

{ Ciak si gira } Da Manfredonia a Peschici, da Monte Sant'Angelo a Rodi Garganico

Il Gargano si conferma set cinematografico per vocazione

Il Gargano in questi giorni è stato ancora una volta set cinematografico, da Manfredonia a Peschici, da Monte Sant'Angelo a Rodi Garganico. Il film in questione, girato in questi luoghi della Capitanata è "Three Way Weeks" di Bruno Coppola, eugino del famoso regista e scenografo statunitense Franco Ford Coppola. Con il cineasta collabora

anche un foggiano, Francesco Colangelo di Bovino, nel ruolo di primo aiuto regista. Lo abbiamo incontrato a Peschici, impegnato con tutta la troupe a girare all'interno dell'abbazia di Calena, aperta per l'occasione.

Il film ha ottenuto il contributo di Apulia Film Commission all'Ospitalità e il finanziamento "Media". Il progetto fil-

mico, infatti, è stato presentato in Puglia al Forum Euro Mediterranean Coproduction 2012 e rappresenta un importante esempio di successo ed efficacia a meno di un anno dalla sua partecipazione al Forum. La forza lavoro pugliese impiegata per la realizzazione dell'opera è costituita da quattro attori pugliesi e tredici maestranze, per un impatto economico sul territorio di 300 mila euro.

