

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

MORISCO NICOLA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Marzo 2008 - Dicembre 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Apulia Film Commission - Cineporto di Bari c/o Fiera del Levante, lungomare Starita n° 1
- Tipo di azienda o settore Fondazione impegnata in attività legate all'industria dell'audiovisivo
- Tipo di impiego Responsabile ufficio stampa
- Principali mansioni e responsabilità Redazione di comunicati stampa (locali e nazionali), redazione di comunicati stampa post conferenze, convocazione di conferenze stampa (anche fuori sede), Contatti con media locali e nazionali, comunicare tutti i film in arrivo e in partenza, richieste interventi su riviste e giornali, rassegna stampa, crisis management

- Date (da – a) Novembre 2001 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro La Gazzetta del Mezzogiorno – Piazza Aldo Moro, Bari
- Tipo di azienda o settore Quotidiano
- Tipo di impiego Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità redazione di articoli nelle pagine di "Cultura e Spettacolo" delle edizioni nazionale e locale

- Date (da – a) 2007 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro PugliaLive – via Libertà 18, Bari
- Tipo di azienda o settore Testata giornalistica on line
- Tipo di impiego Direttore responsabile
- Principali mansioni e responsabilità Attività di coordinamento della redazione giornalistica

- Date (da – a) 1993 – in corso
- Nome e indirizzo del datore Controradio – via Pappacena 22, Bari

- di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Emittente radiofonica
 Conduzione programmi e direttore responsabile dell'emittente
 Ideazione e conduzione di programmi radiofonici con argomento musicale e culturale;
 coordinamento della redazione giornalistica

Ottobre 2007 – Settembre 2015
 Teatro Abeliano, via Piccinni 24- Bari

Teatro impegnato nella produzione e ospitalità di spettacoli
 Responsabile ufficio stampa
 Organizzazione e coordinamento delle conferenze stampa; redazione di comunicati stampa;
 coordinamento delle relazioni con le testate locali e nazionali

Giugno – ottobre 2011
 Frontiere_ La prima volta – Fondazione Apulia Film Commission/ Cineporto di Bari c/o Fiera del
 Levante, lungomare Starita n° 1

Rassegna multidisciplinare dedicata a cinema, letteratura, musica, teatro e arti visive

Responsabile ufficio stampa

Organizzazione e coordinamento delle conferenze stampa; redazione di comunicati stampa;
 coordinamento delle relazioni con le testate locali e nazionali

gennaio 2009 – gennaio 2011

Bif&st – Bari International Film festival organizzato da Apulia Film Commission – Cineporto di
 Bari c/o Fiera del Levante – lungomare Starita 1,

Festival del cinema diretto da Felice Laudadio
 Addetto stampa

Organizzazione e coordinamento delle conferenze stampa; redazione di comunicati stampa;
 coordinamento delle relazioni con le testate locali e nazionali

Settembre 2004 – novembre 2007

Levante film festival, via Bari 77, Bari –Torre a Mare

Festival del cinema indipendente diretto da Mimmo Mongelli

Addetto stampa

Organizzazione e coordinamento delle conferenze stampa; redazione di comunicati stampa;
 coordinamento delle relazioni con le testate locali e nazionali

ottobre 2003

Rai, corso Mazzini - Roma

Azienda televisiva

Collaborazione giornalistica per la trasmissione "Linea Blu"

Affiancamento alla redazione della trasmissione "Linea Blu" per la realizzazione della specifica
 puntata dedicata alla città di Bari e all'incendio del Teatro Petruzzelli

settembre 2003 – settembre 2004



- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Sole 24Ore – Dorso Sud, via Amendola 162/1
 Quotidiano economico nazionale con redazione locale su Bari diretta da Maurizio Caprino
 Giornalista collaboratore
 Redazione di articoli giornalistici riguardanti la cultura e lo spettacolo
- Maggio 2001 – ottobre 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Orchestra sinfonica della Provincia di Bari, via Spalato - Bari
 Istituzione musicale afferente all'ente locale Provincia
 Addetto stampa
 Organizzazione di conferenze stampa e redazione di comunicati stampa riguardanti l'attività concertistica dell'orchestra in Puglia e in Italia
- Luglio 1998 – agosto 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Festival Notte della Taranta – convento degli Agostiniani, Melpignano (Le)
 Festival musicale
 Addetto stampa
 Organizzazione di conferenze stampa e redazione di comunicati stampa riguardanti il festival itinerante La Notte della Taranta
- Ottobre 1999 – Ottobre 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Festival Soul Makossa organizzato dal centro interculturale Abusuan, strada Vallisa 20, Bari
 Festival musicale
 Addetto stampa
 Organizzazione di conferenze stampa e redazione di comunicati stampa riguardanti il festival
- 1993 – 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Barisera, corso Vittorio Emanuele Bari
 Quotidiano
 Giornalista collaboratore
 Redazione articoli nelle pagine di cultura e spettacolo
- 1992 - 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Fiera del Levante, lungomare Starita 1 Bari
 Ente espositivo
 Addetto stampa in occasione delle manifestazioni "Festa d'estate" ed "Expolevante"
 Redazione di comunicati stampa; organizzazione e coordinamento di conferenze stampa; cura delle relazioni con le testate locali e nazionali
- 1992 – 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Time Zones – festival delle musiche possibili, via Giovine trav. 77– Bari
 Festival musicale d'avanguardia
 Addetto stampa
 Redazione di comunicati stampa; organizzazione e coordinamento di conferenze stampa; cura delle relazioni con le testate nazionali e locali e cura degli ospiti del festival



- Date (da – a) 1977 - 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro L'Altradio, piazza Luigi di Savoia 37 - Bari
- Tipo di azienda o settore Emittente radiofonica
- Tipo di impiego Direttore artistico e redattore della testata giornalistica
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e conduzione di programmi radiofonici con argomento musicale e culturale; coordinamento del palinsesto e gestione delle risorse umane; attività giornalistica

- Date (da – a) 1979 - 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Agenzia giornalistica AREA - Roma
- Tipo di azienda o settore Agenzia giornalistica radiofonica nazionale
- Tipo di impiego collaborazione giornalistica
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) Anno scolastico 1977-1978
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma di Maturità Tecnica, presso I.T.P. "L. Santarella", Bari
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Italiano, matematica, fisica, chimica, inglese, laboratorio tecnologico
- Qualifica conseguita Perito Industriale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Voto 37/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE


- Capacità di lettura BUONA
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Nel corso di oltre trent'anni di attività, ho avuto occasione di confrontarmi con diversi mezzi di comunicazione, partendo dalla radio e passando per televisione, carta stampata e siti web. In molti casi mi sono trovato impegnato in ruoli di direzione sia artistica sia organizzativa e ho avuto modo di confrontarmi con nomi illustri della cultura internazionale (Patty Smith, Ennio Morricone, Alberto Sordi, Francesco De Gregori, Lou Reed, Giuseppe Piccioni, Pupi Avati etc). Inoltre, l'esperienza di questi lunghi anni di attività, è stata anche occasione di confronto con colleghi stimati della stampa nazionale.



CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Le mie capacità sono quindi quelle dettate dalla professione sia essa legata al giornalismo "puro" sia quella legata alla comunicazione "tout court".

E inoltre, non mancano, capacità di tipo artistico - creativo che si sono negli anni tradotte anche nella produzione di veri e propri lavori cinematografici (i documentari "Il Banditore", vincitore nel 2006 del "Premio Matteo Salvatore" e "Le storie cantate - Viaggio tra i cantastorie di Puglia" con protagonisti Uccio Aloisi, Tonino Zurlo, Enzo Del Re, Cantori di Carpino, Matteo Salvatore e i contributi di Antonio Infantino, Daniele Sepe, Moni Ovadia e Michele Placido).

Infine, in ambito teatrale, è previsto il mio debutto alla regia con lo spettacolo "...perché la vita è l'arte dell'incontro".

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Le competenze tecniche sono legate allo strumento di lavoro che uso più frequentemente ovvero il pc (prevalentemente programmi Office Automation).

PATENTE O PATENTI

Automobilistica (patente B)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscritto all'albo dei giornalisti pubblicisti presso l'Ordine della Puglia dal 21 settembre 1992
Tesserata n° 114055

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

AUTOCERTIFICAZIONE (Artt. 46 e 47 DPR 445/2000)

Il sottoscritto Nicola Morisco nato a Bari il 29/01/1959 codice fiscale MRSNCL59A29A662S consapevole delle sanzioni civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci rese a pubbliche amministrazioni, ai sensi del DPR 445/2000 artt. 76, e con le modalità di cui agli art. 46 e 47 con la presente autocertificazione, dichiaro di possedere i requisiti richiesti dall'avviso pubblico e che le informazioni, i titoli, le esperienze professionali e il contenuto tutto del presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Data: **BARI, 12 gennaio 2016**

Firma:

