

# Così le storie e le pellicole narrano la vita

Dal 22 giugno al 24 agosto il festival di cinema e letteratura «Del racconto, il film»

di MARIA GRAZIA RONGO

Tutto è vita. Sentimenti, comportamenti, percorsi di formazione, stili, approcci alle dinamiche sociali, culturali, politiche, tutto si esprime e si consuma nel tempo e nello spazio dell'esistenza. Ecco perché *La vita* è il tema conduttore della IV edizione del festival di cinema e letteratura legati al sociale *Del racconto, il film*, che andrà in scena nei castelli della provincia di Bari dal 22 giugno al 24 agosto. Organizzata dalla cooperativa sociale «I bambini di Truffaut», con la direzione artistica di **Giancarlo Visitilli**, in collaborazione con **Annamaria Minunno**, **Valentina Visitilli**, **Michele Campanella**, la rassegna quest'anno ha ottenuto l'alto patrocinio del Presidente della Repubblica.

Tante le novità che arricchiscono il programma, a cominciare dalla partecipazione di altri Comuni e dei loro castelli a ospitare le iniziative. Accanto a Mola di Bari, si sono aggiunte Gioia del Colle, Sannicandro di Bari, Bari, e Toritto con le sue quattro tappe «Off». Altra novità del 2013 è che il festival si sdoppia con la seconda fase che andrà da settembre a dicembre. Tante anche le collaborazioni messe in campo, dall'Amref ad Amnesty international, dal Centro Alzhei-

mer di Bari al Centro interdepartimentale di studi sulla cultura di genere dell'Uniba, all'Apulia film commission (Afc) e poi le associazioni, tra le altre, Veluvre - Visioni Culturali, Unisco, Il Biancospino e gli Amici di Adriano. Il programma è stato illustrato ieri mattina, nel Cineporto di Bari, dagli organizzatori, insieme all'assessore alla Cultura di Gioia del Colle, **Piera De Giorgi**. L'inaugurazione, sabato 22 giugno (alle 20.30), nel castello angioino di Mola, è affidata a **Sergio Castellitto** che parlerà del suo film *Venuto al mondo*. Con lui, **Silvia Godelli**, assessore regionale al Mediterraneo, cultura e turismo, e **Antonella Gaeta**, presidente Afc. Il 27 giugno (alle 20.30), nel castello di Sannicandro, in collaborazione con il Tribunale per i minori di Bari, verrà proiettato il film *L'intervallo*, di **Leonardo Di Costanzo**, per parlare di adolescenza. Il giorno dopo, a Mola, **Nicola Laforgia**, direttore dell'Unità operativa di Neonatologia del Policlinico di Bari, discuterà sul tema della «precarietà», a seguire il film di **Paolo Virzì**, *Tutti i santi giorni*. Il 5 luglio, a Toritto, saranno il regista **Marco Bellocchio** col suo *La bella addormentata* e **Bepino Englaro**, padre di **Eluana**, alla cui storia si ispira il film. Il 14 luglio, a Gioia del Colle, **Rachele Borghi** e **Francesca Recchia Luciani** conversano sulla «diversità». Subito dopo la performance in tema *Così vicini, così lontani* a cura di Veluvre e il film *Xxy* di **Lucia Puenzo**.

Lunedì 22 luglio nel castello di

Bari, **Fausto Bertinotti** terrà la sua *lectio magistralis* sulla Costituzione (alle 20.30). Nel programma del festival che ospiterà, tra gli altri, gli scrittori **Paolo di Paolo**, **Rosella Pastorino**, **Lorenzo Amurri**, **Tommaso Cerno**, anche gli spettacoli teatrali *Una vita* e *Ubu re* diretti da **Angela Iurilli**. Questi solo alcuni degli appuntamenti di *Del racconto, il film* che culmineranno nella serata del 24 agosto con *La notte bianca del cinema*, a Mola. Per accedere agli incontri è previsto un contributo libero. Il programma completo è disponibile su.

Dibattiti e proiezioni  
a Bari, Mola, Gioia  
Sannicandro, Toritto  
Una coda a settembre





**FILM E  
RACCONTI**  
Sopra  
un'immagine  
del film di  
Paolo Virzi  
«Tutti i santi  
giorni», che  
partecipa al  
festival. A  
sinistra Sergio  
Castellitto che  
inaugurerà  
la kermesse

