

## Rassegna

### «California d'Italia», quando la Puglia diventa un set

Apulia Film Commission, una realtà dove il finanziamento per il grande schermo ha vita rigogliosa perché moltissimi sono i film che hanno territori pugliesi usati per le riprese. La rassegna «La California d'Italia», in partenza oggi, vuole proprio registrare il boom della Puglia nel cinema. A cura di C.s.c.Ikon Team, e Associazione Pugliesi di Milano, il primo

appuntamento oggi alle 19 alla Biblioteca Dergano Bovisa (via Balduino 76, ingr. lib.). Si comincia con un classico che fa nostalgia per la strepitosa coppia di interpreti, una spumeggiante Monica Vitti e un irresistibile Alberto Sordi, anche regista di «Polvere di stelle» (foto, 1973), su un coloratissimo sfondo barese nel Dopoguerra. Ancora Bari è

il set del titolo delle 21.15, «Mio cognato» (2003) di Alessandro Piva, con Sergio Rubini e Luigi Lo Cascio. Prossime proiezioni: venerdì 27, alle 19.30 «Il miracolo» (2003) di Edoardo Winspeare e alle 21.15 «L'anima gemella» (2002) di Sergio Rubini.

**Giancarlo Grossini**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

