

Bari, 14 ottobre 2025
Prot. N. 2813/25/U

OGGETTO: NOMINA COMMISSIONI DI VALUTAZIONE – Avviso Pubblico per l'aggiornamento di una banca dati di esperti per il conferimento di incarichi professionali per lo svolgimento di attività di supporto alla Fondazione Apulia Film Commission per l'attuazione dei progetti

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente

Premesso che:

- su determinazione del Consiglio di Amministrazione del 15/02/2023, la Fondazione Apulia Film Commission in data 14/11/2023 ha indetto un Avviso Pubblico per l'istituzione di una banca dati di esperti e professionisti per l'eventuale affidamento d'incarichi professionali per n. 7 figure professionali, nell'ambito di tre distinte aree: Area Cultura e Audiovisivo, Area Amministrativa e Area comunicazione delle attività culturali;
- come previsto all'art. 1, la Fondazione deve provvedere, con cadenza annuale, all'aggiornamento della short list costituita;
- la Fondazione AFC, al fine di aggiornare la banca dati in essere, ha provveduto alla pubblicazione dell'Avviso Pubblico Prot. N. 1825/25/U del 18/07/2025, per acquisire nuove candidature secondo le modalità stabilite all'art. 4 dell'Avviso;
- al fine di garantire un'ampia partecipazione ed il costante aggiornamento della banca dati di esperti, il termine ultimo per l'invio della candidatura da parte dei soggetti interessati è stato fissato in data 30 settembre 2025 alle ore 12:00.

Considerato che:

- la Fondazione AFC ha proceduto alla verifica formale delle candidature, nonché verifica dei requisiti di ammissione, secondo quanto disposto dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso, verbale Prot. 2782/25/U del 09/10/2025, stilando appositi elenchi di ammessi alle banche dati di esperti, uno per ciascuno profilo professionale;
- l'Avviso Pubblico dispone all'art. 6 che in caso di necessità all'affidamento di incarichi, la valutazione dei candidati sarà effettuata da un'apposita Commissione di Valutazione nominata dal Direttore Generale della Fondazione AFC, ai sensi del "Regolamento per il reclutamento del personale dipendente e per l'instaurazione dei rapporti di collaborazione", sulla base dei titoli indicati nella documentazione presentata e dei colloqui finalizzati alla verifica dell'effettivo possesso delle competenze professionali dichiarate.

Pertanto le Commissioni saranno così composte:

A – AREA CULTURA E AUDIOVISIVO

1) Profilo – Tecnico multimediale e operatore di cabina/proiezionista

- Angelo Antonio Cavalluzzi
- Massimo Modugno
- Luca Pellicani

2) Profilo – Addetto al supporto alla ideazione, organizzazione e gestione di eventi culturali

- Alessandra Aprea
- Pierluigi Del Carmine
- Luciano Schito

B. AREA AMMINISTRATIVA

3) Profilo – Addetto all’assistenza amministrativo/finanziaria dei progetti

- Valeria Corvino
- Andreina De Nicolò
- Gaetano Labianca

4) Profilo – Addetto alle attività di segreteria di progetto

- Alessandra Aprea
- Maria Laurora
- Rosa Settembre

5) Profilo – unità di controlli e verifiche Organismo Intermedio AFC

- Valeria Corvino
- Andreina De Nicolò
- Gaetano Labianca

C. AREA COMUNICAZIONE DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

6) Profilo – Addetto alla comunicazione/promozione di attività culturali e gestione social media

- Luigi Abiusi
- Angelo Antonio Cavalluzzi
- Rocco Colangelo

7) Profilo – grafico di progetto

- Massimo Modugno
- Angelo Antonio Cavalluzzi
- Luca Pellicani

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. Di ritenere costituite le Commissioni di valutazione come su riportate;
2. Di convocare, di volta in volta, le Commissioni di valutazione al fine di procedere all'espletamento dei colloqui attitudinali e di verifica dell'effettivo possesso dei requisiti dei candidati per i singoli profili;
3. Di dare atto altresì che la costituzione formale delle Commissioni di valutazione dovrà avvenire previa espressa accettazione dell'incarico e sottoscrizione di apposita dichiarazione di assenza di conflitto di interesse.
4. Di disporre con il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione così come sopra designati per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.
5. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente