

①

Rif. CM:
DT-MM-01

Scrivania a servizio dell'exhibit "Le infinite realtà della chiave colore":
- pannello di controllo Atem Production Studio 4K;
- Apple Imac 27" Intel Core i5 quad-core a 3,2GHz - 229W;
Potenza Totale: 229W
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

②

Rif. CM:
DT-MM-02

Armadio rack 19" - H=12U contenente le seguenti apparecchiature:
- Blackmagic Atem production Studio 4K - 60W;
Potenza Totale: 60W
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

③

Rif. CM:
155049d

Locale Tecnico 1° Piano (sopra sala De Tullio):
- Gruppo Statico di continuità assoluta
ingresso trifase 400V - uscita trifase 400V, potenza apparente 20kVA

④

Rif. CM:
DT-MM-03

Locale Tecnico 1° Piano (sopra sala De Tullio):
- Sistema hardware e software integrato per la generazione, lo storage ed il delivery di videoclip di "memoria esperienziale" per i visitatori

⑤

Rif. CM:
DT-EXH-01

Videocamera professionale del tipo Blackmagic Design 2,5K,
rapporto zoom 18x, lunghezza focale 4,1 - 73,8 mm completa di
supporto a tre piedidel tipo Pedestal Portajib Explorer/Traveller
Tripod LWT-EX, testa fluida in alluminio del tipo SACHtler FSB4

⑥

Rif. CM:
DT-EXH-01

Macchina del vento del tipo ZDF60CM avente le seguenti
caratteristiche: pala da 60 cm ,struttura in metallo, colore nero,
esecuzione reclinabile e su ruote, 2 velocità - 250W

⑦

Rif. CM:
DT-EXH-01

Macchina del fumo del tipo Lites / Haze Machine avente le seguenti
caratteristiche: funzionamento controllato da segnale DMX512,
canale di controllo per la dimmerabilità del fumo in uscita, tempo di
riscaldamento 5 minuti, capacità serbatoio 1 litro - 2000W

⑧

Rif. CM:
TR-MM-03a

Totem Multimediale completo di:
- Mac Mini 2,5 GHz. Intel Core i5 dual-core, 4GB di memoria, disco
rigido da 500GB, scheda grafica Intel HD Graphics 4000, Sistema
Operativo OS X Mavericks - 85W;
- Ipad 16GB Wi-Fi Display retina con display retroilluminato a LED

⑨

Rif. CM:
DT-EXH-01

Monitor a LED 55" Full HD Marca Samsung Modello HG55EB690QB
installato ad h= 3 metri dal piano di calpestio
Potenza: 100W



Fondazione Apulia Film

Cineporti di Puglia - Bari
Padiglione 180, Fiera del Levante Lungomare Starita, 1 - 70132 Bari

Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali naturali e turismo" (FESR) 2007-2013
Linea - di intervento I.1.1 - Interventi per il miglioramento delle condizioni di offerta
e di fruizione del patrimonio delle Aree e del Poli di attrazione culturale e naturale.



2			
1			
0	24.04.2014	PRIMA EMISSIONE	
REV	DATA - Date	DESCRIZIONE - Description	APPROVATO-Approved
R.U.P. <i>Project Manager</i>	DIRETTORE A.F.C. Dott. Silvio Maselli		
	dott. Cristina Piscitelli assistente al R.U.P.		
Progettista <i>Designer</i>	Progettista incaricato e Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione Ing. Raphael Mayer Aboav via G.M. Giovene, 27 - 70124 Bari - 3391037599 - raphael.aboav@tin.it		
Consulenti <i>Design consultants</i>	ing. Giancarlo Mondello coordinamento generale arch. Francesco Ghiro architettura-allestimento prof. ing. Giuseppe Cafaro impianti elettrici speciali dott. Daniele Basilio contenuti artistico-creativi dott. Massimo Modugno contenuti multimediali dott. Gaetano Martino contenuti museologici dott. Eleonora De Vitofrancesco scenografie dott. Raffaele Santo contenuti grafici		
TITOLO PROGETTO <i>Design title</i>	Progetto di allestimento artistico, architettonico ed impiantistico della Apulia Film House da realizzare all'interno del Palazzo del Mezzogiorno - Padiglione 81 della Fiera del Levante		
FASE PROGETTO <i>Design phase</i>	ESECUTIVO		
TITOLO <i>Title</i>	SALA DE TULLIO: LAYOUT E CONNESSIONE ALLE RETI DI POTENZA E DATI		DATA - Date Aprile 2014 Rev. 00
CODICE <i>Code</i>	IE-05		SCALA - scale 1:50

Vieta la riproduzione dei piani e dei disegni, e tutela dei diritti d'autore così come contemplato dall'articolo 99 della legge n° 633 del 22 aprile 1941 e successive modifiche