

DA DOMANI A MOLA TAPPE ANCHE A BITONTO E SANNICANDRO

Cinema e libri per riflettere sui temi sociali

Torna «Del racconto il film» Nichi Vendola primo ospite

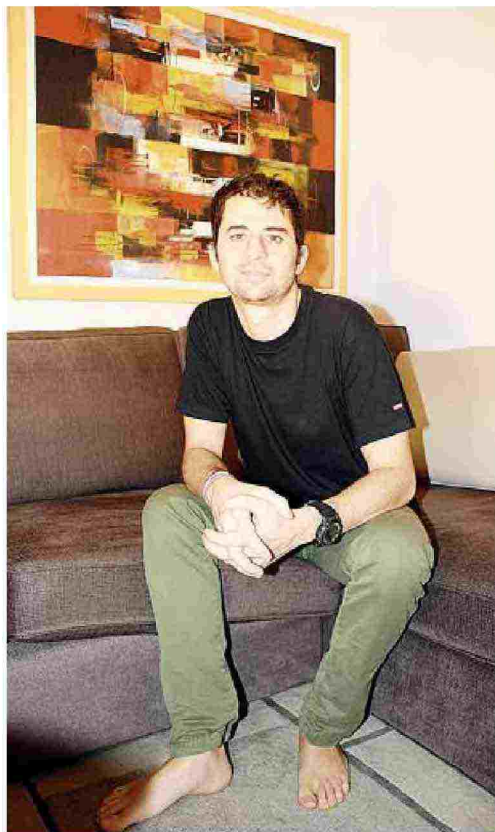
di MARIA GRAZIA RONGO

A piccoli passi si costruisce e si cresce, con volontà e impegno. È quello che è accaduto per «Del Racconto, il Film», la rassegna che indaga le tematiche sociali attraverso il cinema e la letteratura, itinerante nei castelli della provincia di Bari da giugno ad agosto, organizzata dalla cooperativa sociale «I Bambini di Truffaut» e che per la sua quinta edizione si fregia del titolo di Festival. Di festival si parla infatti quando una manifestazione culturale propone delle anteprime - e quest'anno, «Del Racconto, il Film» ne vanta ben sette - e quando l'accurata programmazione risponde alle esigenze dei tempi sollevando discussioni e riflessioni, tant'è che quest'anno il filo conduttore è il «cambiamento». Location delle serate, i castelli di Mola di Bari e Sannicandro di Bari, e due appuntamenti off, a Bitonto, nella Terrazza del Torrione Angioino e nel Giardino Pensile.

A parlarne ieri mattina nel Cineporto di Bari, sono stati, il direttore artistico, Giancarlo Visitilli, Michele Abbaticchio e Rino Mangini, sindaco e assessore alla Cultura di Biton-

to, Vito Carbonara, assessore alla Cultura di Mola, che sostengono la manifestazione (insieme a regione Puglia, provincia di Bari e comune di Sannicandro. Tra i partner, **Apulia Film Commission**, Associazione Nazionale Magistrati, Cgil) **Antonella Gaeta**, presidente Afc, tutti concordi nel sottolineare la validità della proposta culturale dell'iniziativa. Visitilli ha illustrato il programma, che parte domani sera, nel castello angioino di Mola, alle 20.30, con la proiezione, in anteprima, di *Nemico di classe*, di **Rok Bicek**. Alla serata, introdotta dall'orchestra dei ragazzi del San Paolo, parteciperà il governatore pugliese **Nichi Vendola**.

Novità è l'articolazione del Festival in sei sezioni: *La Puglia che gira intorno* con i film girati nella nostra regione, *La terra vista dalla luna*, per le pellicole a carattere sociale, *I quattrocento colpi*, con le nuove produzioni, *Non ci resta che leggere*, la sezione letteraria, *Il gioco serio del teatro*, per gli spettacoli teatrali, e *Una musica può fare* con gli appuntamenti musicali, uno su tutti, il 22 giugno, i **fratelli Mancuso** in concerto (Mola). I film inediti sono: *Short term 12* di **Destin Daniel Cretton** (il 18 a Mola), *Le piccole idee* di **Giacomo Faenza**, *The wall* -



Il Muro di **Julian Polser** (il 5 e il 6 luglio a Sannicandro), *Le temps de l'aventure* di **Jerome Bonnel** (10 luglio, Mola), *Ameluk* di **Mimmo Mancini** (31 luglio, Mola) e *Outis Suite* di **Mimmo Mongelli** (1 agosto, Bitonto).

Tra gli ospiti del Festival, il regista **Rolando Ravello**, che sarà a Bitonto il 22 giugno con il suo film *Ti ricordi di me?*, e **Lia Sava**, procuratore della Repubblica di Palermo, a Mola il 28 giugno per parlare di mafia. Per gli appuntamenti di letteratura, grande attesa per **Giuseppe Catozzella**, con il romanzo *Non dirmi che hai paura*, nella cinquina finalista allo Strega, a Mola il 5 luglio. E poi, **Alessandro Garigliano** con *Mia moglie e io* (21 giugno, Bitonto), **Sandro Bonvissuto** con *Dentro* (8 luglio, Mola), **Antonio Monda** con *La casa sulla roccia* (12 luglio, Mola), il 18, a Bitonto, **Romana Petri** con *Giorni di spasimato amore*. Il 23 agosto, gran finale, a Mola, con la «Notte bianca del cinema».

SARÀ TRA GLI OSPITI
Lo scrittore **Giuseppe Catozzella** candidato al premio **Strega**, sarà a Mola il 5 luglio

