

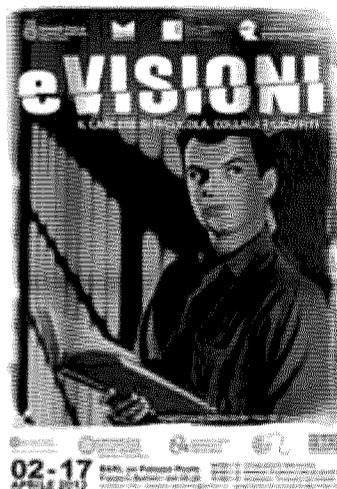
La mostra All'ex Palazzo delle Poste di Bari

## Il carcere nel cinema: locandine ed «eVisioni»

BARI — Si inaugura mercoledì prossimo alle ore 18, presso l'ex Palazzo delle Poste dell'università di Bari la mostra «eVisioni - Il carcere in pellicola, collage e graffiti» a cura di Antigone Piemonte Onlus, finanziata dalla Regione Puglia - assessorato a Mediterraneo, Cultura e Turismo, e realizzata in collaborazione col dipartimento di Giurisprudenza dell'ateneo barese, il dipartimento di Giurisprudenza dell'università di Torino, la Mediateca regionale pugliese, il Centro studi dell'Apulia Film Commission, il Museo della Memoria Carceraria della Castiglia di Saluzzo (Cuneo), il ministero della Giustizia - Casa circondariale di Bari e l'associazione Sapori Reclusi.

La mostra, che sarà possibile visitare fino al 17 aprile, offrirà una selezione di locandine cinematografiche di film a tema car-

cerario (*prison movies*) curata da Claudio Sarzotti e Guglielmo Sincalchi che spazia dai primi anni Trenta del secolo scorso fino ai giorni nostri; una panoramica, suddivisa per capitoli «tematici», che ricostruisce tutte le disseminazioni e le contaminazioni visive del genere cinematografico *prison movie*, cercando di coniugare la curiosità del cinefilo all'interesse del giurista. La mostra è «accompagnata»



La locandina della manifestazione

dall'esposizione dei collage realizzati dall'artista internazionale Agnese Purgatorio con le detenute della Casa circondariale di Bari per il Centro di documentazione e cultura delle donne, e dalle fotografie di graffiti carcerari a cura di Davi-

de Dutto, realizzate presso l'ex carcere della Castiglia di Saluzzo (Cuneo), luogo che ospiterà tra qualche mese il primo museo in Italia dedicato interamente alla

storia del carcere. Due gli appuntamenti «seminariali» previsti durante lo svolgimento della mostra e rivolti ad appassionati di cinema, ricercatori, operatori sociali e del diritto, nonché studenti dell'università di Bari: il primo si intitola «Il cinema e l'arte nel carcere» (4 aprile ore 16, ex Palazzo delle Poste), il secondo «Il carcere nel cinema» (17 aprile ore 16, aula Aldo Moro del dipartimento di Giurisprudenza).

### Per cinefili e giuristi

L'iniziativa è di Antigone e dei dipartimenti di Giurisprudenza degli atenei di Bari e Torino

