

CAPOLAVORO DEL REGISTA RUSSO CON PRESENTAZIONE E DIBATTITO A CURA DI SILVANA SILVESTRI

# «Faust» di Sokurov al Cineporto

## «Ghostbusters» a The Space, «Il venditore di medicine» a Calimera

### LE RASSEGNE

Tre tappe

**M**artedì di cinema per tutti i gusti nel Salento. Iniziamo da Lecce, dove alle 20 nel **Cineporto** torna la rassegna organizzata da Spaziocineforum in collaborazione con **Apulia Film Commission**. Sarà proiettato «Fausb» del regista russo Aleksandr Sokurov (2011), con presentazione e dibattito sull'ormai celebre trasposizione filmica del Faust di Goethe, curati da Silvana Silvestri, critico cinematografico del «Mani-

festo». Visionaria dalla stupefacente impostazione romantica (lettura originale del testo di Goethe), l'opera di Sokurov, Leone d'oro dalla giuria della 68.ma Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, chiude la tetralogia sul potere del regista, dopo tre opere su soggetti storici («Moloch-Hitler», «Taurus-Lenin» e «Il sole-Hirohito»), suggellandola nel corpo-desiderio di un mito letterario dell'800. È proprio al corpo che, sin dalla prima scena, si rivolge lo sguardo di Faust: egli rimesta le viscere di un cadavere dissezionato nel vano tentativo di trovarvi l'anima. L'atmosfera del film evoca i tempi perduti in cui è ambientata, ma istituisce una simbologia in cui si rispecchia il presente, con una tesi: nel mondo, sia dei secoli

presenti che passati, l'uomo ha smesso di riferire la sua esistenza a Dio. Ingresso libero. Prosegue a **The Space Cinema** di Surbo la rassegna «Extra». In programma c'è «Ghostbusters-Acchiappafantasma» (sala 3, ore 19-21.30; il 19 novembre, sala 6, ore 19 e 21.30), proposto in versione restaurata per festeggiare il trentennale della celeberrima pellicola. Fu il primo vero kolossal del paranormale, con un enorme successo legato allo strepitoso quartetto Dan Aykroyd, Bill Murray, Harold Ramis e Rick Moranis, oltre che a una magnifica Sigourney Weaver (biglietto 8 eu-

ro).

Passiamo al **Nuovo Cinema Elio** di Calimera che aggiunge un altro tassello al cartellone di «CinemainsiemE», realizzato col sostegno dell'Afc. Alle 20.30, con ingresso gratuito, luci su «Il venditore di medicine» di Antonio Morabito (2014), con Claudio Santamaria e Isabella Ferrari. Scritto dal regista con Michele Pellegrini e Amedeo Pagani, anche produttore e attore nel piccolo ruolo di un dirigente dell'azienda, il film può essere letto sia in chiave denuncia, sia come la sbilanciata analisi di un sistema criminale mediante una storia particolare.



IN SALA Il «Faust» di Sokurov e la locandina di «Ghostbusters»



ELIO «Il venditore di medicine»

