

Innamorati di Ozpetek

Oltre 400 persone nella prima giornata di casting, bis domani



Operatori del casting al Cineporto

CINEMA

Il nuovo film
del regista italo-turco

di GAJA GALANTE

Ozpetek e la salentinità. Come promesso e anticipato in occasione della presentazione della sua ultima pellicola *Magnifica Presenza* a Lecce, il regista turco torna nella sua città d'adozione per realizzare un nuovo progetto che vede come sfondo, ancora una volta, i meravigliosi colori del Salento. La consueta ricerca di volti locali per ruoli minori, si tiene in questi giorni nel Cineporto ed i casting stanno

avendo un «ottimo riscontro», come sottolinea la referente Teresa Monaco che parla di oltre 400 presenze nella sola giornata di ieri.

C'è chi si è presentato per divertimento, chi per curiosità, altri nella speranza di realizzare un sogno, alcuni pensavano addirittura di incontrare Ferzan Ozpetek. È spuntato anche il grande fotografo Piero Marsili Libelli, incuriosito dalla folla dei provini.

Location quasi sicuramente cittadina, forse con qualche tappa sulla costa, per quello che viene definito «un bellissimo cast» anche se i nomi non sono ancora trapelati. Top secret la trama (scritta dal regista con Gianni Romoli), ma non il titolo *Allacciate le cinture di sicurezza*. Tuttavia di recente ad Ozpetek qualcosa è sfuggito: «Sarà la storia di una coppia nell'arco di tredici anni».

Nessun tema a sfondo omosessuale quindi, come si è già visto in gran parte dei suoi lavori. «Sarà una storia d'amore molto forte, diversa dal solito. Ci tenevo molto a raccontare un matrimonio», ha aggiunto il regista italo-turco. Ma chi pensa ad una storia leggera dovrà ricredersi, *Allacciate le cinture di sicurezza* sembra una commedia, ma dentro c'è anche un dramma, perché... «quand'è che allacci le cinture di sicurezza? Quando c'è la turbolenza». Fremente attesa dunque per il «cittadino onorario» leccese, che, dopo Mine vaganti, continua ad amare ed esportare la salentinità. Le riprese cominceranno il 13

maggio e si protrarranno per nove settimane, ma il regista giungerà in città a ridosso della Pasqua.

La seconda giornata di casting si tiene domani dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18, sempre al Cineporto. Si cercano una bambina tra i 8 e i 12 anni; un bambino tra i 5 e i 7 anni; un'anziana tra i 65 e gli 80 anni; un anziano tra i 65 e gli 80 anni; una donna di colore tra i 30 e 45 anni; attori e attrici tra i 25 e i 60 anni per piccoli ruoli.

Il progetto è firmato R&C produzioni e Rai Cinema, in collaborazione con Apulia Film Commission.



Folla di aspiranti comparse, a destra, Marsili Libelli [foto Massimino]

