

Da «Casanova» a «Suspiria»

Prosegue all'Abc di Bari la rassegna cinematografica «Le vacanze intelligenti»

Tra vecchie pellicole restaurate, documentari, classici e musica una nuova settimana per «Le vacanze intelligenti», la rassegna proposta per la quarta estate dal Circuito D'Autore **Apulia Film Commission** in collaborazione con la Cineteca lucana e con la Cineteca di Bologna.

Oggi alle 19 e alle 21, il cinema Abc di Bari ospita *La grande illusione* di **Jean Renoir** (Francia, 1937), con Jean Gabin, Pierre Fresnay, Erich von Stroheim: durante la guerra del 1914-1918 due aviatori francesi prigionieri, un aristocratico e un proletario sono inviati in un castello trasformato in campo di concentramento, comandato da un asso dell'aviazione tedesca. Domani alle 21, la sezione dedicata al documentario dà spazio al lavoro di **Roberto Minervini**, italiano or-

mai di casa negli States, autore di *Stop the pounding Heart* (2013), girato in una comunità texana suddivisa tra giovani bull rider (i ragazzi dei rodei) e una famiglia timorata di Dio.

Per la sezione «Perle ai porci», giovedì 24 alle 18.15 e alle 21 ci sarà *Casanova* di **Federico Fellini** (Italia, 1976), con **Donald Sutherland**, **Tina Aumont** e **Daniel Emilfork**. Vecchio e malandato, Giacomo Casanova, bibliotecario nel castello di Dux in Boemia, rievoca la sua vita densa di amori e di avventure.

Venerdì 25 luglio alle 21, «Sound and Vision» propone il live a Parigi di **Bjork**, mentre sabato 26 e domenica 27 per il ciclo «D'Autore classics» ci sarà, alle 19 e alle 21, *Suspiria* di **Dario Argento** (Italia, 1977), con **Jessica Harper**, **Stefania Casini**, **Alida Valli** e **Flavio Bucci**.



L'ATTORE Donald Sutherland

