

Bari, 5 aprile 2019  
Prot. N. 0978/19/U

**CUP B99F19000050007**  
**CIG ZB627B861D**

**Determinazione del Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission: affidamento del servizio di monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2019 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.**

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente (su Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'8 marzo 2019)

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019 la Regione Puglia ha approvato, tra gli altri, la realizzazione dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020", individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula dell'Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l'attuazione ed implementazione del progetto, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia;
- con medesima Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019, la Regione Puglia ha stanziato apposite risorse a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia – Interventi per la Tutela e Valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale, assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul capitolo di spesa U0S03004.
- l'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020" prevede, tra gli altri, il **Bif&st - Bari International Film Festival – edizione 2019**, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua nona edizione e che si terrà **dal 27 aprile al 4 maggio 2019**.

Considerato che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, nell'ambito delle attività relative all'organizzazione del **Bif&st Bari International Film Festival 2019**, intende procedere ad affidare il servizio di **monitoraggio rassegna stampa e video**, e più specificatamente dei seguenti servizi:

- servizio web di monitoraggio e rassegna stampa degli articoli di stampa nazionale e locale (regione Puglia) pubblicati aventi ad oggetto o parole chiave “Bif&st - Bari International Film Festival” e “Bifest” “Bif&st”, “Bari Film Festival”, “Apulia Film Commission”, “Fondazione Apulia Film Commission” per il periodo 5 aprile 2019 – 31 luglio 2019;
  - servizio web di monitoraggio e rassegna del flusso di notizie video regionali tra il 5 aprile 2019 – 31 maggio 2019 relativi al “Bif&st - Bari International Film Festival”;
  - collegamento della pagina web di monitoraggio rassegna stampa degli articoli di stampa e di rassegna di video regionali sul sito internet ufficiale del “Bif&st - Bari International Film Festival” [www.bifest.it](http://www.bifest.it).
- 
- il servizio dovrà essere svolto dal 5 aprile 2019 al 31 luglio 2019;
  - la spesa complessiva massima stimata per il servizio è di euro 8.000,00, oltre Iva;
  - la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2011, capitolo di spesa U0S03004;
  - è imprescindibile che tutte le attività di comunicazione, così come innanzi indicate, siano avviate entro la prima settimana del mese di aprile 2019;
  - ricorrendo i presupposti per avvalersi della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0764/19/U del 25/03/2019, il Direttore Generale della Fondazione AFC, dott. Antonio Parente, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto, previo confronto di almeno cinque preventivi di spesa a corpo forniti da operatori economici che siano in possesso dei requisiti di ordine generale e professionale indicati nella suddetta determinazione;
  - a seguito di indagine di mercato, sono stati individuati n. 6 (sei) operatori idonei a soddisfare la richiesta, ai quali è stata trasmessa a mezzo pec in data 25 marzo 2019 apposita richiesta di preventivo, e segnatamente:
    - **Mimesi Srl** - Via Giulio Richard, 1 20143 – Milano pec: [mimesi@pec.mimesi.com](mailto:mimesi@pec.mimesi.com);
    - **Sifa Srl** - Via G. Mameli, 11 20129 – Milano pec: [sifa@pec-mail.it](mailto:sifa@pec-mail.it);
    - **L'Eco della Stampa SpA** - Via G. Compagnoni, 28 20129 - Milano pec: [ecostampa@legalmail.it](mailto:ecostampa@legalmail.it);
    - **Sandei Srl** - via dott. Vincenzo Azzariti, 19 72019 - San Vito dei Normanni, BR pec: [sandeisrl@pec.it](mailto:sandeisrl@pec.it);
    - **Media Press Srl** - via De Nittis, 9 70100 - Valenzano, BA pec: [mediapressitaliasrl@pec.it](mailto:mediapressitaliasrl@pec.it);
    - **Volocom Srl** - via Luigi Rizzo, 8/1 20151 – Milano pec: [volocom@pec.it](mailto:volocom@pec.it)

- hanno presentato ritualmente le proprie offerte, regolarmente acquisite al protocollo della Fondazione Apulia Film Commission, e hanno trasmesso nei termini a mezzo PEC la rispettiva password per lo sblocco e l'apertura dei file le seguenti ditte:
  - **Mimesi Srl** – offerta acquisita al Prot. N. 0901/19/E del 01/04/2019 per un costo complessivo del servizio pari ad € 3.700,00 (tremilasettecento/00) oltre IVA;
  - **Volo.Com Srl** - offerta acquisita al Prot. N. 0902/19/E del 01/04/2019 per un costo complessivo del servizio pari ad € 4.760,00 (quattromilasettecentosessanta/00) oltre IVA;
  - **L'Eco della Stampa SpA** - offerta acquisita al Prot. N. 0903/19/E del 01/04/2019 per un costo complessivo del servizio pari ad € 7.600,00 (settemilaseicento/00) oltre IVA;
- si è inoltre acquisito il preventivo Prot. N. 0910/19/E della ditta **Sandei Srl**, pervenuto con pec del 01/04/2019 alle ore 13:01 (oltre il termine di scadenza indicato), seguita da altra pec contenente relativa pwd, avendo peraltro la stessa ditta documentato un invio precedente delle ore 11:36 dello stesso giorno, non andato a buon fine per inserimento non corretto dell'indirizzo pec della Fondazione;
- la ditta Mimesi Srl ha presentato il preventivo con il prezzo più basso rispetto alla spesa complessiva massima stimata nella determinazione a contrarre Prot. N. 0764/19/U del 25/03/2019;
- la Fondazione AFC ha avviato la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e professionale autodichiarati dalla ditta Developing.it Srl, nonché l'ulteriore documentazione trasmessa dalla Mimesi Srl, acquisita al Prot. N. 0934/19/E del 03/04/2019 e proceduto alla consultazione del sistema informativo "Durc on Line", attestante la regolarità contributiva della ditta.

Tutto ciò premesso e considerato:

## DETERMINA

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Mimesi Srl** (Via Giulio Richard, 1 20143 – Milano) il servizio di **monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2019**, così come illustrato in premessa, per gli importi di cui al preventivo Prot. N. 0901/19/E del 01/04/2019, a valere sulle risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020" progetto Bif&st 2019;

2. che il servizio dovrà essere eseguito dal 5 aprile 2019 al 31 luglio 2019, nei termini ed alle condizioni di cui alla determinazione a contrarre Prot. N. 0764/19/U del 25/03/2019;
3. che in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell'art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle sole prestazioni già eseguite entro i limiti dell'utilità ricevuta;
4. che l'importo contrattuale del servizio in base al preventivo approvato, sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione della fattura elettronica, da emettersi al termine del servizio;
5. che il contratto si intenderà concluso mediante lo scambio della Determinazione di affidamento da ritrasmettere, sottoscritta per accettazione dal legale rappresentante della ditta affidataria;
6. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99F19000050007**) e codice identificativo di gara (**CIG ZB627B861D**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
7. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede *"l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza"*, e che *"ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti"*;
8. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
9. che, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), la Mimesi Srl è informata che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: [privacy@apuliafilmcommission.it](mailto:privacy@apuliafilmcommission.it). Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Apulia Film Commission;

10. che il Responsabile Unico del Procedimento e il Direttore dell'esecuzione del contratto per il servizio oggetto della procedura è la dott.ssa Cristina Piscitelli;
11. che, essendo la Fondazione Apulia Film Commission soggetta alla scissione dei pagamenti ai sensi dell'art. 1 del D.L. 50 del 24/04/17, la fatturazione da parte degli operatori economici sia soggetta allo split payment. Le fatture dovranno contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC all'operatore economico) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente) e l'indicazione "Scissione dei pagamenti - art. 1 DL 50/2017";
12. che ai sensi dell'art. 1 commi 909 e ss della Legge n. 205 del 2017, le fatture elettroniche dovranno essere trasmesse unicamente attraverso il sistema di Interscambio (SDI) secondo le regole tecniche stabilite dall'Agenzia delle Entrate. Restano esclusi dall'obbligo di trasmissione telematica i contribuenti che rientrano nel regime de minimis e forfettari. Le fatture emesse in altra modalità non saranno ritenute valide e pertanto non si procederà al saldo di quanto spettante.

**La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).**

La fattura elettronica dovrà altresì **contenere:**

- **chiara indicazione dei CUP B99F19000050007 e del CIG ZB627B861D nella descrizione della fattura** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);
- il riferimento normativo allo split payment: "Scissione dei pagamenti"
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico,
- dettaglio dei servizi resi

e dovrà essere intestata a:

**Fondazione Apulia Film Commission**  
**Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari**  
**Codice fiscale: 93332290720**  
**P. I. 06631230726**  
**Oggetto: monitoraggio rassegna stampa e video Bif&st 2019 – "Apulia Cinefestival Network 2019/2020" - Patto per la Puglia - FSC 2014-2020**  
**CUP: B99F19000050007**  
**CIG: ZB627B861D**  
**codice univoco fatturazione elettronica M5UXCR1**

Per impossibilità di recapito della fattura elettronica e per eventuali invii di anteprime o fatture di cortesia, si prega di scrivere al seguente indirizzo mail: [fatturazione@apuliafilmcommission.it](mailto:fatturazione@apuliafilmcommission.it)

Alla fattura andrà allegata una dichiarazione sostitutiva della presentazione del Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato (allegata alla presente determinazione di affidamento) e una relazione e report delle attività svolte corredato di immagini di tutti i lavori realizzati

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto. Il pagamento avverrà previa verifica della regolarità del DURC; in caso di rilevata irregolarità la Fondazione AFC procederà alla comunicazione di avviso preinformativo sull'irregolarità contributiva e previdenziale e successivo iter di "intervento sostitutivo", ai sensi della normativa vigente.

Fondazione Apulia Film Commission  
Il Direttore Generale  
  
Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. Lgs 39 del 1993