

**CASTELLANETA** Puglia Experience ha fatto tappa nella terra di Rodolfo Valentino

## Gli sceneggiatori Chris Bessounian e James Hart turisti (non) per caso

□ CASTELLANETA - Le strade del centro storico di Castellaneta sono state percorse ieri da un gruppo di registi e sceneggiatori internazionali nell'ambito del progetto "Puglia Experience", un workshop itinerante il cui obiettivo era di far conoscere le bellezze della terra pugliese, che diventa fonte di ispirazione diretta per i registi del futuro.

L'Apulia Film Commission ha scelto Castellaneta come tappa della IV edizione "Puglia Experience" grazie alla collaborazione della Fondazione Rodolfo Valentino.

La carovana di "Puglia Experience", composta da circa 40 persone giunte a Castellaneta in mattinata, grazie alla collaborazione delle guide della sede FAI di Castellaneta, ha visitato prima l'insediamento rupestre e la gravina di Santo Stefano, poi la visita è proseguita per il parco archeologico Etolia in Contrada Le Grotte, per le stupende vie del Centro Storico di Castellaneta, per la Gravina Grande, per finire presso il Museo Rodolfo Valentino dove tutti i partecipanti sono rimasti entusiasti di essere nel tempio del primo mito del cinema.



**MADE IN USA** Lo sceneggiatore James Hart

Fra i tanti sceneggiatori internazionali presenti a Castellaneta ospite d'eccezione era il famoso sceneggiatore e produttore americano James Hart, autore di molti grandi successi tra cui "Hook capitano uncino", "Dracula" di Bram Stoker, "Tomb Raider", "La musica del cuore" e "Sahara"; inoltre Hart è uno dei più accreditati docenti americani delle tecniche di narrazione audiovisiva.

Così come previsto dai progetti della

fondazione di far diventare la Terra del Mito anche la terra del cinema, candidandola ad ospitare le grandi produzioni cinematografiche, con il progetto "Puglia Experience", la Fondazione Rodolfo Valentino ha voluto far conoscere le grandi potenzialità che ha il nostro territorio, dalla collina della Murgia al mare, passando per la terra delle gravine, tanto che lo stesso James Hart si è innamorato dalla nostra terra e al termine della giornata trascorsa a Castellaneta ha dichiarato: «Avete dei tesori in questa terra: non ho mai visto nulla di più coinvolgente della vostra gravina. Farei quattro film solo a Castellaneta».

"Puglia Experience" è stata anche l'occasione per uno degli sceneggiatori partecipanti al workshop, l'australiano Chris Bessounian, di iniziare a scrivere una sceneggiatura da proporre a un grosso produttore americano che avrà come location principale il Museo Rodolfo Valentino di Castellaneta; dopo aver ospitato questo evento internazionale, ora la Fondazione Rodolfo Valentino aspetta orgogliosa il primo "ciak si gira".

