

Il programma / 2 Cosa offre il lunedì

Arriva Stephen Frears

Tra gli ospiti Delbono e Alessandro Gassmann

BARI — *The Queen*, *Rischiose abitudini*, *Le relazioni pericolose*. Sono solo tre dei magnifici film partoriti dalla fantasia del regista inglese Stephen Frears. Cineasta elegante, provocatorio, profondo conoscitore dell'animo umano che domani sarà al teatro Petruzzelli prima in mattinata, al termine della proiezione del suo *Lady Henderson presenta* per la consueta Lezione, moderata da Marco Spagnoli, poi in serata per ricevere il premio per l'eccellenza cinematografica del Bif&st 2013. Un prestigioso rappresentante del cinema mondiale al centro di una giornata che presenterà nella sezione Panorama internazionale, alle 16, la surreale commedia francese *Paulette* di Jérôme Enrico con Carmen Maura e, alle 18.30, la storia d'amori e morte *The girl and death* di Jos Stelling (presente in sala) con l'attrice olandese Sylvia Hoecks, protagonista recente de *La migliore offerta* di Tornatore.

Ma il lunedì del Bif&st avrà anche tanti ospiti italiani, da Rolando Ravello, Francesco Amato e Marco Bellocchio in conferenza stampa alle 13 (Palazzo ex Poste) per parlare dei propri film al bel tenebroso Alessandro Gassmann, protagonista del Focus di Franco Montini alle 18. L'attore figlio d'arte è anche il regista, al debutto, del duro spaccato *Razzabastarda* in concorso oggi tra le Opere Prime (17.45, Galleria 6) insieme al racconto di una famiglia anomala in *Pulce non c'è* di Giuseppe Bonito con Pippo Delbono (presente in sala alle 15.45, Galleria 6). Ma domani sarà anche la volta della magistrale ricostruzione degli eventi legati alla strage di piazza Fontana messa in scena da Marco Tullio Giordana quest'anno nel sontuoso *Romanzo di una strage*, proiettato alle 16 (Galleria 1), e, a seguire, del surreale *E' stato il figlio*, debutto solista alla regia per Daniele Cipri che sarà in sala a presentare la pellicola girata a Brindisi e dintorni.

Tra gli Eventi Speciali ci sarà la presentazione del documentario in due parti *Sguardo dell'altro* (viaggio in Zimbabwe e in Myanmar) di Alessio Boni, Chiara Magni e Marcello Prayer al Galleria 4 dalle 15. Solo l'antipasto per i due attori, protagonisti in serata al teatro Forma alle 21 dello spettacolo *Canto degli esclusi. Concertato a due per Alda Merini*. Chiusura (alternativa) di giornata «da paura» al Petruzzelli con il thriller soprannaturale *Mama* (*La madre*) di Andrés Muschietti, prodotto da Guillermo Del Toro e interpretato dall'attrice del momento, Jessica Chastain.



Stephen Frears

N. Sig.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

