

## Fondazione Apulia Film Commission

Cineporti di Puglia – Bari  
Padiglione 180, Fiera del Levante  
Lungomare Starita, 1 - 70132 Bari

Programma Operativo Interregionale “Attrattori culturali naturali e turismo” (FESR) 2007-2013  
Linea di intervento I 1.1 - Interventi per il miglioramento delle condizioni di offerta e di fruizione del patrimonio delle Aree e dei Poli di attrazione culturali e naturale.



3			
2			
1			
0	24/04/2014	Prima emissione	
<b>REV.</b>	<b>DATA-Date</b>	<b>DESCRIZIONE - Description</b>	<b>APPROVATO - Approved</b>
<b>R.U.P.</b> Project Manager	<b>Direttore A.F.C.</b> <b>Dott. Silvio Maselli</b> dott. <sup>ssa</sup> Cristina Piscitelli Assistente al R.U.P.		
<b>PROGETTISTA</b> Designer	<b>Progettista incaricato e Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione</b> <b>Ing. Raphael Mayer Aboav</b> Via G.M. Giovane, 27 – 70124 Bari – 3391037599 - raphael.aboav@tin.it		
<b>Consulenti</b> Design Consultant	<b>ing. Giancarlo Mondello</b> coordinamento generale <b>arch. Francesco Ghio</b> architettura - allestimento <b>prof. ing. Giuseppe Cafaro</b> impianti elettrici speciali <b>dott. Daniele Basilio</b> contenuti artistico - creativi <b>dott. Massimo Modugno</b> contenuti multimediali ed educativi <b>dott. Gaetano Martino</b> contenuti museologici <b>dott.<sup>ssa</sup> Eleonora De Vitofrancesco</b> scenografie <b>dott. Raffaele Santo</b> contenuti grafici		
<b>TITOLO DEL PROGETTO</b> Design title	<b>Progetto di allestimento artistico, architettonico ed impiantistico della Apulia Film House da realizzare all'interno del Palazzo del Mezzogiorno - Padiglione 81 della Fiera del Levante</b>		
<b>Fase del Progetto</b> Design Phase	<b>ESECUTIVO</b>		
<b>TITOLO</b> Title	<b>Sala Tridente - Exhibit interior projection mapping - Prospetto vetrata e particolari costruttivi</b>	<b>DATA-Date</b>	24/04/2014
		<b>REV.</b>	00
<b>CODICE</b> Code	<b>AS - 02</b>	Scala	---

PROSTETTO E SEZIONE VETRATA DI PROIEZIONE  
SALA DE TULLIO  
MUSEO CINEMA DI BARI

