

INFORMAZIONI PERSONALI

Alessandro Colazzo **Libero Professionista - p.iva 0450544075**

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
OBIETTIVO PROFESSIONALE

Progettazione visiva in ambito culturale / Comunicazione Visiva /
Grafico esperto senior / Direzione organizzativa e Coordinamento Comunicazione
visiva per Festival, Rassegne ed eventi culturali e sociali.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE:

Dal 2012 alla data attuale

Visual designer / Creative Director

Libero professionista : **Alessandro Colazzo / Saco Design Studio - p.iva 0450544075**

Grafica - fotografia - web/social – Organizzazione e Coordinamento - Allestimenti visivi

Attività o settore Pubblicità – Eventi – Rassegne – Festival - Commerciale

Dal 2012 alla data attuale

Comunicazione visiva e Coordinamento

FESTIVAL DEL CINEMA EUROPEO - LECCE

- Comunicazione visiva
- Coordinamento Allestimenti e Staff area Comunicazione
- Supporto alla Direzione Artistica e alla Organizzazione

Attività o settore Festival Cinematografico

Dal 2020 alla data attuale

Esperto senior - grafica di progetto

APULIA FILM COMMISSION

- Ideazione e realizzazione di campagne di comunicazione e progetti di identità visiva

Attività o settore Pubblicità – Eventi – Rassegne – Festival – Commerciale - Aziendale

2022-2020

Direzione Artistica e Organizzativa - Progettazione grafica

SPIAZZAMENTI – Festival nei quartieri di Lecce – Quartiere Santa Rosa

- Ideazione e Organizzazione del Festival
- Progettazione e allestimento delle mostre in programma
- Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline, backstage foto e video

Attività o settore

- Festival Cinematografico, Artistico e Sociale

- Pubblicità – Eventi – Rassegne – Festival – Mostre – Esposizioni

- 2021/2023 **Comunicazione visiva Festival Cinema**
VICOLI CORTI Cinema di Periferia – Massafra, Taranto – 16°, 17°, 18° edizione
Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline, Reportage foto e video
Attività o settore Rassegne – Festival Cinematografici
- 2022 alla data attuale **Progetto grafico**
PRICO Il Cinema è giovane – Massafra, Taranto
Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline, Reportage foto e video
Attività o settore Rassegne – Festival Cinematografici- Formazione - Scuole
- 2022 **Progetto grafico**
TEATRO CAVALLINO BIANCO – Galatina, Lecce
Rassegna teatrale per la riapertura del Teatro 'Cavallino Bianco'
Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline
Attività o settore Rassegne – Festival Teatrali
- 2021/2022 **Comunicazione visiva**
LEGAMI – TEATRI DEL NORD SALENTO, Factory Compagnia Transadriatica
Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline
Attività o settore Rassegne – Festival Teatrali
- 2019 **Comunicazione visiva e Regia video**
Teatro Le Forche e Fondazione Matera2019 – Matera
Produzione teatrale: **UCCELLI esercixi di miracolo**
 - Co-Organizzazione della produzione
 - Regia video dei supporti multimediali
 - Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline, backstage foto e video**Attività o settore** Produzione Teatrale, Spettacoli, Regia
- Dal 2019 ad oggi **Coordinamento Arte e Comunicazione visiva**
SAGRA DEL DIAVOLO – Festival di Arti, Musiche e altre Eresie – Galatone
 - Coordinamento, Allestimenti e Comunicazione area Arte**Attività o settore** Festival Artistico e Musicale
- Dal 2014 al 2020 **Direzione creativa e Organizzazione**
TEATRO LE FORCHE – PROGETTO CLESSIDRA - Taranto
 - Co-Ideazione e Co-Organizzazione del progetto
 - Progettazione e allestimento delle performance in programma
 - Ideazione e creazione del layout grafico, Realizzazione della campagna di comunicazione su supporti online e offline, backstage foto e video
 - Regia video dei supporti multimediali**Attività o settore** Progetto Teatrale

- Dal 2015 al 2019 **Coordinamento e Comunicazione visiva**
ROSEXPO Salone Internazionale dei Vini Rosati – Lecce
- Progettista grafico e Coordinamento
- [Attività o settore](#) Festival di Enogastronomia
- Dal 2017 al 2019 **Coordinamento e Comunicazione visiva**
ENOGASTRORBITE – Salone Internazionale di Enogastronomia - Taranto
- Progettista grafico – Webdesigner
 - Coordinamento settore Comunicazione visiva
- [Attività o settore](#) Festival Enogastronomico
- Dal 2015 ad oggi **Comunicazione visiva**
KIDS Festival del Teatro e delle Arti per le nuove generazioni
- Progettista grafico – sviluppo e gestione sito web
- [Attività o settore](#) Festival Teatrale
- Dal 2015 ad oggi **Comunicazione visiva**
I TEATRI DELLA CUPA – Novoli, Lecce
- Progettista grafico
- [Attività o settore](#) Festival Teatrale
- 2015 **Comunicazione visiva**
Le 12 Terre nel cinema – GAL Valle della Cupa
- Progettista grafico
- [Attività o settore](#) Festival Cinematografico
- 2013 e 2015 **Comunicazione visiva**
Forum di Coproduzione Euromediterraneo – Apulia Film Commission
- Progettista grafico
- [Attività o settore](#) Forum Cinematografico
- Dal 2012 al 2017 **Comunicazione visiva**
CANTIERI TEATRALI KOREJA
- Progettista grafico, Fotografo, Social Media
- [Attività o settore](#) Teatro Stabile
- Dal 2006 al 2012 **Progettista multimediale, graphic designer, fotografo**
BIG SUR – Agenzia di Comunicazione
- Progettista grafico
 - Fotografo per campagne pubblicitarie e reportage eventi/festival
 - Webdesigner / Social Media
- Dal 2004 al 2011 **Comunicazione visiva e Coordinamento Festival**
CINEMA DEL REALE – Big Sur

- Progettista grafico Junior, Coordinamento settore Comunicazione visiva
- Fotografo & Video reporter
- Realizzazione e Coordinamento allestimenti mostre e performance

Attività o settore Festival Cinematografico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 1995 al 2000 **Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri - Vanoni, Nardò (Le)**
Tecnico costruzioni e territorio (ex diploma Geometra)
- Dal 2000 al 2005 **Università del Salento - Lecce**
Scienze della Comunicazione
- sospensione degli studi per motivi lavorativi
- 2005 **Attestato**
Agenzia BIGSUR – Lecce
- Progettista Grafico per supporti multimediali
- 2006 **Operatore multimendiale**
Fondazione Notte della Taranta
- Assistente fonico per il docufilm 'Il sibilo lungo della Taranta' realizzato da Big Sur e la Fondazione 'Notte della Taranta'
- 2007 **Attestato**
Editoria - Tipografia Conte Editore – Lecce
- Progettista Grafico per supporti multimediali
- 2009 **Attestato**
Cutamc – Bari, Università di Bari
- Operatore video e aiuto regia – video “Antigone, una tragedia Balcanica”

COMPETENZE PROFESSIONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1	B1	B1	B1	B1

Competenze comunicative

Competenze organizzative e gestionali

- Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza nei festival e rassegne
- Coordinamento comunicazione visiva nei festival e rassegne

Competenze professionali

- Conoscenza dei processi tipografici di stampa e capacità di controllo della qualità del prodotto tipografico finito
- ideazione e creazione di art work promozionali multiformato
- buona padronanza degli strumenti della suite grafica e fotografia (suite ADOBE: Illustrator, Indesign, Photoshop, Lightroom, Premier e Suite AFFINITY: Designer e Photo)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come grafico e fotografo a livello professionale
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale dei video acquisita come grafico e fotografo a livello professionale

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Altre competenze

Tecniche pittoriche, di illustrazione, di lavorazione del ferro, di disegno tecnico presso i primi due anni all'Istituto d'Arte a Nardò; successivamente il disegno tecnico è stato approfondito con i relativi programmi e tecniche nei restati tre anni presso l'Istituto Tecnico per Geometri. Esperienze di scrittura nell'elaborazione di poesie, annunci, claim per fini pubblicitari nell'esperienze lavorative presso le agenzie di comunicazione. Preparazione del monologo portato in scena nello spettacolo di teatro 'Clandestinus' presso il teatro Koreja. Sculture in ferro battuto. Ho realizzato il premio del 'Festival del Cinema del Reale', un manufatto in ferro luminoso. Idealizzo e realizzo una serie di lampade da terra e parete in ferro e carta.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Menzioni

- Finalista - **Premio Rete Critica 2019 – Miglior Progetto Strategie Comunicative** per il progetto di comunicazione visiva: CLESSIDRA del Teatro Le Forche
- Logo vincitore **Consiglio degli Studenti - Università del Salento**

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA 21 - 9 - 2023

IN FEDE

