Spett.le

**Fondazione Apulia Film Commission**

**Cineporti di Puglia/Bari c/o Fiera del Levante,**

**Lungomare Starita, 1**

**70132 Bari**

**AVVISO PUBBLICO PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE AUDIOVISIVE E ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE DEL TERZO SETTORE– REGIONE PUGLIA/ PROGRAMMA REGIONALE PER IL WELFARE CULTURALE E COFINANZIAMENTO DA FONDAZIONE CON IL SUD – CUP B39I24001290009**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in qualità di rappresentante legale della seguente società/impresa/enteRagione Sociale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cod. Fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Partita IVA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Indirizzo sede legale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CAP e città \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

consapevole delle responsabilità e delle conseguenze civili e penali previstein caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione o uso di atti falsi, anche ai sensi e per gli effetti dell’art.76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445 nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione questa società/impresa/ente decadrà dai benefici e dalle autorizzazioni per le quali la dichiarazione è stata rilasciata

**CHIEDE**

di partecipare alla procedura in oggetto per l’affidamento del servizio di produzione esecutiva di un’opera audiovisiva di fiction o docufiction nell’ambito dell’intervento “SOCIAL FILM PRODUCTION CON IL SUD” a valere su risorse della Regione Puglia – Programma Regionale per il Welfare Culturale e cofinanziamento da Fondazione con il Sud, in qualità di soggetto proponente.

Per la ricezione di ogni eventuale comunicazione inerente la procedura in oggetto e/o richieste di chiarimento e/o integrazione della documentazione presentata si elegge domicilio in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel/cell\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ indirizzo mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(in caso di R.T.I. non ancora costituito dovranno essere forniti solo i dati relativi alla società mandataria).

Inoltre, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000

**DICHIARA**

sotto la propria responsabilità:

1. che l’impresa proponente è iscritta dal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_al Registro delle Imprese di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, al n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tenuto dalla C.C.I.A.A. di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con sede in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ costituita con atto del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_capitale sociale deliberato €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, capitale sociale sottoscritto €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, capitale sociale versato €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, termine di durata della società \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ovvero ad un registroequivalente in uno Stato membro dell’Unione Europea o di uno Stato equiparato (specificare)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. che l’impresa proponente è in possesso dei requisiti previsti dagli artt. 94 e 95 del D.Lgs. n. 36/2023
3. che l’impresa proponente ha quale oggetto sociale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. che l’impresa proponente opera nel settore di “Attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi” (codice ATECO 2007 J 59.11, codice NACE J 59.11) o equivalente extraeuropeo (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. che l’impresa proponente non risulta impresa in difficoltà secondo la definizione comunitaria (articolo 2 par. 1 punto 18 del Regolamento Generale di Esenzione)
6. che l’impresa proponente non è stata sottoposta a procedure concorsuali (quali, ad esempio, il fallimento, l’amministrazione controllata o l’amministrazione straordinaria o liquidazione coatta amministrativa) o a liquidazione, a scioglimento della società, o concordato preventivo senza continuità aziendale o di piano di ristrutturazione dei debiti
7. che l’impresa proponente opera nel rispetto delle disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale e territoriale del lavoro e degli obblighi contributivi, ai sensi della Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006
8. che l’impresa proponente non si trova nelle condizioni che non consentono la concessione delle agevolazioni ai sensi della normativa antimafia
9. che l’impresa proponente non è stata beneficiaria di contributi Film Fund allo sviluppo e produzione da parte della Fondazione Apulia Film Commission o della Regione Puglia per la medesima opera audiovisiva per cui si richiede il finanziamento di cui al presente Avviso
10. di attestare che il trattamento allegato è originale e che se ne detengono i diritti o che gli stessi diritti sono stati opzionati;
11. di aver preso piena conoscenza dell’Avviso pubblico e degli altri documenti ad essa allegati, ovvero richiamati e citati, delle norme che regolano la procedura di aggiudicazione e l’esecuzione del relativo contratto e di accettarne in pieno il loro contenuto, nonché di obbligarsi, in caso di aggiudicazione, ad osservarli in ogni loro parte;
12. di aver considerato e valutato tutte le condizioni, incidenti sulle prestazioni oggetto della procedura, che possono influire sulla determinazione dell’offerta e delle condizioni contrattuali e di aver preso conoscenza di tutte le circostanze, generali e specifiche, relative all’esecuzione del contratto e di averne tenuto conto nella formulazione dell’offerta tecnica e dell’offerta economica;
13. di assumere a proprio carico tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, di osservare le norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, nonché di accettare le condizioni contrattuali previste nell’Avviso pubblico;
14. che il concorrente, in qualità di soggetto proponente ha presentato una sola istanza di partecipazioneper il presente Avviso;
15. di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell’ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, anche in virtù di quanto espressamente specificato nell’Avviso pubblico, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR);
16. di essere consapevole che, qualora fosse accertata la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, l’operatore economico verrà escluso dalla presente procedura, per la quale è rilasciata, o, se risulti aggiudicatario, decadrà dalla aggiudicazione medesima; inoltre, di essere consapevole che, qualora la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo s’intenderà risolto ai sensi degli artt. 1456 e ss. cod. civ.
17. di presentare la presente domanda di partecipazioneper la candidatura del seguente progetto:

* TITOLO PROVVISORIO OPERA:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* CATEGORIA:

a. DOCb. ANIMAZIONE (crociare la categoria prescelta, come da art. 1 comma 3 dell’Avviso)

* TEMA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(indicare tematica, come da art. 2 dell’Avviso).

*In caso di progetto trasversale su più temi, indicare tutti i temi prescelti)*

* NOMINATIVO DEL REGISTA INDIVIDUATO PER LA DIREZIONE DELL’OPERA:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Si ribadisce che ciascun regista potrà collaborare con un solo soggetto proponente. In caso contrario, tutti le istanze che riporteranno lo stesso regista saranno esclusedalla procedura).

il progetto si avvale dell’Accordo di partenariato tra i seguenti soggetti:

1. Soggetto proponente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Partner 1: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Partner 2: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ecc.

(Si ribadisce che ciascun ente del Terzo Settore potrà collaborare con un solo soggetto proponente. In caso contrario, tutti le istanze che riporteranno il medesimoente del Terzo settore in qualità di partner saranno esclusedalla procedura).

A tal proposito, **dichiara** di trasmettere mediante pec all’indirizzo pec[progetto@pec.apuliafilmcommissionit](mailto:progetto@pec.apuliafilmcommissionit)della Fondazione Apulia Film Commission, 3 cartelle distinte, contenentila seguente documentazione:

*CARTELLA A:*

1. La presente Domanda di partecipazione redatta sul modello dell’Allegato 1 dell’Avviso;
2. Accordo sottoscritto in un unico documento tra il soggetto proponente e i partner, di cui all’art. 3 commi 1 e 3 del presente Avviso;
3. Fotocopia della carta di identità del legale rappresentante del soggetto proponente;
4. Visura camerale ordinaria e aggiornata all’anno 2025del soggetto proponente;
5. Estremi di iscrizione al RUNTS dei soggetti del Terzo Settore componenti il partenariato;
6. Dichiarazione sostitutiva di certificazione ai fini della verifica della regolarità contributiva ed in materia di tracciabilità dei flussi finanziari (Allegato 2);
7. Dichiarazione sostitutiva di certificazione relativa al possesso dei requisiti indicati all’art. 3 punto 4 dell’Avviso (Allegato 3)
8. altra documentazione (specificare).

*CARTELLAB:*

1. Company profile del soggetto proponente;
2. Company profile dei partner, con allegato relativo statuto (per gli enti del Terzo settore, il cv dell’organizzazione, con le indicazioni di tutte le esperienze realizzate più significative e maggiormente coerenti con l’obiettivo dell’Avviso);
3. Soggetto;
4. Trattamento e scaletta (per la categoria DOC minimo 3 pagine di trattamento; per la categoria ANIMAZIONE: Sceneggiatura e presentazione del progetto contenente il design dei personaggi e delle ambientazioni);
5. Note di regia;
6. Note di produzione;
7. Curriculum vitae, lettera di impegno e link dello showreel del regista o selezione dei suoi ultimi lavori;
8. Curriculum vitae e filmografia del produttore, sceneggiatori o autori (in un unico file);
9. Scheda del cast tecnico e artistico;
10. Budget complessivo di progetto (Allegato 4) con chiara distinzione:

- dei costi relativi alla produzione audiovisiva con indicazione del soggetto del partenariato che sosterrà tali costi;

- costi relativi alla valorizzazione e promozione della tematica sociale (con indicazione del soggetto del partenariato che sosterrà tali costi);

Luogo\_\_\_\_\_\_\_\_\_, data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_