

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

Bari, 9 aprile 2018
Prot. N. 1050/18/U

CUP B99I18000040007
CIG Z6522F3603

Determinazione della Responsabile Unica del Procedimento: affidamento del servizio di “service audio e fornitura strumenti informatici, telefonici e telematici (e assistenza tecnica)” - Bif&st 2018 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

La Responsabile Unica del Procedimento per il progetto “Bif&st - Bari International Film Festival 2018” (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 24/01/2018) dott.ssa Cristina Piscitelli,

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2255 del 21 dicembre 2017, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 11 del 22 gennaio 2018, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione dell’attività “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” è stato approvato, in data 17 gennaio 2018, dal comitato di attuazione per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo delle azioni previste dallo Statuto regionale, dalla L.R. n. 6/04 art. 7 e in linea con il Patto per la Puglia FSC 2014-2020 “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”, con le azioni di cui all’Asse III – Azione 3.4 “Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative dello spettacolo, all’Asse VI – Azione 6.7 “Miglioramento delle condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale, nelle aree di attrazione” del POR Puglia 2014-2020;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” prevede, tra gli altri, il Bif&st - Bari International Film Festival 2018, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua nona edizione e che si terrà dal 21 al 28 aprile 2018;
- il CDA della Fondazione Apulia Film Commission, riunitosi in data 24 gennaio 2018, ha deliberato, nelle more della sottoscrizione dell’Accordo di Cooperazione tra la Regione Puglia e la Fondazione AFC, quanto necessario a dare immediato

1

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- ed urgente avvio alle attività di cui alla scheda progetto “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, con particolare riferimento all’intervento “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, nominando a tal fine il Responsabile Unico del Procedimento nella persona della dott.ssa Cristina Piscitelli;
- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 145 del 6 febbraio 2018, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 27 del 20/02/2018, la Regione Puglia ha individuato la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula di Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” e stanziando, per la realizzazione del “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, l’importo di 1.200.000,00 a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia Area di intervento IV assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul Capitolo di bilancio regionale n. 503004 “PATTO PER LA PUGLIA - FSC 2014-2020 - AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI – CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE”, missione Programma Titolo 5.3.2.

Considerato che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, nell’ambito delle attività relative all’organizzazione del Bif&st Bari International Film Festival 2018, intende procedere ad affidare il servizio di “**service audio e fornitura strumenti informatici, telefonici e telematici (e assistenza tecnica)**”, così come di seguito descritto:

MUSEO CIVICO (piano terra e primo piano) - Bari

Dotazione tecnologica per i moduli ufficio previsti al piano terra e primo piano del Museo Civico.

Inizio allestimento: a partire da martedì 10 aprile 2018

Termine allestimento: entro domenica 15 aprile 2018

Disallestimento: 29 aprile 2018

- **N. 15 NETBOOK aventi la seguente configurazione minima:**
 - Processore Intel o equivalente
 - Memoria 2GB o superiore
 - Harddisk da 160 GB o superiore
 - Monitor da 13” o superiore
 - Connettività wireless Wi-Fi
 - 2 o più porte USB

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- Jack audio (cuffia e microfono)
 - Webcam integrata
 - Sistema operativo Microsoft Windows 8 o successivo
 - Pacchetto Microsoft Office adeguato al sistema operativo
- **8 computer DESKTOP aventi la seguente configurazione minima:**
 - Processore Intel o equivalente
 - Memoria 2GB o superiore
 - HD da 250 GB o superiore
 - Lettore DVD-RW
 - Monitor LCD 17" o superiore
 - 2 o più porte USB
 - Tastiera e Mouse
 - Scheda video integrata e Scheda audio integrata
 - Sistema operativo Microsoft Windows 8 o successivo
 - Pacchetto Microsoft Office adeguato al sistema operativo
 - **5 linee telefoniche e 12 telefoni**, compreso traffico telefonico illimitato per telefonate nazionali e cellulari nazionali (esclusi satellitari e numerazione speciale);
 - **1 linea fax;**
 - **Connessione internet WIFI e/o LAN;**
 - **5 stampanti laser b/n**, comprensive di toner per tutta la durata dell'evento
 - **2 fotocopiatrici**, comprensive di toner per tutta la durata dell'evento
 - **2 Tv Lcd 42** o superiore;
 - **Cablaggio e collegamenti della strumentazione sopra descritta presso il Museo Civico e relativi spazi di lavoro** (uffici organizzazione e sala stampa giornalisti);
 - **Servizio di assistenza on site** dal 16 al 28 aprile 2018 – dalle 9.00 alle 13.30 e dalle 14.30 alle 19.00 (sabato e domenica incluse);

Multicinema Galleria - Bari

- **N. 1 (un) NETBOOK avente la seguente configurazione minima:**
 - Processore Intel o equivalente
 - Memoria 2GB o superiore
 - Harddisk da 160 GB o superiore
 - Monitor da 13" o superiore
 - Connettività wireless Wi-Fi
 - 2 o più porte USB
 - Jack audio (cuffia e microfono)

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- Webcam integrata
- Sistema operativo Microsoft Windows 8 o successivo
- Pacchetto Microsoft Office adeguato al sistema operativo
- Sistema operativo Windows 8 o successivo

- **N. 1 (una) stampante laser b/n,**

Sala 1 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 09,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

- 3 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 4 diffusori acustici da 500w;

Sala 2 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,30 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

- 2 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 2 diffusori acustici da 500w;

Sala 3 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

- 2 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 2 diffusori acustici da 500w;

Sala 4 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

- 2 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 2 diffusori acustici da 500w;

Sala 5 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

- 2 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 2 diffusori acustici da 500w;

Sala 6 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

I giorni 23 aprile e 29 aprile – dalle 9,00 alle 13,00:

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- 3 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 4 diffusori acustici da 500w;

Sala 7 Multicinema Galleria - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2018 - dalle ore 15,00 fino a fine spettacoli (mezzanotte circa):

Il giorno 29 aprile dalle 9,30 alle 13,30:

- 1 radiomicrofono palmare + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 4 diffusori acustici da 500w;

In tutte le sale, in tutte le giornate e orari indicati, dovrà essere sempre garantita l'assistenza on site di un tecnico specializzato.

CIRCOLO BARION - Bari

Dal 21 al 28 aprile 2017 - dalle ore 12,00 alle ore 15.00 - dalle ore 17,00 alle ore 21,00

- 4 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 4 diffusori acustici da 500w;
- 1 tecnico in assistenza.

In tutte le giornate e orari indicati, dovrà essere sempre garantita l'assistenza on site di un tecnico specializzato.

SALA DEL COLONNATO DEL PALAZZO DELLA CITTA' METROPOLITANA (EX PROVINCIA DI BARI) - Bari

Il 21 aprile 2018 - dalle ore 12.00 alle ore 19.00

Dal 22 al 28 aprile 2017 - dalle ore 15,00 alle ore 19.00

- 2 radiomicrofoni palmari + 1 di back-up;
- 1 mixer;
- 2 diffusori acustici da 500w;
- 1 tecnico in assistenza

In tutte le giornate e orari indicati, dovrà essere sempre garantita l'assistenza on site di un tecnico specializzato.

- lo svolgimento del servizio è previsto dal 9 aprile al 29 aprile 2018;

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- la spesa complessiva massima stimata per il servizio è di euro 20.000,00 oltre Iva;
- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta delibera della Giunta Regionale Puglia n. 145 del 6/2/2018, pubblicata in B.U.R. Puglia n. 27 del 20/2/2018;
- ricorrendo i presupposti di cui all'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0828/18/U del 27/03/2018, la Responsabile Unica del Procedimento, dott.ssa Cristina Piscitelli, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto del servizio di service audio e fornitura strumenti informatici, telefonici e telematici (e assistenza tecnica) relativi al Bif&st 2018, da assegnare con il criterio del minor prezzo, previo confronto di almeno cinque preventivi di spesa a corpo forniti da operatori economici da individuare nell'Albo Fornitori della piattaforma regionale EMPULIA (categoria: 401100000 "Gestione Eventi") e che siano in possesso dei requisiti di ordine generale e speciale indicati nella suddetta determinazione;
- a seguito di indagine sulla piattaforma regionale EMPULIA, sono stati individuati n. 5 (cinque) operatori idonei a soddisfare la richiesta, ai quali è stata trasmessa a mezzo pec in data 6 marzo 2018 apposita richiesta di preventivo, e segnatamente:
 - **VM Live Srl** – Viale dei Giudici Falcone e Borsellino, 25 – Gravina di Puglia (BA) pec: vmlive@pec.it;
 - **Storm Communication Group Srl** – Via Giuseppe Semerari, 8 – Bari pec: stormcommunication@pec.cgn.it;
 - **Spazio Eventi Srl** – Via Torre di Mizzo, 9 – Bari pec: spazioeventi@registerpec.it;
 - **Diemmebi Italia Srl** – Via Imperatore Traiano, 38 – Bari pec: dmbitalia@pec.it;
 - **Gerry Service di Piero Loglisci** – Via Daniele Petrera, 49 – Bari pec: gerryservice@pec.it;
- ha presentato ritualmente il proprio preventivo, regolarmente acquisito al protocollo della Fondazione Apulia Film Commission, indicando il prezzo a corpo, la seguente ditta:
 - **VM Live Srl** – preventivo acquisito al Prot. N. 0936/18/E del 03/04/2018 - € 22.710,00 (ventiduemilasettecentodieci/00) oltre IVA. Il prezzo indicato risulta dunque superiore alla spesa complessiva massima stimata per il servizio (giusta determinazione a contrarre Prot. N. 0828/18/E);
 - **Diemmebi Italia Srl** - preventivo acquisito al Prot. N. 0937/18/E del 03/04/2018 - € 12.990,00 (dodicimilanovecentonovanta/00) oltre IVA;
 - **Gerry Service di Piero Loglisci** - preventivo acquisito al Prot. N. 0938/18/E del 03/04/2018 - € 14.900,00 (quattordicimilanovecento/00) oltre IVA;

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- la ditta Diemmebi Italia Srl ha presentato il preventivo con il prezzo più basso rispetto alla spesa complessiva massima stimata nella determinazione a contrarre Prot. N. 0828/18/U del 27/03/2018;
- la Fondazione ha avviato la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale autodichiarati dalla Diemmebi Italia Srl; la Diemmebi Italia Srl, nella persona del Rappresentante Legale sig. Nicola Iannone, ha esibito le attestazioni originali rilasciate dagli organi competenti in merito ai requisiti autodichiarati e consegnato copia conforme delle stesse, acquisita al Prot. N. 1019/18/E del 06/04/2018;
- la Fondazione AFC ha verificato, per il tramite della consultazione del sistema informativo "Durc on Line", la regolarità contributiva della ditta,

Tutto ciò premesso e considerato:

DETERMINA

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Diemmebi Italia Srl**, con sede alla Via Imperatore Traiano, 38 in Bari, il servizio di **service audio e fornitura strumenti informatici, telefonici e telematici (e assistenza tecnica) del Bif&st 2018**, così come illustrato in premessa, per l'importo complessivo pari a **€ 12.990,00 (Euro dodicimilanovecentonovanta/00)** oltre IVA, a valere sulle risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK".
2. che il servizio dovrà essere eseguito nei termini ed alle condizioni di cui alla determinazione a contrarre Prot. N. 0828/18/U del 27/03/2018;
3. che, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell'art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle sole prestazioni già eseguite entro i limiti dell'utilità ricevuta;
4. che il corrispettivo contrattuale del servizio, pari a **€ 12.990,00 oltre Iva**, sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione della fattura in originale, da emettersi al termine del servizio;
5. che al fine del pagamento, si richiede di presentare la dichiarazione sostitutiva della presentazione del **Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato** come previsto dalla legge 136/2010 e s.m.e i. (da produrre anche nel caso in cui le imprese non abbiano dipendenti, a condizione che abbiano l'obbligo di assicurarsi sia presso l'INAIL che presso l'INPS), se dovuta.

La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).

La fattura dovrà altresì **contenere:**

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- **chiara indicazione dei CUP B99I18000040007 e del CIG Z6522F3603** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);
- il riferimento normativo allo split payment: "Scissione dei pagamenti"
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico;
- una relazione dettagliata sui servizi resi.

e dovrà essere intestata a:

Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari
Codice fiscale: 93332290720
P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di service audio e fornitura strumenti informatici, telefonici e telematici (e assistenza tecnica) al Bif&st 2018 – intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK"
CUP: B99I18000040007
CIG: Z6522F3603

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto.

6. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99I18000040007**) e codice identificativo di gara (**CIG Z6522F3603**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
7. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede "*l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza*", e che "*ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti*";
8. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
9. che, ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/03, la Diemmebi Italia Srl è informata che:
 - i dati forniti dall' operatori economici verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale hanno presentato la documentazione;

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
 - i dati verranno comunicati e/o diffusi solo per adempiere a specifici obblighi di legge;
 - titolare del trattamento è la Fondazione Apulia Film Commission;
 - in ogni momento il concorrente potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/03.
10. che il Direttore dell'esecuzione del contratto è la dott.ssa Cristina Piscitelli.

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy