

Lo spettacolo



Cinema d'autore

Migliore attrice a Venezia l'Abc accoglie Elena Cotta

PAOLO VIOTTI

SORPRESE tra le sorprese (insieme al Leone d'oro a Gianfranco Rosi per il documentario "Sacro Gra"), all'ultima Mostra del cinema di Venezia, è stato vedere la Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile tra le mani di Elena Cotta. Attrice di teatro ma con un inizio carriera nel cinema, ma parliamo del 1951, anno in cui interpreta una suocera in "Miracolo a Viggù", accanto ad Antonella Lualdi. Passa mezzo secolo, essenzialmente dedicato alle tavole del palcoscenico accanto al marito Carlo Alighiero, e poi la Cotta vola in Au-

IN SCENA
In alto una scena del film "Via Castellana Bandiera" in programma al cinema Abc



Dopo una vita per il teatro ha vinto a sorpresa la Coppa Volpi. Oggi l'interprete incontra il pubblico alla proiezione di "Via Castellana Bandiera", il film di Emma Dante

stralia dove interpreta la mamma di Greta Scacchi in "Looking for Alibrandi". Dodici anni dopo è Samira per Emma Dante nel suo film d'esordio "Via Castellana Bandiera", da questo fine settimana nelle sale italiane e, per la Puglia, nel Circuito D'Autore di Apulia Film Commission.

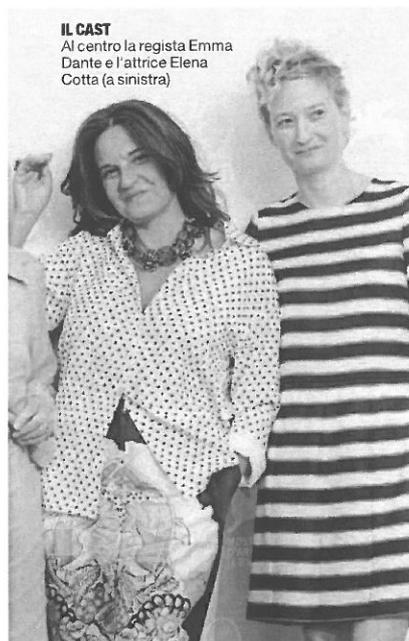
Occasione, dunque, per ospitare l'attrice milanese, questa sera a Bari all'Abc, sala capofila del Cir-

cuito, gestita dall'Agis. Elena Cotta saluterà il pubblico subito prima della proiezione delle 21.15 e, al termine, si fermerà per conversare con il pubblico. In mezzo, la proiezione di "Via Castellana Bandiera", attesa e travagliata opera prima di una delle più importanti drammaturghe contemporanee italiane. Soggetto tratto dal romanzo omonimo della stessa Dante e sceneggiatura scritta a quattro mani con lo scrittore Giorgio Vasta, svolge la propria azione interamente nella strada del titolo, a Palermo. Una sorta di duello al sole al femminile, con due autotrasposte, una guidata dalla stessa regista che interpreta Rosa e l'altra da Samira (Elena Cotta) che non parla da anni, dopo la misteriosa morte di sua figlia, né profferirà verbo per tutta la durata del film.

Nessuna delle due vuole cedere il passo, le ore si susseguono pesanti come piombo bollente, gli

IL CAST

Al centro la regista Emma Dante e l'attrice Elena Cotta (a sinistra)



abitanti del quartiere cominciano a puntare su chi delle due si sposterà. All'alba tragica, la risoluzione del dramma, lo scioglimento catartico e mortale. Su tutti, a primeggiare la silente ostinatezza, l'intensità di occhi e minimi gesti di Elena Cotta che, durante la premiazione, ha ringraziato la Dante per questo ruolo eccezionale, insieme alla possibilità offertale da un premio così importante. "Via Castellana Bandiera" esce, oltre che all'ABC di Bari, anche nella sale Vignola di Polignano a Mare, Farina di Foggia e DB d'essai di Lecce (info dautore.apuliafilmcommission.it)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA D'AUTORE
Incontro con Elena Cotta - Cinema Abc
Ore 21,15 Info: dautore.apuliafilmcommission.it