

L'EVENTO

Ecco le prime iniziative

PRESENTAZIONE DELLA XV EDIZIONE DEL FESTIVAL DIRETTO DA ALBERTO LA MONICA E CRISTINA SOLDANO

Cinema d'Europa con Pasolini

Da domani l'esposizione sui clic del «Vangelo secondo Matteo»

An-te-prima del Festival del Cinema Europeo di Lecce dedicata a Pier Paolo Pasolini. Apre i battenti domani nel Museo della Stampa «Martano» la mostra fotografica di Domenico Notarangelo «Percorsi pasoliniani». Il Vangelo Secondo Matteo», organizzata per rendere omaggio al 50esimo anniversario del film girato dal poeta, regista e intellettuale italiano. Progettata da Alessandro Turco, curatore insieme con Maurizio Nocera, l'esposizione, già proposta a Parigi, è anche l'occasione per presentare in anteprima in Puglia, alle 18, il volume di Notarangelo, «Pasolini Matera», ricco di ricordi e immagini, anche inedite, sul capolavoro del regista. La mostra terminerà il 25 maggio.

L'autore conobbe personalmente Ppp, poiché fu uno dei centurioni nel «Vangelo secondo Matteo» e lo aiutò anche a reclutare molte comparse. Le sue fotografie fanno parte di un archivio privato che il ministero dei

Beni culturali ha dichiarato di interesse nazionale. Ai suoi clic si aggiungeranno quelli di Angelo Novi, fotografo di scena di Pasolini, messe a disposizione dalla Cineteca di Bologna. Al taglio del nastro partecipano Enrique Irazoqui (che fu Cristo nel «Vangelo secondo Matteo»), padre Virgilio Fantuzzi (amico di Pasolini e cri-

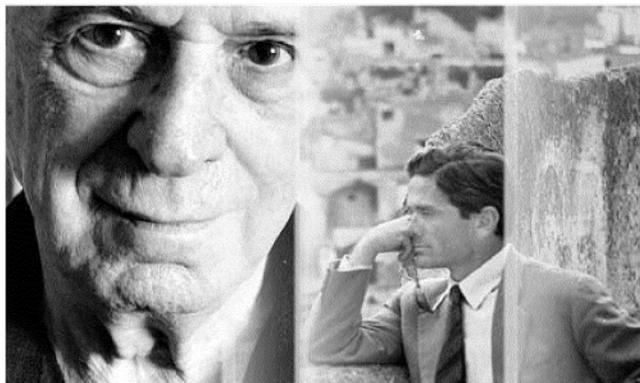
tico cinematografico de «La Civiltà Cattolica»), Angela Felice (direttore Centro studi pasolini di Casarsa), Salvatore Striano (attore in «Gomorra» e «Cesare deve morire» dei fratelli Taviani). Previsti anche un intervento musicale per flauto traverso su musiche di Bach, a cura di Giorgia Santoro, e la conferenza dello scrittore Roberto Pazzi sul tema «Lo sguardo diverso di Pier Paolo Pasolini sul mondo». Il 30 aprile alle 17 nella Multisala Massimo, un'altra conferenza precederà la proiezione del «Vangelo secondo Matteo». Interverrà Gilberto Ganzer, direttore dei Musei di Pordenone e ci sarà la mostra di Massimo Marangio «10 pensieri

per Pasolini». Il 7 maggio si parla di Pasolini linguista ne «Le identità dialettali. Pasolini e la tradizione poetica in Friuli», con Angela Felice, direttrice del Centro Studi Pasoliniani di Casarsa, e lo scrittore Alessandro Canzian. Tutte le conferenze saranno introdotte da Silvia Famularo e Maurizio Nocera. Il 14 e il 21 maggio saranno dedicati al viaggio salentino di Pasolini, con proiezioni e interventi musicali. Stamane, intanto, alle 11.30 il

Must ospiterà la presentazione della XV edizione del Festival del Cinema Europeo. Interverranno il sindaco Paolo Perrone, l'assessore comunale Luigi Coclite, l'assessore regionale Silvia Godelli, il presidente della Provincia Antonio Gabellone, il presidente di Apulia Film Commission Antonella Gaeta e il suo vice Luigi De Luca, Carmelo Grassi, presidente del Tpp, Alberto La Monica e Cristina Soldano, direttori del Festival. [a.leucci]



Alberto La Monica [foto Massimino]



MOSTRA FOTOGRAFICA Un particolare della locandina