

Film muti animazione e inediti

Oggi l'«Imaginarium film festival» a Conversano fino a sabato

di LIVIO COSTARELLA

Capolavori del cinema muto musicati dal vivo, le nuove avanguardie dell'animazione e molto altro ancora. Prenderà il via oggi, a Conversano, l'undicesima edizione dell'Imaginarium film festival che fino a sabato proporrà nel complesso monastico di S. Benedetto, nel centro storico, un ricco cartellone dedicato ai mondi dell'immaginazione, della creatività, dell'animazione internazionale e del nuovo cinema d'autore.

Il direttore artistico **Luigi Iovane**, organizzatore del festival con il Circolo del cinema Atalante (patrocini di MiBAC, Regione Puglia, Comune di Conversano, Unione italiana circoli del cinema, Provincia di Bari, Università degli Studi di Bari, Apulia film commission) ha in programma ben 55 opere partecipanti al concorso internazionale, alcune delle quali in anteprima nazionale e regionale (infotel: 338.9222118, www.imaginariumfilmfestival.org).

Stasera, alle 21, si parte con la prima parte delle opere in concorso, provenienti da Spagna, Portogallo, Ucraina, Belgio, Polonia, Brasile e Italia; a seguire

il primo evento speciale con la proiezione in anteprima regionale del film d'animazione *Chico & Rita* di **Tono Errando**, **Javier Mariscal** e **Fernando Trueba**: una storia d'amore a tempo di latin jazz nella Cuba degli anni Quaranta, un'opera passionale e raffinata in cui il ritmo degli eventi è segnato dalla strepitosa musica composta dal leggendario **Bebo Valdés**.

Il film ha vinto l'European film awards e i Goya come miglior film d'animazione, oltre a essere inserito nella cinquina dei film d'animazione per gli Oscar 2012.

Domani proseguirà il concorso internazionale, oltre alla proiezione in anteprima regionale del film d'animazione *La tela animata* di **Jean-François Laguionie**, incentrato sulle avventure di un gruppo di personaggi che lasciano i loro quadri per andare alla ricerca del pittore che li ha creati. Realizzato in tecnica mista, con sequenze di animazione bidimensionale inserite in ambientazioni in computer grafica, la sua produzione è durata cinque anni. Verrà inoltre presentato il documentario *Fedele alla linea* di **Germano Maccioni**, costruito sulla saga umana e artistica di **Giovanni Lindo Ferretti**.



Giovedì, dopo le opere in concorso, sarà presentato *Alice*, capolavoro surrealista del 1988 diretto dal regista cecoslovacco **Jan Svankmajer**. Il film rivisita le storie classiche di **Lewis Carroll** con uno stile originale. Venerdì 23, tra i tanti appuntamenti, sarà illustrata, con la presenza dell'autore, una retrospettiva dei lavori realizzati da **Giuseppe Laselva**, visual designer e video artist, esperto in motion graphic, formatosi tra Urbino e Bari. Per l'evento speciale *Mutosonoro*, il film del 1927 di **Alfred Hitchcock** *Il pensionante* («The lodger») sarà proiettato e musicato dal vivo a cura di Space rumors.

Sabato 24, si chiuderà con una personale dedicata a **Simone Massi** (ritenuto uno dei più grandi animatori e illustratori a livello internazionale, con all'attivo oltre 200 premi vinti nei principali festival) e un concerto di una delle band più interessanti della scena nazionale, i napoletani *Le loup garou*.

IL LOGO
Di Imaginarium film festival che da oggi fino a domenica si terrà a Conversano

