

Circuito D'Autore

Tornano al cinema restaurati due capolavori di Francesco Rosi

Aspettando l'ampia retrospettiva in programma al Bif&st

«Il cinema ritrovato», ciclo di proiezioni promosso dal Circuito D'Autore di Apulia Film Commission in collaborazione con la Cineteca di Bologna, omaggia da domani Francesco Rosi, il regista morto lo scorso gennaio a 92 anni. Nelle sale pugliesi aderenti al circuito saranno proiettate, nelle versioni restaurate dalla Cineteca di Bologna, due suoi capolavori: *Salvatore Giuliano* (1960) e *Le mani sulla città* (1963). Il primo film è un'inchiesta sulla morte del bandito Salvatore Giuliano, trovato cadavere nel 1950 a Castelvetrano (Trapani); vinse l'Orso d'oro a Berlino e tre Nastri d'argento. «Il mio scopo - ha detto il regista - era la tragedia umana scaturita dai rapporti tra Giuliano e gli altri siciliani, tra Giuliano e i carabinieri, tra Giuliano e la vera politica italiana di quell'epoca». Il secondo film denuncia la corruzione e la speculazione edilizia nell'Italia degli anni Sessanta; vinse il Leone d'oro a Venezia. «Volevo mettere in evidenza - spiega Rosi - quelle che erano le collusioni tra i vari poteri, tra potere



Rod Steiger ne «Le mani sulla città» (1963)

economico e potere politico, rendere chiaro come una città fosse regolata da questo rapporto».

Il programma prevede: domani al Nuovo Splendor di Bari *Le mani sulla città* (alle 18.30, 20.30 e 22.30); all'Abc di Bari e all'Opera di Barletta martedì 10 febbraio *Salvatore Giuliano* e martedì 17 febbraio *Le mani sulla città* (spettacoli alle 18.30 e 21); al Piccolo Osservatorio Garzia di Terlizzi venerdì 13 febbraio *Salvatore Giuliano* e venerdì 20 febbraio *Le mani sulla città* (spettacolo unico al-

le 21); al dB d'essai di Lecce lunedì 16 febbraio *Salvatore Giuliano* e lunedì 23 febbraio *Le mani sulla città* (spettacoli alle 19 e 21). Il prezzo del biglietto è quello della programmazione ordinaria.

A Francesco Rosi sarà dedicata un'ampia retrospettiva nella prossima edizione del Bif&st, organizzato dall'Apulia Film Commission e in programma nel capoluogo pugliese dal 21 al 28 marzo. Info duttore.apuliafilmcommission.it.

Lu. Fo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

