

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Bari, 15 ottobre 2015
Prot. N. 3520/15/U

CUP B39B1400012007 - B39B14000210007

Avviso di indagine di mercato per l'individuazione di operatori economici qualificati da invitare alla gara informale per l'affidamento del servizio di distribuzione nazionale ed internazionale dei progetti filmici di "Memoria 2015", "Generations" e "Salento in corto" della Fondazione Apulia Film Commission

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission - con Determinazione del Direttore dell'Area Politiche per la Promozione, del Territorio, dei Saperi e dei Talenti della Regione Puglia n. 30 del 14 aprile 2014 - è stata individuata quale soggetto attuatore dei progetti "SALENTO IN CORTO" e "GENERATIONS", finanziati dal Programma Operativo Interregionale (POIn) "Attrattori culturali, naturali e turismo" – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) 2007/2013, Asse I, Linea di Intervento 1.1, nell'ambito dell'intervento "Servizi di valorizzazione integrata" previsto dall'Accordo operativo di attuazione tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (Organismo intermedio) e la Regione Puglia;
- la Fondazione Apulia Film Commission - con Determinazione del Direttore dell'Area Politiche per la Promozione, del Territorio, dei Saperi e dei Talenti della Regione Puglia, n. 58 del 18 luglio 2014 – è stata individuata quale soggetto attuatore del progetto "MEMORIA", finanziato dal Programma Operativo Interregionale (POIn) "Attrattori culturali, naturali e turismo" – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) 2007/2013, Asse II, Linea di Intervento 2.1, nell'ambito dell'intervento "Servizi di valorizzazione integrata", così come previsto dall'Accordo operativo di attuazione tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Organismo intermedio) e la Regione Puglia.
- nell'ambito di tali progetti, dopo appositi Avvisi pubblici relativi ad indagini di mercato per l'affidamento della produzione esecutiva di progetti filmici come da indicazioni fornite nei singoli avvisi, sono stati realizzati i seguenti prodotti filmici in formato Master File 2k:

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

PROGETTO MEMORIA

n.	Titolo	Produttore esecutivo	Regia	Durata
1	S.P.M. (Sue Preziose Mani)	Kube Studios sh pk (Albania)	Adrian Paci Roland Sejko	24' 53"
2	Il successore (ex Memorie del sottosuolo - Confessione di un ex fabbricante di armi)	Fluid Produzioni srl	Mattia Epifani	52' 34"
3	Contromano	Lissus Media sh pk (Albania)	Andamion Murataj	22' 35"
4	Anapeson	Murex Soc. Coop.	Francesco Dongiovanni	37' 35"
5	Humanisti	On Film Production (Albania)	Fabrizio Bellomo Nico Angiuli	15' 55"
6	Varichina La vera storia della falsa vita di Lorenzo De Santis	Nacne sas	Antonio Palumbo Mariangela Barbanente	52' 13"

GENERATIONS

n.	Titolo	Produttore esecutivo	Regia	Durata
1	The Best Salento's	Associazione Muud	Mattia Epifani	51' 11"
2	Giuseppe che sapeva volare (ex I santi ignoranti)	Castrignanò Lara	Luca Cucci	16' 42"
3	Confratelli	OZ Film srl	Giulio Neglia	33' 21"
4	Un giorno	CoolClub sc	Tiziano Giuseppe Russo	12' 49"
5	Oro blu	Dinamo Film srl	Marco Gaetano Gernone Andrea Ferrante	38' 09"

SALENTO IN CORTO

n.	Titolo	Produttore esecutivo	Regia	Durata
1	25x25x50 (ex Attraversamenti)	Big Sur	Claudia Mollese	6' 59"
2	La foresta melograno (ex Alice e la città foresta di melograni)	OZ Film srl	Chiara Idrusa Scrimieri	11' 17"
3	Multiverso	Maria Lara Cstrignanò	Hermes Mangialardo	5' 30"

(di seguito singolarmente anche il "Prodotto Filmico" e congiuntamente i "Prodotti Filmici")

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

La Fondazione Apulia Film Commission, in quanto soggetto produttore ed in possesso, avendone la piena esclusiva disponibilità per tutto il mondo in perpetuo, di tutti i diritti dominicali del produttore, di sfruttamento economico dei Prodotti Filmici e di ogni altro diritto loro pertinente in tutti i formati e con qualunque mezzo di diffusione scoperto o da scoprire, senza alcuna limitazione ivi compresi i sistemi di diffusione audiovisivi (Free TV, Pay TV, Cable TV, Satellite TV, Videodischi, DVD, Videocassette, Home Video ecc.), intende provvedere all'individuazione di operatori economici qualificati cui affidare per due anni il servizio di **distribuzione nazionale e internazionale di uno o più dei suddetti Prodotti Filmici, alle condizioni, termini e modi previsti nel modello di contratto di distribuzione allegato sub A) al presente avviso pubblico (di seguito per brevità anche il "Contratto).**

L'indagine di mercato viene avviata a scopo esclusivamente esplorativo (nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, imparzialità, trasparenza, adeguata pubblicità, non discriminazione, parità di trattamento, mutuo riconoscimento, proporzionalità) e pertanto non vincola in alcun modo la Fondazione Apulia Film Commission con gli operatori che hanno manifestato il loro interesse, non trattandosi di avviso di gara o procedura di gara.

Con il presente avviso pubblico ci si rivolge pertanto agli operatori economici potenzialmente interessati (distributori), affinché presentino alla scrivente una manifestazione di interesse alla distribuzione di uno o più Prodotti Filmici, in base alla quale la Fondazione Apulia Film Commission potrà individuare il soggetto con il quale stipulare il Contratto in oggetto per ciascun Prodotto Filmico.

Il presente avviso viene pubblicato in data odierna sul sito www.apuliafilmcommission.it nella apposita sezione "Bandi e fornitori".

Resta inteso che nessun diritto sorge in capo agli operatori economici concorrenti e che la Fondazione Apulia Film Commission si riserva la possibilità di non procedere alla stipulazione del contratto di distribuzione dei diritti con alcuno dei soggetti partecipanti.

OGGETTO DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

La manifestazione di interesse ha per oggetto la distribuzione dei Prodotti Filmici a mezzo cinema, tv, home video, digitali, per la durata di 24 mesi dalla sottoscrizione del Contratto, secondo le modalità e condizioni previste nello schema di Contratto allegato sub A).

La Fondazione Apulia Film Commission si riserva la facoltà di disporre la ripetizione di servizi analoghi ai sensi dell'art. 57, comma 5, lett. B), D.lgs. 163/2006.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ciascun operatore potrà visionare i Prodotti Filmici per la presentazione dell'offerta distributiva, inviando apposita richiesta tramite pec all'indirizzo progetti@pec.apuliafilmcommission.it. La Fondazione Apulia Film Commission invierà a ciascun operatore interessato le credenziali di accesso per la visione dei Prodotti Filmici.

REQUISITI MINIMI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al presente Avviso gli operatori economici che:

- non si trovano in nessuna delle cause di esclusione di cui all'art. 38 D.lgs. 163/2006;
- applicano il CCNL del settore di appartenenza nei confronti del personale impiegato per la realizzazione delle attività richieste;
- sono in possesso della regolarità fiscale, contributiva e previdenziale;
- non si trovano in situazioni che determinino l'incapacità a contrattare con la pubblica amministrazione.

I partecipanti si impegnano inoltre a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 della Fondazione Apulia Film Commission in relazione alla presente procedura.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE

La manifestazione di interesse redatta secondo il modello allegato sub B) dovrà contenere, pena l'esclusione:

- le dichiarazioni di cui al precedente punto;
- una descrizione del profilo del distributore (indicazione delle esperienze professionali di distribuzione);
- un piano distributivo comprendente il lancio e le copie, il piano marketing per home video e digitali.

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE

Ciascun operatore economico interessato dovrà inviare la propria manifestazione di interesse redatta secondo il modello allegato sub B) alla Fondazione Apulia Film Commission **in formato PDF ed esclusivamente a mezzo PEC (posta elettronica certificata), entro e non oltre le ore 12,00 del 20 ottobre, all'indirizzo progetti@pec.apuliafilmcommission.it.**

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

La manifestazione di interesse dovrà riportare nell'oggetto della PEC la dicitura "AVVISO DISTRIBUZIONE PRODOTTI FILMICI - Manifestazione di interesse" e **dovrà essere inviato in formato PDF.**

Non saranno prese in considerazione le manifestazioni di interesse inoltrate oltre il termine suddetto o presentate con modalità differenti dalla posta elettronica certificata.

Si specifica, inoltre, che la validità di invio tramite PEC, così come stabilito dalla normativa vigente, è subordinata all'utilizzo da parte dell'offerente di casella di posta elettronica certificata a sua volta. Non sarà pertanto ritenuto valido l'invio da casella di posta elettronica ordinaria/non certificata anche se indirizzata alla PEC indicata.

CRITERI E MODALITÀ DI SELEZIONE

Le manifestazioni di interesse saranno valutate dalla Fondazione Apulia Film Commission tenendo conto del:

- profilo del distributore (indicazione delle esperienze professionali di distribuzione);
- piano distributivo.

Al termine di tale valutazione la Fondazione Apulia Film Commission inviterà i soggetti che saranno stati valutati positivamente a presentare un'offerta indicando:

- offerta economica con l'indicazione della quota provvigioni per: i) Diritti Cinematografici e non Cinematografici (Theatrical); ii) Diritti Televisivi; iii) Diritti Home Video; iv) Diritti Wireless; v) Diritti Internet così come meglio determinati all'art. 7 del modello del Contratto allegato;
- impegno investimento minimo per la distribuzione relativamente a copie, promozione e pubblicità;
- modalità delle attività commerciali per la distribuzione.

La Fondazione Apulia Film Commission, nel caso vi siano più offerte per una produzione cinematografica, procederà alla valutazione delle proposte secondo:

- entità quota proventi offerta – 10 punti max;
- impegno investimento minimo – 20 punti max;
- modalità attività commerciali – 20 punti max.

La Fondazione Apulia Film Commission si riserva di sottoscrivere il contratto anche in presenza di una sola offerta e di non procedere alla stipulazione qualora le condizioni proposte non risultino convenienti.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

I dati forniti dai soggetti proponenti verranno trattati, ai sensi del D.Lgs 196/2003 e s.m.i, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della suddetta procedura.

Eventuali richieste di chiarimento relative alla procedura di cui trattasi dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail: progetti@pec.apuliafilmcommission.it.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Responsabile Unico del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli



Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy