

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Angelo Ceglie**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita

Esperienza professionale

Date Marzo – Giugno 2023

Lavoro o posizione ricoperti Responsabile Direzione Organizzativa

Principali attività e responsabilità Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2023 Bari International Film & TV Festival", Bari 24 marzo – 1 aprile 2023

Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari

Tipo di attività o settore Servizi artistici e culturali

Date Marzo – Maggio 2022

Lavoro o posizione ricoperti Responsabile Direzione Organizzativa

Principali attività e responsabilità Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2022 Bari International Film & TV Festival", Bari 26 marzo – 2 aprile 2022

Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari

Tipo di attività o settore Servizi artistici e culturali

Date Agosto – Novembre 2021

Lavoro o posizione ricoperti Responsabile Direzione Organizzativa

Principali attività e responsabilità Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2021 Bari International Film & TV Festival", Bari 25 settembre - 2 ottobre 2021

Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari

Tipo di attività o settore Servizi artistici e culturali

Date Luglio - Settembre 2020

Lavoro o posizione ricoperti Responsabile Direzione Organizzativa

Principali attività e responsabilità Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2020 Bari International Film & TV Festival", Bari 22-30 Agosto 2020

Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari

Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Febbraio – Settembre 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile Direzione Organizzativa
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2019 Bari International Film & TV Festival", Bari 27 Aprile – 4 Maggio 2019
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Marzo – Settembre 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile Direzione Organizzativa
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2018 Bari International Film & TV Festival", Bari 21-28 Aprile 2018
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Dicembre 2016 – Novembre 2017
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile Direzione Organizzativa
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2017 Bari International Film & TV Festival", Bari 22-29 Aprile 2017
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Febbraio – Dicembre 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile Direzione Organizzativa
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2016 Bari International Film & TV Festival", Bari 2-9 Aprile 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Gennaio - Settembre 2016
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Artistico
Principali attività e responsabilità	Responsabile Programmazione circuito regionale "D'Autore", 20 sale cinematografiche distribuite nel territorio pugliese. Responsabile programmazione ed eventi, gestione rapporti con distribuzione, esercenti e associazioni di categoria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Cineporto Fiera del Levante, Lungomare Starita, 1 – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Cinema
Date	Ottobre 2015 - Novembre 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Direzione organizzativa
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale premio letterario editoria indipendente "Sinbad" Bari, 19-22 novembre 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Daido, via Udine 18 – 70100 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi organizzativi, artistici e culturali

Date	Maggio 2015 - Settembre 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Responsabile programmazione
Principali attività e responsabilità	Programmazione sale cinematografiche nel territorio regionale pugliese
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cinema ABC - Bari, Cinema Il Piccolo - Bari S. Spirito, Cinema Splendor - Bari, Db D'Essai Cineteatro - Lecce, Sala Farina - Foggia, Cinema Bellarmino - Taranto, Cinema Opera - Barletta
Tipo di attività o settore	Cinema
Date	Ottobre 2009 - Marzo 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Artistico
Principali attività e responsabilità	Direttore Artistico circuito regionale "D'Autore", 20 sale cinematografiche distribuite nel territorio pugliese. Responsabile programmazione ed eventi, gestione rapporti con distribuzione, esercenti e associazioni di categoria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Cineporto Fiera del Levante, Lungomare Starita, 1 – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Cinema
Date	Novembre 2014 - Aprile 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2015– Bari International Film & TV Festival", Bari 21-28 Marzo 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Novembre 2013 – Aprile 2014
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2014– Bari International Film Festival", Bari 5-12 Aprile 2014
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Agosto 2012 - Marzo 2013
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2013– Bari International Film Festival", Bari 16-23 Marzo 2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Novembre 2011 – Marzo 2012
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st 2012– Bari International Film Festival", Bari 24-31 Marzo 2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Ottobre 2010 - Marzo 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st – Bari International Film & TV Festival", Bari 22-29 Gennaio 2011

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Ottobre 2009 - Marzo 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Bif&st – Bari International Film & TV Festival", Bari 23-30 Gennaio 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita – 70132 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Ottobre 2008 - Marzo 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore Generale
Principali attività e responsabilità	Coordinamento ed organizzazione generale, gestione rapporti con fornitori e sponsor per il Festival "Per il Cinema Italiano n.0", Bari 12-17 Gennaio 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro	C&C - Cultura e Cinema Associazione Culturale Onlus, viale Principi di Piemonte 6 – 70126 Torre a Mare
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Agosto 2007 – Maggio 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Consigliere d'Amministrazione
Principali attività e responsabilità	Amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione quale membro del Cda.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Apulia Film Commission, Lungomare Starita c/o Fiera del Levante – 70123 Bari
Tipo di attività o settore	Produzione audiovisiva/Promozione territorio
Date	Settembre 2004 → Settembre 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Organizzatore eventi culturali
Principali attività e responsabilità	Ideazione, organizzazione e gestione di eventi culturali e promozione dell'arte cinematografica per mezzo dell'Associazione Culturale Ingegneri di cui è presidente
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Culturale Ingegneri, via Verrone 6 – 70122 Bari
Tipo di attività o settore	Servizi artistici e culturali
Date	Maggio 2001 – Ottobre 2001
Lavoro o posizione ricoperti	Buyer
Principali attività e responsabilità	Selezione delle pellicole e contatti con le case di produzione per la distribuzione sul territorio italiano di pellicole presentate al Festival di Cannes 2001 ed al Mifed di Milano 2001.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fandango Srl, viale Gorizia 19 – 00198 Roma
Tipo di attività o settore	Distribuzione Cinematografica
Date	Settembre 1991 – Marzo 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Direttore Artistico
Principali attività e responsabilità	Programmazione artistica, cura delle pubbliche relazioni, gestione dei rapporti con la stampa, creazione rassegne per la promozione della cultura cinematografica, rapporti con le distribuzioni, le agenzie territoriali e l'Associazione di categoria Agis - Anec
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Kursaal Santalucia , Largo Adua 5/9 - 70121 Bari
Tipo di attività o settore	Cinema, teatro

Istruzione e formazione

Date	Settembre 1984 - Maggio 1990
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di laurea in Scienze Politiche (tesi in Sociologia della Conoscenza dal titolo "L'altro hollywoodiano: mutamenti nel panorama cinematografico americano")
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Diritto privato, diritto pubblico, storia delle dottrine politiche, economia, sociologia della conoscenza, lingue straniere (inglese-francese)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Bari – Facoltà di Scienze Politiche
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea vecchio ordinamento
Date	Settembre 1979 – Giugno 1984
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità Classica
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Letteratura Italiana, Letteratura latina e greca, Lingua straniera (inglese)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Ginnasio Statale Quinto Orazio Flacco, via Pizzoli, 58 – 70123 Bari
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di Scuola Secondaria Superiore

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra lingua **Inglese**

• Capacità di lettura **buono**
• Capacità di scrittura **buono**
• Capacità di espressione orale **buono**

Competenze comunicative **Buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza professionale**

Competenze organizzative e gestionali **Buona attitudine alla gestione di progetti e gruppi maturata nell'ambito della esperienza professionale**

Competenza informatiche **Competenze informatiche di base**

Patente **Patente B**

Ulteriori informazioni

Progetti
Pubblicazioni
Presentazioni

Novembre – Dicembre 2023: curatore mostra di fotografia "La photo de mode n'existe pas" (con esposte opere di Jeanloup Sieff, Noriaki Yokosuka e Yoshi Takata) presso l'Alliance Française di Bari

Giugno – Luglio 2023: direttore artistico mostra/installazione "Light that never goes out", presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica Bari

Gennaio 2023: direttore artistico festival "Ambientarti" presso Biblioteca De Gemmis Bari

Ottobre - Novembre 2022: curatore mostra di fotografia "La luce italiana" presso l'Alliance Française di Bari

Dicembre 2021 – Gennaio 2022: curatore mostra di fotografia “La danza indefinita delle cose” (con esposte opere di Man Ray e Raoul Ubac) presso l’Alliance Française di Bari

Luglio – Agosto 2021: direttore artistico mostra/installazione “Forme del desiderio – Il racconto delle collezioni”, presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica Bari

Luglio – Agosto 2020: direttore artistico rassegna cinematografica “Untitled 2020, nove appuntamenti con il racconto dell’arte contemporanea”, presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica - Parco Archeologico di San Pietro Bari

Dicembre 2019 – Gennaio 2020: curatore mostra di fotografia “Japan Naked/Clothed” (con esposte opere di Kishin Shinoyama, DaidoMoriyama, Hiroshi Sugimoto, Keiichi Tahara) presso la galleria Misia Arte di Bari

Ottobre 2019: ideatore e direttore artistico mostra/installazione “Museum. Lo spazio che circonda l’opera”, dedicata agli spazi dell’arte contemporanea, presso il Museo Archeologico di Santa Scolastica Bari

Dicembre 2018: curatore mostra di fotografia “English version (still)” (con esposte opere di Mac Adams, Anthony Cairns, Stephen Gill, Colin Osman) presso la galleria Misia Arte di Bari

Dicembre 2017: curatore mostra di fotografia “These Japanese” (con esposte opere di Eikoh Hosoe, Miyako Ishiuchi, Kazuo Kitai, Susumu Matsuhima, Daido Moriyama, Takuma Nakahira, Yutaka Takanashi, Hitomi Watanabe) presso la galleria Misia Arte di Bari

Luglio 2015 - Agosto 2015: direttore artistico rassegna “Le vacanze intelligenti” presso cinema ABC Bari

Maggio 2015: relatore incontro “Oggetti divenuti immagini” sul rapporto tra cinema e design, presso Cellule Creative (spazio per la sperimentazione nel design e l’arredamento) Bari

Ottobre 2014: installazione video “Una naturale eleganza” dedicata al cinema asiatico contemporaneo presso concept store Mimma Ninni Bari

Maggio 2011 – Settembre 2014: direttore editoriale rivista “d’Autore” (rivista selezionata nel dicembre 2012) dal Macro di Roma per il Festival Belvedere dedicato all’editoria creativa)

Eventi organizzati ed ammessi a contributo economico dell’Assessorato alle Culture del Comune di Bari e/o Regione Puglia:

Ottobre 2010: rassegna cinematografica Filmmaker ‘10

Ottobre 2009: rassegna cinematografica Filmmaker ‘09

Ottobre 2004 - Aprile 2009: ciclo di incontri “Pellicole a Colloquio”

Ottobre 2008: rassegna cinematografica Filmmaker ‘08

Ottobre 2007: rassegna cinematografica Filmmaker ‘07

Eventi organizzati ed ammessi a contributo pubblico Biblioteca Santa Teresa dei Maschi De Gemmis – Provincia di Bari

Ottobre - Novembre 2008: rassegna cinematografica “Italiane: ritratti femminili tra il secondo dopoguerra e gli anni ‘70 del 1900”.

Maggio - Giugno 2007: rassegna cinematografica “Il vestito dell’attrice. Cinema e moda”

Giugno - Luglio 2006: rassegna cinematografica “Bussando alle porte del Paradiso”

Dicembre 2005 - Febbraio 2006: “Michelangelo Antonioni, Giovanni Fusco – Identificazione di due autori”

Aprile 2009 - rassegna cinematografica “Fuoco magico – Wagner al cinema” su commissione della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Concerti/Evento dell’Orchestra Collegium Musicum per cui sono stati realizzati i film di montaggio ad accompagnamento dell’esecuzione musicale:

2005 “Nino Rota e Federico Fellini”

2004 “Luchino Visconti - Dal neorealismo al melodramma”

2003 “Carlo Rustichelli e Pietro Germi - Dal neorealismo alle commedie della cattiveria”

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma



Data 28/12/23