

“Bif&st 2013”, presentata la nuova edizione del Festival internazionale

Si è tenuta, durante la vetrina della 69ma Mostra del Cinema di Venezia, a La Pagoda del Lido, la presentazione della nuova edizione del Bif&st 2013, alla presenza del governatore della Regione Puglia, Nichi Vendola, dell'Assessore al Mediterraneo e alla Cultura, Silvia Godelli, del presidente e del direttore dell'AFC, Antonella Gaeta e Silvio Maselli, dei direttori di RAI Teche, Barbara Scaramucci, e della Cineteca Nazionale, Enrico Magrelli, dell'a.d. dell'Istituto Luce Cinecittà Roberto Cicutto e di Giorgio Assumma, presidente della Fondazione “Alberto Sordi”. Ricchissimo il programma del Festival Internazionale del cinema che, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, si terrà a Bari dal 16 al 23 marzo 2013, presieduto da Ettore Scola, diretto dal suo ideatore Felice Laudadio, promosso dalla Regione Puglia e organizzato dalla Apulia Film Commission (AFC). “Progettato come una matrioska, il Bif&st 2013 – ha sostenuto il direttore, Felice Laudadio – che nel marzo scorso ebbe 55mila spettatori, al suo interno contiene tanti altri festival: cinema ma anche teatro e musica”. Sette saranno i film in Anteprima assoluta al Teatro Petruzzelli; l'ItaliaFilmFest

vedrà in concorso i migliori 12 film italiani di lungometraggio e 10 opere prime; un festival destinato ai documentari; tre festival dedicati a Federico Fellini, Alberto Sordi e Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo; il Panorama internazionale con una dozzina di film inediti provenienti da tutto il mondo; un laboratorio e un festival teatrali, in collaborazione col Teatro Pubblico Pugliese, ispirati al “metodo” Orazio Costa dedicato al lavoro degli attori con spettacoli tenuti da suoi allievi famosi quali Alessio Boni, Fabrizio Gifuni, Roberto Herlitzka, Luigi Lo Cascio e Marcello Prayer; una serie di incontri intitolati “Esami di maturità” con altri noti attori e attrici a cura di Franco Montini (presidente del Sindacato critici cinematografici); una performance musicale dell'attrice e cantante Lina Sastri, protagonista della serata finale al Petruzzelli condotta da Serena Dandini. E ancora: otto Lezioni di cinema; una mostra dedicata ai disegni di Fellini dal suo “Libro dei sogni” associata ad un colloquio su “Fellini e il sogno”; e inoltre vari laboratori di sceneggiatura, di direzione della fotografia e di scenografia tenuti da Giorgio Arlorio, Roberto Girometti e Gianni Quaranta. Grande attesa per

uno dei massimi protagonisti della scena musicale italiana, Adriano Celentano, anche regista e attore, a cui verrà dedicato un tributo attraverso sei film. Inoltre, a lui sarà consegnato il “Premio Fellini per l'eccellenza artistica”. Una significativa novità della prossima edizione del Festival sarà rappresentata dall'ospitalità che il Bif&st offrirà ad un altro festival di approdare a Bari: si tratta di una storica manifestazione dedicata al cinema di cortometraggio svoltasi per 20 anni a Roma: Arcipelago - Festival Internazionale di Cortometraggi e Nuove Immagini, diretto da Stefano Martina. Accanto alle diverse sezioni, anche quest'anno il Bif&st avrà una sezione rivolta agli studenti delle scuole medie superiori e inferiori con due rassegne tematiche: l'una dedicata al tema “Mafia e antimafia” (scuole superiori), la seconda al tema “I protagonisti”. Entrambi i cicli verranno organizzati e gestiti dalla Coop. sociale “I bambini di Truffaut”. Altra nuova iniziativa sarà “Aspettando il Bif&st”, che prenderà il via il 1° marzo con il Festival Alberto Sordi, una retrospettiva di 48 film interpretati e diretti dal grande attore. Imperdibile il Festival Federico Fellini: in occasione dei 20 anni dalla scomparsa, verrà dedicata una retrospettiva completa dei suoi 24 film e un convegno. **(gi.vi.)**

