

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

Bari, 12 marzo 2018
Prot. N. 0684/18/U

CUP B99I18000040007
CIG Z6B22886C0

Determinazione della Responsabile Unica del Procedimento: affidamento diretto del servizio di monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2018 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

La Responsabile Unica del Procedimento per il progetto “Bif&st - Bari International Film Festival 2018” (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 24/01/2018) dott.ssa Cristina Piscitelli,

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2255 del 21 dicembre 2017, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 11 del 22 gennaio 2018, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione dell’attività “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” è stato approvato, in data 17 gennaio 2018, dal comitato di attuazione per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo delle azioni previste dallo Statuto regionale, dalla L.R. n. 6/04 art. 7 e in linea con il Patto per la Puglia FSC 2014-2020 “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”, con le azioni di cui all’Asse III – Azione 3.4 “Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative dello spettacolo, all’Asse VI – Azione 6.7 “Miglioramento delle condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale, nelle aree di attrazione” del POR Puglia 2014-2020;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” prevede, tra gli altri, il Bif&st - Bari International Film Festival 2018, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua nona edizione e che si terrà dal 21 al 28 aprile 2018;
- il CDA della Fondazione Apulia Film Commission, riunitosi in data 24 gennaio 2018, ha deliberato, nelle more della sottoscrizione dell’Accordo di Cooperazione

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

tra la Regione Puglia e la Fondazione AFC, quanto necessario a dare immediato ed urgente avvio alle attività di cui alla scheda progetto “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, con particolare riferimento all’intervento “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, nominando a tal fine il Responsabile Unico del Procedimento nella persona della dott.ssa Cristina Piscitelli;

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 145 del 6 febbraio 2018, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 27 del 20/02/2018, la Regione Puglia ha individuato la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula di Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” e stanziando, per la realizzazione del “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, l’importo di 1.200.000,00 a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia Area di intervento IV assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul Capitolo di bilancio regionale n. 503004 “PATTO PER LA PUGLIA - FSC 2014-2020 - AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI – CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE”, missione Programma Titolo 5.3.2.

Considerato che:

la Fondazione Apulia Film Commission, nell’ambito delle attività relative all’organizzazione del **Bif&st Bari International Film Festival 2018**, intende procedere ad affidare il **servizio di monitoraggio rassegna stampa e video, e più specificatamente dei seguenti servizi:**

- **servizio web di monitoraggio e rassegna stampa degli articoli di stampa nazionale e locale (regione Puglia) pubblicati aventi ad oggetto o parole chiave “Bif&st - Bari International Film Festival” e “Bifest” “Bif&st”, “Bari Film Festival” per il periodo 7 marzo 2018 – 31 maggio 2018 e dal 20 agosto al 20 settembre 2018;**
- **servizio web di monitoraggio e rassegna del flusso di notizie video regionali tra il 7 marzo 2018 ed il 31 maggio 2018 relativi al “Bif&st - Bari International Film Festival” e dal 20 agosto al 20 settembre 2018;**
- **collegamento della pagina web di monitoraggio rassegna stampa degli articoli di stampa e di rassegna di video regionali sul sito internet ufficiale del “Bif&st - Bari International Film Festival” www.bifest.it**
- **il servizio dovrà essere svolto dal 7 marzo 2018 al 31 maggio 2018 e successivamente dal 20 agosto al 20 settembre 2018;**

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- la spesa complessiva massima stimata per il servizio è di euro 5.000,00, oltre Iva;
- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta delibera della Giunta Regionale Puglia n. 145 del 6/2/2018, pubblicata in B.U.R. Puglia n. 27 del 20/2/2018;
- è imprescindibile che tutte le attività previste, così come innanzi indicate, siano avviate entro la prima settimana del mese di marzo 2018 anche in funzione della conferenza stampa di presentazione del Bif&st 2018 prevista il 10 marzo 2018;
- ricorrendo i presupposti di cui all'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0557/18/U del 27/02/2018, la Responsabile Unica del Procedimento, dott.ssa Cristina Piscitelli, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto del servizio di monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2018, da assegnare con il criterio del minor prezzo, previo confronto di almeno cinque preventivi di spesa a corpo forniti da operatori economici da individuare nell'Albo Fornitori della piattaforma regionale EMPULIA e che siano in possesso dei requisiti di ordine generale e speciale indicati nella suddetta determinazione;
- a seguito di indagine sulla piattaforma regionale EMPULIA, sono stati individuati n. 6 (sei) operatori idonei a soddisfare la richiesta, ai quali è stata trasmessa a mezzo pec in data 27 febbraio 2018 apposita richiesta di preventivo, e segnatamente:
 - **L'Eco della Stampa Spa** – Via Compagnoni, 28 – Milano pec: ecostampa@legalmail.it;
 - **Mediapress Italia Srl** – Corso XX Settembre, 5 – Abbiategrasso (MI) pec: mediapressitaliasrl@pec.it;
 - **Mimesi Srl** – Viale G. Richiard, 1/A – Milano pec: mimesi@pec.mimesi.com;
 - **Sandei Srl** – Via Dott. V. Azzariti, 19 – S. Vito dei Normanni (BR) pec: sandeisrl@pec.it;
 - **Sifa Srl** – Via G. Mameli, 11 – Milano pec: ufficio@pec-mail.it;
 - **Telpress Italia Srl** – Via Maestri del Lavoro, 1b – Rieti pec: commerciale@pec.pec-telpress.it
- hanno presentato ritualmente il proprio preventivo, regolarmente acquisito al protocollo della Fondazione Apulia Film Commission, indicando ciascuna i seguenti prezzi a corpo:
 - **Sifa Srl** – preventivo acquisito al Prot. N. 0624/18/E del 05/03/2018 - € 4.300,00 (quattromilatrecento/00) oltre IVA;
 - **Mimesi Srl** – preventivo acquisito al Prot. N. 0625/18/E del 05/03/2018 - € 3.200,00 (tremiladuecento/00) oltre IVA;
 - **Telpress Italia Srl** - preventivo acquisito al Prot. N. 0626/18/E del 05/03/2018 - € 2.323,00 (duemilatrecentoventitre/00) oltre IVA;

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- **Sandei Srl** - preventivo acquisito al Prot. N. 0627/18/E del 05/03/2018 - € 3.050,00 (tremilacinquanta/00) oltre IVA;
- **L'Eco della Stampa Spa** - preventivo acquisito al Prot. N. 0628/18/E del 05/03/2018 - € 3.115,00 (tremilacentoquindici/00) oltre IVA;
- la ditta **Telpress Italia Srl** ha presentato il preventivo con il prezzo più basso rispetto alla spesa complessiva massima stimata nella determinazione a contrarre Prot. N. 0557/18/U del 27/02/2018;
- la Fondazione ha avviato la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale autodichiarati dalla **Telpress Italia Srl**, per il tramite della consultazione del sistema informativo "Durc on Line", attestante la regolarità contributiva della ditta, nonché mediante l'ulteriore documentazione trasmessa dalla **Telpress Italia Srl**, acquisita al Prot. N. 0683/18/E del 12/03/2018.

DISPONE

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Telpress Italia Srl**, con sede alla Via Maestri del Lavoro, 1b a Rieti, il servizio di **monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2018**, così come illustrato in premessa, per l'importo complessivo pari a **€ 2.323,00 (Euro duemilatrecentoventitre/00) oltre IVA**, a valere sulle risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK".
2. che il servizio dovrà essere eseguito nei termini ed alle condizioni di cui alla determinazione a contrarre Prot. N. 0557/18/U del 27/02/2018;
3. che, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell'art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle sole prestazioni già eseguite entro i limiti dell'utilità ricevuta;
4. che il corrispettivo contrattuale del servizio, pari a **€ 2.323,00 oltre Iva**, sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale, da emettersi al termine del servizio;
5. che al fine del pagamento, si richiede di presentare la dichiarazione sostitutiva della presentazione del **Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato** come previsto dalla legge 136/2010 e s.m.e i. (da produrre anche nel caso in cui le imprese non abbiano dipendenti, a condizione che abbiano l'obbligo di assicurarsi sia presso l'INAL che presso l'INPS), se dovuta.

La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).

La fattura dovrà altresì contenere:

- **chiara indicazione dei CUP B99I18000040007 e del CIG Z6B22886C0** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- il riferimento normativo allo split payment: “Scissione dei pagamenti”
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico;
- una relazione dettagliata sui servizi resi.

e dovrà essere intestata a:

Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari
Codice fiscale: 93332290720
P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di monitoraggio rassegna stampa e video del Bif&st 2018 –
intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”
CUP: B99I18000040007
CIG: Z6B22886C0

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto.

6. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99I18000040007**) e codice identificativo di gara (**CIG Z0F226F283**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
7. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede “*l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza*”, e che “*ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti*”;
8. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
9. che il Direttore dell'esecuzione del contratto è la dott.ssa Cristina Piscitelli.

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento
Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993