

A luglio le riprese del film "Il racconto dei racconti" tra Castel del Monte, Gioia del Colle, Mottola e Statte

Garrone, primo set in Puglia

Pronti a girare nel Salento Cristina Comencini e Tonino Zangardi

● È venuto tante volte in Puglia e nel Salento si è rifugiato anche per scrivere le sceneggiature di alcune sue opere ma questa è la prima volta che Matteo Garrone gira un film nel Sud sempre più amato dal cinema. Le riprese del suo "Il racconto dei racconti" sono in programma a luglio tra Castel del Monte, Castello di Gioia del Colle, Villaggio Petruscio (Mottola) e Masseria Accetta Grande (Statte). Per il regista due volte vincitore del Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes (con "Gomorra" e "Reality"), si tratta anche del suo primo film in inglese e in costume.

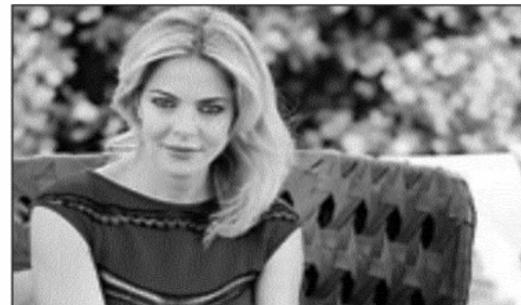
Prodotto da Archimede Film e dalla francese Le Pacte, con il sostegno di Apulia film commission, "Il racconto dei racconti" è incentrato su tre scritti tratti dall'opera "Lo cunto de li cunti" dello scrittore Giambattista Basile, una raccolta di cinquanta fiabe in dialetto napoletano, che si fingono narrate da dieci vecchiette in cinque giornate. Per il film del regista, autore anche della sceneggiatura insieme a Massimo Gaudioso, Ugo Chiti e Edoardo Albinati, ci sarà un cast d'eccezione, i primi nomi sicuri sono Vincent Cassel e Salma Hayek.

Altra presenza di prestigio sul set quella di Cristina Comencini che torna in Puglia



ESTATE D'AUTORE

A sinistra il regista Matteo Garrone, in basso a sinistra la regista Cristina Comencini e a destra Claudia Gerini che sarà la protagonista del film di Tonino Zangardi "L'esigenza di unirmi ogni volta con te"



per quarta volta - dopo il trittico "Matrimoni", "Liberate i pesci" e "La bestia nel cuore" - a girare il suo "Latin lover". Le riprese, già annunciate dalla stessa regista nelle scorse settimane al Festival di Bari, si fa-

ranno dal 5 maggio tra le province di Lecce e Brindisi. Nel cast Virna Lisi, Marisa Paredes, Angela Finocchiaro, Valeria Bruni Tedeschi e Federico Scianna nel ruolo del titolo. Si tratta di una commedia corale

in cui la Comencini affronta con leggerezza temi come l'amore, l'egoismo e la libertà. Vicende di tante donne che un latin lover ha sposato e ha messo al mondo e che, a dieci anni dalla sua morte, si ritrovano

per commemorarlo.

È sempre l'Apulia film commission a confermare la lavorazione del film "L'esigenza di unirmi ogni volta con te" di Tonino Zangardi, che sarà girato in quattro settimane fra Tricase e la provincia di Lecce. Una grande storia d'amore "on the road" dai tratti noir, con protagonisti un poliziotto diventato fuorilegge per amore (Alessio Boni) e la cassiera di un supermercato (Claudia Gerini).

Il consiglio di amministrazione della Fondazione Apulia film commission ha vagliato i quattro progetti filmici - c'è anche il cortometraggio "Lontano da casa" di Mauro Magazzino, breve racconto di formazione ambientato tra Crispiano, Pulsano e Marina di Pulsano - presentati per i finanziamenti 2014 dell'Apulia National & International Film Fund (fondo per le produzioni cinematografiche da realizzarsi in Puglia). A Matteo Garrone vanno 218.871,90 euro per un impatto sul territorio pari a 875.487,60 euro; a Cristina Comencini 250.000,00 euro per un impatto pari a 1.110.422,50 euro; Tonino Zangardi, ottiene un contributo pari a 31.599,00 euro per una ricaduta sul territorio di 126.396,00 euro e Mauro Magazzino ottiene 11.200,00 euro per una ricaduta di 16.000,00 euro.