

BARI — Ubbidiente, abituato ai flash delle macchine fotografiche e soprattutto molto telegenico, la vera star sul set del commissario Rex è lui: Aki, un pastore tedesco di poco più di due anni. Il poliziotto a quattro zampe più famoso del mondo è in Puglia per girare due dei dodici episodi della nuova serie, la settima, della fiction creata dai tedeschi Peter Hajek e Peter Moser. Al suo fianco c'è Francesco Arca nei panni del commissario Marco Terzani, che ha preso il posto del commissario Davide Rivera, interpretato dal pugliese Ettore Bassi nelle precedenti stagioni. «In queste due puntate io e Rex inseguiamo un mio acerrimo nemico, Paolo Tarantini, che evade dal carcere e scappa qui in Puglia», racconta Arca, ormai di casa in questa regione: «Ho da poco finito di girare in Salento con Ferzan Ozpetek il nuovo film *Allacciate le cinture*».

«Dopo sei serie ci siamo allontanati da Roma e quindi da un'area metropolitana per dare un sapore diverso alla fiction. Ci serviva un ambiente più western con molta natura, che solo la Puglia poteva offrirci», aggiunge Alessandro Passadore, uno dei produttori della fiction insieme a Ferdinando Dohna e Carlo Macchitella. Ieri il primo ciak pugliese si è svolto all'aeroporto Karol Wojtyła di Bari, tra gli sguardi curiosi dei viaggiatori e qualche bambino che tentava di farsi fotografare con Rex. Il primo a riuscire a farsi immortalare con la star a quattro zampe è stato il sindaco di Bari, Michele Emiliano, anche lui giunto sul set per fare gli onori di casa insieme al direttore di Apulia Film Commission, Silvio Masielli, e al direttore di Pugliapromozione, Giancarlo Piccirillo. Le riprese della fiction si terranno sino al 23 gennaio tra Bari, Monopoli e Fasano, grazie anche al sostegno di Afc e Pugliapromozione, che ha siglato con la produzione un contratto di *product placement* per promuovere il brand Puglia. «Un investimento in termini di marketing che stiamo sperimentando per la prima volta con Rex - spiega Giancarlo Piccirillo dell'Agenzia regionale del turismo -, ma siamo certi che ci porterà buoni risultati».

La serie in onda su Rai Due, prodotta da Dog's Life per Beta film, sarà trasmessa anche in altri 135 paesi nel mondo, dalla Germania al Canada. Nella sceneggiatura, che porta la firma anche del pugliese Salvatore De Mola (già autore di altre fiction come il *Commissario Montalbano* e i *Cesaroni*), è

Tv Si girano in Puglia due episodi della nuova serie della fiction

Ciak ieri all'aeroporto per il commissario Rex



stato inserito il tema delle vacanze in Puglia: in aeroporto a Bari Terzani e Rex s'imbattono in vari manifesti della campagna di comunicazione «We are in Puglia», sui quali sono raffigurate le bellezze della regione e decidono di non partire e farsi una vacanza. «L'investimento nel cinema ha un ritorno incredibile - continua Piccirillo - lo abbiamo verificato in piccola scala con i videoclip, ad esempio quello di Biagio Antonacci, *Non vivo più senza te*, girato in Salento, su cui abbiamo investito circa 8mila euro e che ha totalizzato circa 3milioni di visualizzazioni solo su YouTube».

Intanto questa nuova serie, che andrà in onda in Italia a partire da febbraio, si preannuncia più adrenalinica, grazie al contributo di Antonio e Marco Manetti, meglio noti come Manetti Bros, che si sono aggiudicati la regia. «Rex non nasce come poliziesco puro, noi abbiamo cercato di cambiare l'andamento della serie creando più suspense e inseguimenti».

Michela Ventrella

Francesco Arca (nella serie commissario Terzani) e il pastore tedesco Aki (in arte Rex) ieri all'aeroporto di Bari