

IN LAGUNA DEDICATO AL REGISTA

# Un docufilm su Eugenio Barba il salentino di Danimarca



**TEATRO**  
**Eugenio Barba**  
 fondatore  
 del celebre  
 «Odin Teatret»

**D**edicato al salentino **Eugenio Barba**, rivoluzionario innovatore della scena teatrale internazionale e all'Odin Teatret, comunità cosmopolita attiva in Danimarca da 50 anni, il documentario *Il paese dove gli alberi volano - Eugenio Barba e i giorni dell'Odin*, diretto da **Davide Barletti** e **Jacopo Quadri**, è stato presentato ieri alla Mostra del Cinema di Venezia nella sezione «Giornate degli autori - progetti speciali» e andrà in onda in prima visione TV e in esclusiva assoluta in primavera su Sky Arte HD.

Prodotto da Fluid Production e Ubulibri, con il sostegno di **Apulia Film Commission**, mostra la potenza del teatro, perché come ha dichiarato lo stesso Barba «tutto scomparire, tutto muore, ma il teatro resta il posto dove anche gli esseri più anonimi hanno la possibilità di diventare personaggi».

Nella silenziosa provincia danese si preparano i festeggiamenti per i cinquant'anni dell'Odin Teatret, la compagnia teatrale di ricerca che sotto la guida di Barba ha cambiato le coordinate dello spettacolo del secondo Novecento, alimentando il proprio alfabeto attraverso le culture sceniche del mondo. Ed è dalle più diverse latitudini del pianeta - Kenia, Bali, Brasile, India, e anche Europa - che arrivano nella città di Holstebro squadre di bambini, ragazzi e artisti chiamati a dare energia con acrobazie, musiche e voci a un evento corale, sotto lo sguardo impetuoso del regista, dai piedi scalzi e dai capelli bianchi. La preparazione di questa festa - che innesta ritmi tribali e classicità occidentali nella divertente ricerca di una lingua comune - invoca la possibilità del teatro di miscelare cielo e terra, tra falò rigenerativi e alberi che volano.

