

①
Rif. CM:
FT-EXH-02

Scrivania 1 a servizio dell'exhibit "La cinematografia virtuale":
- n° 2 monitor LED 24" Marca DELL Modello S2440L - 18W cadauno;
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

②
Rif. CM:
FT-MM-03

Armadio rack 19" - H=45U contenente le seguenti apparecchiature:
- Newtec Tricaster 460/CS - 1200W;
- Matrice Aspen 32x32HD - 18W;
- Work Station Cooler Master Cosmos II Ultra con licenza autodesk Maya 2014- 860W;
- Work Station "Dell T7610" - 1300W;
- Cisco SG300-10MP - 152,4W;
- Cisco SG300-10MP - 152,4W;
- Netgear Prosafe GS716T - 16,5W
Potenza Totale: 3700W
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

③
Rif. CM:
FT-MM-02

Scrivania 2 a servizio dell'exhibit "La cinematografia virtuale":
- n° 2 monitor LCD 32" Full HD Marca Philips Modello BDL3245E
a servizio di Tricaster - 88W cadauno;
- tastiera di controllo Tricaster
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

④
Rif. CM:
FT-EXH-01
FT-EXH-02

Monitor 47" Direct LED Marca LG Modello 47WL30MS-D.AEU
con profilo superiore installato ad h=3m dal piano di calpestio
Potenza: 100W

⑤
Rif. CM:
FT-EXH-02

Videocamera di tracciamento in tempo reale dei movimenti Marca Optitrack Modello PRIME 13 complete di morsetti tipo Manfrotto Super Clamp per il fissaggio delle stesse al sistema strutturale di sostegno, squadra di calibrazione, kit di calibrazione e cavi di collegamento installate ad h=3 metri dal piano di calpestio

⑥
Rif. CM:
FT-MM-03

Armadio rack 19" - H=45U contenente le seguenti apparecchiature:
- Unità processore di visione - 1200W;
- Camera Expansion box - 250;
- Camera Expansion box - 250;
- Work Station Cooler Master Cosmos II Ultra con licenza Autodesk Motion Builder - 860W;
- Work Station "Dell T7610" - 1300W;
- Work Station "Dell Alienware X51" - 330W
Potenza Totale: 4190W
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

⑦
Rif. CM:
FT-EXH-01

Scrivania 1 a servizio dell'exhibit "La cattura del movimento":
- n° 2 monitor LED 24" Marca DELL Modello S2440L- 18W cadauno;
Alimentazione privilegiata da UPS 20KVA

⑧
Rif. CM:
TR-MM-03b

Totem Multimediale completo di:
- Mac Mini 2,5 GHz. Intel Core i5 dual-core, 4GB di memoria, disco rigido da 500GB, scheda grafica Intel HD Graphics 4000, Sistema Operativo OS X Mavericks - 85W;
- Monitor 24" a LED Full HD Marca Dell Modello E2414H - 30W

⑨
Rif. CM:
FT-EXH-01

Videocamera per sistema di tracciamento dei movimenti dei visitatori complete di lenti di Marca Theia Technologies Modello SL183M, morsetti tipo Manfrotto 386B Nano Clamp per il fissaggio delle telecamere al sistema strutturale di sostegno, teste di supporto del tipo Slik SBH-100, puntale di calibrazione, triangolo di calibrazione e cavi di collegamento installate ad h=3 metri dal piano di calpestio

⑨b

Come sopra ma installate a pavimento

⑩
Rif. CM:
FT-EXH-01
FT-EXH-02

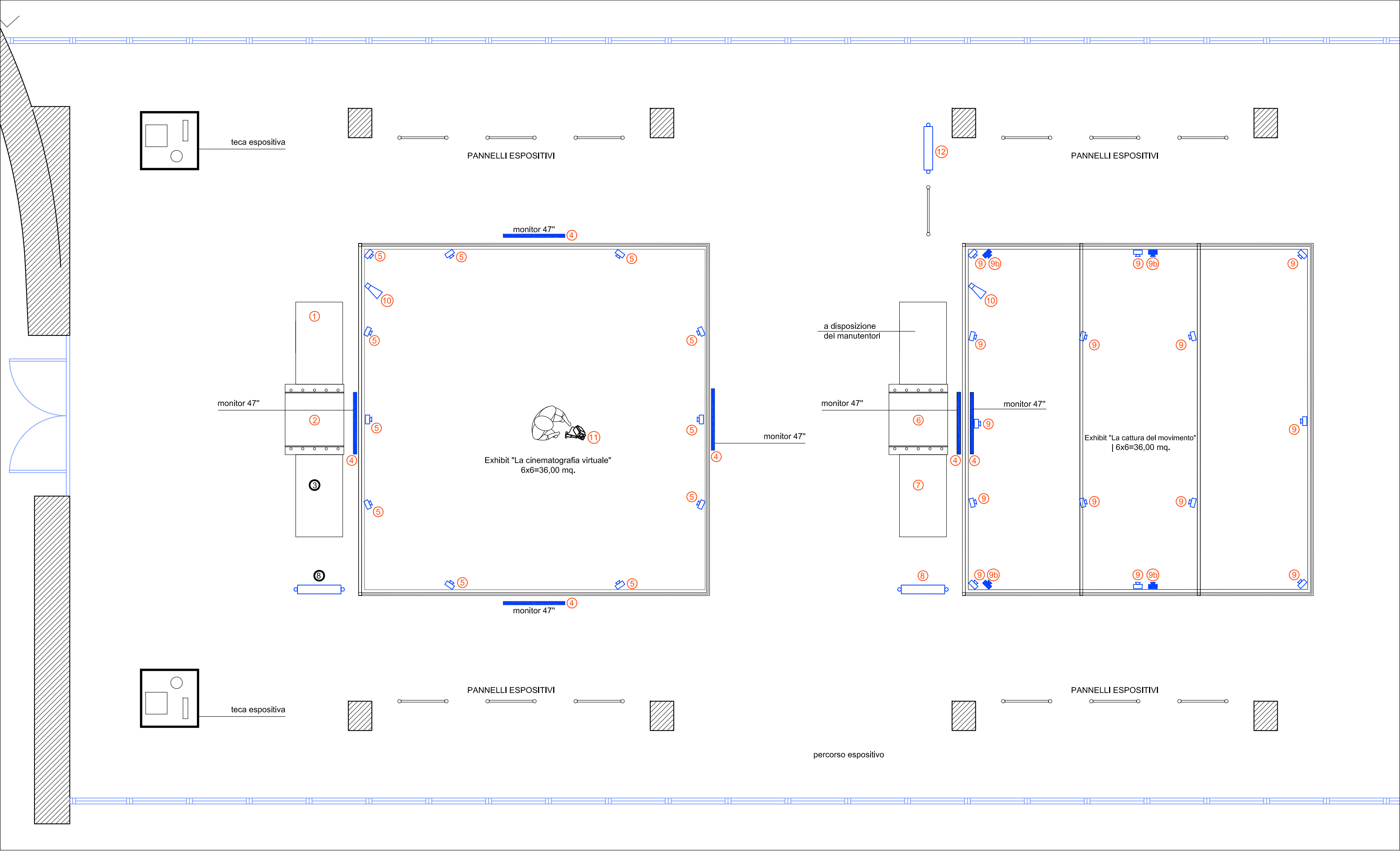
Microcamera HD/SDI da utilizzare per la ripresa dal vivo dei visitatori che si muovono all'interno dello spazio di cattura dei movimenti di Marca Marshall Modello CV500 completa di ottica quadrangolare

⑪
Rif. CM:
FT-EXH-01

Videocamera virtuale del tipo Optitrack Insight VCS Pro completa di Tripode con testa fluida e cavo di collegamento

⑫
Rif. CM:
DT-EXH-02

Exhibit "La cattura della mimica facciale" composto da:
- monitor a LED full HD 24" Marca Dell serie E E2414H - 30W;
- sensore per la cattura della mimica facciale



APULIA FILM COMMISSION
La Puglia è tutta da girare.
Puglia, scenes to explore.

Fondazione Apulia Film

Cineporti di Puglia - Bari
Padiglione 180, Fiera del Levante Lungomare Starita, 1 - 70132 Bari

Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali naturali e turismo" (FESR) 2007-2013
Linea di intervento I.1.1 - Interventi per il miglioramento delle condizioni di offerta e di fruizione del patrimonio delle Aree e dei Poli di attrazione culturale e naturale.

2			
1			
0	24.04.2014	PRIMA EMISSIONE	
REV	DATA - Date	DESCRIZIONE - Description	APPROVATO-Approved
R.U.P. Project Manager		DIRETTORE A.F.C. Dott. Silvio Maselli	
		dott. Cristina Piscitelli assistente al R.U.P.	
Progettista Designer		Progettista incaricato e Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione Ing. Raphael Mayer Aboav via G.M. Giovene, 27 - 70124 Bari - 3391037599 - raphael.aboav@tin.it	
Consulenti Design consultants		ing. Giancarlo Mondello coordinamento generale arch. Francesco Ghio architettura-allestimento prof. ing. Giuseppe Cafaro impianti elettrici speciali dott. Daniele Basilio contenuti artistico-creativi dott. Massimo Modugno contenuti multimediali dott. Gaetano Martino contenuti museologici dott. Eleonora De Vitofrancesco scenografie dott. Raffaele Santo contenuti grafici	
TITOLO PROGETTO Design title		Progetto di allestimento artistico, architettonico ed impiantistico della Apulia Film House da realizzare all'interno del Palazzo del Mezzogiorno - Padiglione 81 della Fiera del Levante	
FASE PROGETTO Design phase		ESECUTIVO	
TITOLO Title		SALA FITTO: LAYOUT E CONNESSIONE ALLE RETI DI POTENZA E DATI	DATA - Date Aprile 2014 Rev. 00
CODICE Code		IE-06	SCALA - scale 1:50