

Bari, 08/03/2024
Prot. N. 0838/24/U

CUP B38I23003930002

Determinazione del Direttore Generale: Avviso Apulia Development Film Fund 2023 – Nomina dei componenti della Commissione Tecnica di Valutazione e convocazione della Commissione

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, Dott. Antonio Parente (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 08/03/2023),

Premesso che:

- con DGR N. 327 del 21/02/2019 la Regione Puglia ha affidato alla Fondazione AFC l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", nell'ambito delle risorse disponibili sul Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, Area di Intervento Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali, in coerenza con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l'Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l'implementazione e l'attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21/02/2019, tra cui l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- nel corso del Comitato di Attuazione che si è tenuto in data 21 giugno 2019, è stato condiviso con il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e con la Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, il testo dell'Avviso Apulia Development Film Fund, redatto ai sensi Regolamento regionale 18 dicembre 2018, n. 18 "Regolamento per la concessione di aiuti di importanza minore (de minimis) alle PMI ed abrogazione dei Regolamenti regionali 31 gennaio 2012, n. 2, 29 maggio 2012, n. 9, 20 agosto 2012, n. 19 e 7 febbraio 2013, n.1.", dando mandato alla Fondazione AFC di procedere alla pubblicazione dell'Avviso medesimo;
- Dalla risultanza delle economie maturate e delle rimodulazioni di contributi assegnati a valere sull'avviso "Apulia Development Film Fund 2019", nonché delle risorse non assegnate, sono da ritenersi assegnabili risorse pari a € 200.000,00, dell'assestamento di bilancio di cui alla DGR n. 1928 del 30/11/2020;
- in data 28 agosto 2023, con determinazione Prot. n. 1962/23/U la Fondazione AFC ha approvato l'Avviso Pubblico "Apulia Development Film Fund 2023" e disposto la pubblicazione sul sito web della medesima Fondazione (www.apuliafilmcommission.it), nella sezione "Fondi", unitamente agli allegati che ne formano parte integrante, stabilendo che le istanze potranno essere inviate dal 02/10/2023 al 31/10/2023;
- sono pervenute 49 domande di finanziamento dal 02/10/2023 al 31/10/2023 tramite candidatura web così come elencate nel documento "Elenco domande pervenute 2023" pubblicato sul sito della Fondazione AFC nella pagina dedicata all'Avviso pubblico "Apulia Development Film Fund" in data 10/11/2023;
- con Determinazione Prot. n. 0436/24/U del 15/02/2024 e con la successiva Determinazione di rettifica Prot. n. 0467/24/E del 19/02/2024 a firma del Direttore Generale della Fondazione AFC, si è proceduto alla approvazione dell'istruttoria di ricevibilità formale delle istanze pervenute, e all'avvio dell'attività di ammissibilità sostanziale e di valutazione dei progetti ricevibili ai sensi dell'art. 6 parr. 8-9 dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund 2023".

Considerato che:

- in data 5 ottobre 2020, tramite pubblicazione di apposito Avviso (prot. n. 3469/20/U) sul proprio sito internet istituzionale nella sezione "Lavora con noi", la Fondazione AFC ha inteso dotarsi di un apposito Albo per l'individuazione di componenti delle commissioni di valutazione, che abbiano comprovata competenza e professionalità nello specifico settore audiovisivo, suddivisi nei seguenti

- settori: Esperto area “Autori e story editor”; Esperto area “Produzione”; Esperto area “Finanziamenti”; Esperto area “Marketing dell’audiovisivo e valutazione economica di opere audiovisive”;
- ai sensi dell’art. 6 “Procedura di selezione e valutazione delle domande” dell’Avviso Apulia Development Film Fund 2023, la selezione delle domande viene effettuata attraverso una procedura valutativa espletata da apposita Commissione Tecnica di Valutazione, nominata dal Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission e composta da tre esperti del settore che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o scientifiche. Tali esperti della Commissione Tecnica di Valutazione debbono afferire alle seguenti aree tecniche di competenza:
 - o due esperti afferenti all’area “Autori e story editor”;
 - o un esperto afferente all’area “Marketing dell’audiovisivo e valutazione economica di opere audiovisive”.

Ritenuto di:

- di nominare, a seguito dell’acquisizione dei curriculum vitae, ai sensi dell’art. 6 parr. 1-2 dell’Avviso pubblico “Apulia Development Film Fund 2023”, la seguente Commissione per lo svolgimento dell’istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione dei progetti pervenuti definiti ricevibili con determinazione di approvazione dell’istruttoria di ricevibilità formale delle domande pervenute e non ritirate Prot. n. 0436/24/U del 15/02/2024 e con la successiva Determinazione di rettifica Prot. n. 0467/24/E del 19/02/2024 a firma del Direttore Generale della Fondazione AFC:
 - o Area “Autori e story editor”: Chiara Balestrazzi, in qualità di Presidente, e Matteo Chiarello;
 - o Area “Marketing dell’audiovisivo e valutazione economica di opere audiovisive”: Valeria Beraldo;
- di affidare a tale commissione il compito di procedere all’istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito dei progetti, ai sensi dell’art. 6 par. 9 dell’Avviso;
- dare atto che la partecipazione alle Commissioni di valutazione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza per ciascun membro esterno pari a 50,00 Euro al lordo di IVA ed ogni altro onere per ciascun progetto valutato.

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione, il Direttore Generale della Fondazione AFC,

DETERMINA

1. di nominare, ai sensi dell’art. 6 parr. 1-2 dell’Avviso pubblico “Apulia Development Film Fund 2023”, la seguente Commissione per lo svolgimento dell’istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione dei progetti pervenuti, non ritirati, definiti ricevibili con determinazione di approvazione dell’istruttoria di ricevibilità formale delle Prot. n. 0436/24/U del 15/02/2024 e con la successiva Determinazione di rettifica Prot. n. 0467/24/E del 19/02/2024 a firma del Direttore Generale della Fondazione AFC:
 - a. Area “Autori e story editor”: Chiara Balestrazzi, in qualità di Presidente e Matteo Chiarello;
 - b. Area “Marketing dell’audiovisivo e valutazione economica di opere audiovisive”: Valeria Beraldo;
2. di dare atto che sono in corso di acquisizione le dichiarazioni relative all’assenza di situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, ai fini del conferimento dell’incarico di componente della Commissione di Valutazione;
3. di affidare a tale Commissione Tecnica di Valutazione il compito di procedere all’istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione dei progetti, ai sensi dell’art. 6 par. 9 dell’Avviso;
4. dare atto che la partecipazione alle Commissioni di valutazione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza per ciascun membro esterno pari a 50,00 Euro al lordo di IVA ed ogni altro onere per ciascun progetto valutato;
5. di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it.

6. di dare avvio al Responsabile del procedimento dott.ssa Cristina Piscitelli agli atti conseguenti.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Sede Legale

Cineporto di Bari
Fiera del Levante, Lungomare Starita 1

Sedi Operative

Apulia Film House
Fiera del Levante - Bari
Cineporto di Foggia
Via San Severo Km 2

Cineporto di Lecce
Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36
Cineporto di Taranto
Via Foca Niceforo, 28