LA GAZZETIA DELMEZZOGIORNO

A NARDÒ E DINTORNI ATTESA LA STAR AUSTRALIANA

Ciak nel Salento per un musical internazionale con la Minogue

di BIAGIO VALERIO

utto pronto nel Salento per il pri- no mette inmo ciak di Walking on sushine, musical con un budget da nove milioni di euro ed un cast che si preannuncia altisonante: da giorni, infatti, si fanno i nomi di **Kylie Minogue**, Giulio Berruti, Gemma Arterton e Samantha Barks. Si comincia oggi per concludere il 18 ottobre nelle location prescelte alcuni mesi fa: Lecce, Nardò con le sue marine Santa Caterina e Santa Maria, Taurisano, Ugento e la marina Torre San Giovanni.

Diretto da Max Giwa e Dania Pasquini (Street Dance 2 e Street Dance 3), il film è sostenuto da Apulia Film Commission che, grazie ai fondi destinati alle produzioni internazionali e all'attrattività dei servizi offerti (100mila euro), è riuscita a intercettare la produzione inglese.

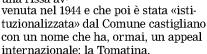
Per la realizzazione dell'opera è impegnata la produzione inglese Vertigo Films con la produzione esecutiva della Eagle

Nardò, e il lungomare tra le due frazioni, pare essere destinato a fare la parte del leone perché la troupe si muoverà nel centro storico della città dal 17 settembre fino al 20. Le prime scene saranno girate il 21 con una prova nella settecentesca piazza Salandra e si andrà avanti sino al gran finale, il primo e il due ottobre, quando verrà replicata la celebrazione della «tomatina», per la quale sono state reclutate ottocento comparse, di cui trecento proprio a Nardò.

Come è accaduto anche per il film tv $\it Il$ padre delle spose con Lino Banfi (2006), il versatile borgo antico neritino dovrà replicare le piazze barocche della Spagna. In via Zuccaro, per farla breve, tra il «Conservatorio» e

il trecentesco monastero di Santa Chiara, verranno girate le scene per replicare il festival di Buñol, in provincia

di Valencia, che ogni ansieme, in uno slargo, decine di migliaia di persone e 120 tonnellate di pomodori. Si tratta di una «battaglia» che ricorda una rissa av-



Tutto ciò avverrà durante undici ore di riprese con tantissimi ballerini davanti alle cineprese, reclutati attraverso tre casting nelle diverse scuole di danza del Salento ma anche molti anziani che dovranno assistere alle scene di ballo.

Ancora in piazza Salandra sarà girata la scena del mercato spagnolo, la facciata utile alle riprese è quella della rettoria di Santa Teresa mentre gli interni saranno quelli della basilica di Sant'Antonio. Importante la sinergia con la Chiesa locale che è stata coinvolta per rendere disponibili gli edifici sacri.

Il canovaccio racconta la storia di Amanda, in procinto di sposare Raf. Ma invita alle nozze la sorella Taylor che, a sua insaputa, era l'amante dello stesso futuro marito. Il tutto condito da numerose scene di danza e musica, come nella migliore tradizione dei musical in auge negli anni '80, ai quali la pellicola si ispira. Molta attesa, ovviamente, è stata creata attorno alla presenza della Minogue: l'artista australiana famosa nel mondo, icona pop, di recente coinvolta nel duetto con Laura Pausini per il brano Limpido.



KYLIE MINOGUE Star australiana

