08-08-2014 Data 104/05 Pagina

Foglio



ESCE IL MUSICAL **WALKING ON SUNSHINE**: L'INDEPENDENT L'HA DEFINITO IL MAMMA MIA/DEL 2014. DI SICURO È UN INVITO A VISITARE IL SALENTO

## **BALLANDO E CANTANDO** IL FILM DIVENTA UNO SPOT

## di Federica Lamberti Zanardi

Londra, alla premier c'è andato Niki Vendola. Il governatore pugliese, lo scorso giugno, è voluto essere presente alla prima del musical Walking on Sunshine. Una passione per la canzoni anni Ottanta? Macchè. La pellicola, prodotto dall'inglese Vertigo films, è stata realizzata con il sostegno di Apulia Film Commission, ed è uno degli spot più accattivanti mai fatti sul Salento. È stato, infatti, girato fra i vicoli di Gallipoli, le piazze barocche di Lecce, le distese di sabbia bianchissima di Otranto, le osterie di Nardò.

Fin qui nulla di strano direte. È vero. Ma fa un certo effetto vedere un musical tipicamente anglosassone, con una produzione tutta inglese e un cast internazionale, avere come location un angolo di Puglia, fotografato nella sua espressione più splendente. E non è un caso che l'Independent lo abbia definito il Mamma Mia! dell'estate 2014: buona musica, balli fra le scogliere e lo stesso effetto: «voglio andare in vacanza in quella spiaggia» che ha avuto il film di Phyllida Lloyd per le isole greche. Insomma un invito con biglietto di sola andata per Lecce e dintorni, che dobbiamo dirlo, va ad aggiungersi ai meriti di una delle film commission più attive d'Italia insieme a quella del Piemonte. Bell'esempio di come cinema e turismo possano essere un volano l'uno dell'altro.

Walking on Sunshine diretto da Max Giwa e Dania Pasquini (gli artefici del successo di Street Dance 2 e 3) non è certo un capolavoro, ma ha il pregio di mettere di buon umore e di solleticare l'effetto nostalgia avendo come colonna sonora le canzoni più famose dei dorati anni Ottanta da Holiday di Madonna a Girls Just Wanna Have Fun di Cyndi Lauper. E di avere quella cura nelle coreografie e nell'esecuzione dei brani tipica degli anglosassoni, veri professionisti del musical. La storia è romantica: la londinese Maddie (An-

nabel Scholey), sta per sposare Raf un ragazzo italiano conosciuto in Salento e invita sua sorella Taylor (Hannah Arterton) alle nozze.

Maddie non sa, però, che il suo fidanzato, tre anni prima, ha avuto un flirt estivo con Taylor e i due sono ancora innamorati l'uno dell'altro. A cercare di dipanare la vicenda

un gruppo di amici fra i quali spicca nel cast Leona Lewis la cantante britannica, famosa per aver vinto l'edizione di X Factor-UK nel 2006 e aver inciso la colonna sonora di Avatar, qui al suo debutto cinematografico.

Raf, il bel fidanzato italiano, dai bicipiti scolpiti e gli occhi azzurri, è Giulio Berruti, 30 anni, amatissimo dalle spettatrici di fiction strappalacrime (Sangue caldo, I segreti di Borgo Larici) e ora diventato una star anche per le ragazzine londinesi.



Dieci anni fa moriva Tazio Secchiaroli, il fotografo battezzato paparazzo da Fellini

A sinistra, al centro della foto Hannah Arterton in una scena di Walking on Sunshine. Sotto, Giulio Berruti, romano, 30 anni, in un'altra scena del film nelle sale italiane dal 4 settembre





