

## Grande successo al Cineforum di Lecce per la "Via Herculea"

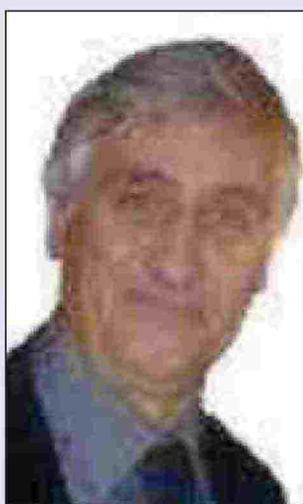
di CLEMENTE CARLUCCI

LECCE - Anche un po' di bella e affascinante Basilicata a Lecce, nel corso di un'importante, qualificata rassegna cinematografica denominata "Spazio Cineforum" e tenutasi al Cineporto della città salentina ("Manifatture Knos, via Vecchia Frigole, 36). Qui c'è stata anche la proiezione dei documentari "La strada meno battuta - a cavallo sulla via Herculea" del lucano Armando Lostaglio la stessa rassegna, per l'appunto ideata e promossa da "Spazio Cineforum" in stretta e proficua collaborazione con **Apulia Film Commission** e Cineporti di Puglia-Lecce, ha avuto un indiscusso successo. Tantissime le presenze tra i

partecipanti e soprattutto tra gli spettatori. "La strada meno battuta, a cavallo della via Herculea" (si tratta di un'antica strada romana che collegava il Sannio all'antica Lucania, realizzata alla fine del III° secolo per volere di Diocleziano), è stato scritto e diretto da Armando Lostaglio, prodotto da FamilyLife Tv in Basilicata e presentato in anteprima a Venezia (Hotel Excelsior) durante la Mostra del Cinema di Venezia 2013. Molto ma molto soddisfatto il collega Lostaglio per l'entusiastica accoglienza del suo lavoro. C'è l'ha detto personalmente al termine della serata di cinema che si è potuto trascorrere a Lecce. La trama del documentario, lo ricordiamo ai nostri lettori, ri-

guarda una ventina di cavalieri attraversano gli angoli più suggestivi della Basilicata, partendo dal Golfo di Manfredonia (in Puglia), toccando l'antico Sannio, e per giungere dopo una decina di giorni fino a Maratea, sul Tirreno. Dopo la proiezione del documentario di Lostaglio c'è stata anche quella del filmato "Radici magiche del sapere naturale, Magia, Tarantismo, Vampirismo", tre differenti aspetti del sapere magico nella tradizione popolare occoltistica dell'Europa. Il film, prodotto sempre da "Spazio Cineforum" e realizzato da Giuliano Capani, è stato presentato in occasione dell'edizione degli atti del riuscito convegno "Magic, tarantism and Vampirism", presso l'Università del Sa-

lento (Dipartimento degli Studi umanistici) nel 2012. E' un percorso tra documenti e "fiction" sugli aspetti "magici" della cultura popolare, in cui la realtà, in generale interpretata quale intersezione tra pensiero, credenza, immaginazione e linguaggio, viene rappresentata come "epifania esoterica per immagini" delle radici profonde, culturali ed identitarie della tradizione popolare. "Davvero è stata una bella circostanza per fare arte e cultura, attraverso il cinema - ha detto Armando Lostaglio -. Anche nella nostra Basilicata se ne potrebbero fare di più e di migliore qualità di quella già vissuta a Lecce da me e da tanti altri cineasti italiani e soprattutto meridionali".



Armando Lostaglio

