". La fotostoria di un amore



BARI
La lezione di Nanni Moretti | Foto



BARI
Al Bif&est è il giorno di Nanni Moretti Al Cromie in consolle Bob Sinclar



A CURA DI DOVE CLUB
Marche, relax in un borgo storico



BARI
Von Trotta contro le proprie radici: «Ho odiato la Germania»



BARI
Al Bif&est è di scena Jasmine Trinca



SU QUIMAMME.IT
Tutti i vip che hanno adottato!

I PIÙ LETTI

OGGI

SETTIMANA

MESE